Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«средняя общеобразовательная школа № 4»

Рассмотрена: Общешкольным советом родителей МАОУ СОШ № 4 От 29.08.2025 № 1	Рассмотрена: Педагогическим советом МАОУ СОШ № 4 От 29.08.2025 № 1	Утверждена: Приказом директора МАОУ СОШ № 4 О.М.Зориной От 29.08.2025 № 424

Основная образовательная программа
начального общего образования

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным приказом Министерства просвещения от 31.05.2021 года № 286, с изменениями, утвержденными приказом Министерства просвещения от 22.01.2024 года № 31, с изменениями, утвержденными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.06.2025 года № 467, Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372, с изменениями, утвержденными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171, с изменениями, утвержденными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 года № 407 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся Федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»

Пермский край
г. Чайковский
2025г.

Содержание

I. Общие положения	3
II. Целевой раздел	
1.Пояснительная записка	6
2.Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	9
3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	9
III. Содержательный раздел	18
1. Рабочие программы учебных предметов	18
Русский язык	18
Литературное чтение	141
Английский язык	265
Математика	323
Окружающий мир	429
Основы религиозных культур и светской этики	504
Изобразительное искусство	524
Музыка	570
Технология	613
Физическая культура	659
Модули по видам спорта	674
2.программа формирования универсальных учебных действий	689
3. Рабочая программа воспитания	706
IV. Организационный раздел	744
1. Учебный план начального общего образования	744
2. Календарный учебный график	749
3. План внеурочной деятельности	750
4. Календарный план воспитательной работы	757
V. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования	770
1.Общесистемные требования	770
2.Материально-техническое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования	771
3.Учебно-методическое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования	776
4. Информационно-образовательная среда	778
5.Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования	781
6.Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	787
7.Финансово-экономические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	790

I. Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372 (зарегистрирован министерством юстиции российской федерации 12 июля 2023 г., регистрационный № 74229), с изменениями, утвержденными приказом министерства просвещения российской федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы министерства просвещения российской федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования», с изменениями, утвержденными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 года № 407 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся Федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования».

Содержание ООП НОО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, Федеральный календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объём и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.

МАОУ СОШ № 4 разработала Основную образовательную программу начального общего образования (далее соответственно – образовательная организация, ООП НОО) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и Федеральной основной общеобразовательной программой начального общего образования (далее – ФГОС НОО). При этом содержание и планируемые результаты ООП НОО МАОУ СОШ № 4 соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП НОО.

При разработке ООП НОО МАОУ СОШ № 4 предусматривает реализацию федеральных рабочих программ по учебным предметам.

ООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ооп ноо, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел ООП НОО включает:

Пояснительную записку;

Планируемые результаты освоения обучающимися ФОП НОО;

Систему оценки достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО.

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

Цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

Принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;

Общую характеристику ООП НОО.

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

Рабочие программы учебных предметов;

Программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

Рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ооп ноо и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

Характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов россии.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими

результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

Учебный план;

Календарный учебный график;

План внеурочной деятельности;

Календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МАОУ СОШ № 4 или в которых школа принимает участие в учебном году.

II. Целевой раздел ООП НОО

1. Пояснительная записка.

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность МАОУ СОШ № 4 в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целями реализации ООП НОО являются:

Обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

Развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

Организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых во ФГОС НОО;

Создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

Организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО МАОУ СОШ № 4 предусматривает решение следующих основных задач:

Формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

Обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

Становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

Обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

Достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ) и инвалидами (детьми-инвалидами);

Обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

Выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

Организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

Участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учёта ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования МАОУ СОШ № 4 ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов российской федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами санпин 1.2.3685-21 «гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением главного государственного санитарного врача российской федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано министерством юстиции российской федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением главного государственного санитарного врача российской федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован министерством юстиции российской федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 (далее – гигиенические нормативы), и санитарными правилами сп 2.4.3648-20 «санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением главного государственного санитарного врача российской федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано министерством юстиции российской федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – санитарно-эпидемиологические требования).

Общая характеристика ООП: ООП НОО МАОУ СОШ № 4 учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными гигиеническими нормативами и санитарно-эпидемиологическими требованиями.

При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего

образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным гигиеническими нормативами и санитарно-эпидемиологическими требованиями.

1. **Планируемые результаты освоения ООП НОО.**

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

2. **Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.**

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО,

является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствамоценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МАОУ СОШ № 4 и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки способствует поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

Оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

Оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

Оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценки;

итоговую оценку;

промежуточную аттестацию;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МАОУ СОШ № 4 реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-

познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

Оценку предметных и метапредметных результатов;

Использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

Использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

Использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

Использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности МАОУ СОШ № 4 и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов соблюдаются этические нормы и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ооп ноо, включают две группы результатов:

Основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

Готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учителя осуществляют оценку только следующих качеств:

Наличие и характеристика мотива познания и учения;

Наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

Способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрируются с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения

планируемых результатов освоения ооп ноо, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

Познавательных универсальных учебных действий;

Коммуникативных универсальных учебных действий;

Регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

Объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

Определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

Выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

С помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

Выбирать источник получения информации;

Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

Соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информацинно-телекоммуникационной сети интернет (далее –

интернет);

Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений,как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

Корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

Создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

Подготавливать небольшие публичные выступления;

Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

Ответственно выполнять свою часть работы;

Оценивать свой вклад в общий результат;

Выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Таблица 1

Перечень (кодификатор) проверяемых
требований к метапредметным результатам освоения основной
образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией

1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

	выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и

способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

График контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и

фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

III. Содержательный раздел

1. Рабочие программы учебных предметов.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), федеральной рабочей программы по учебному предмету «русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Общая характеристика учебного предмета «русский язык»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов россии. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует

формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Цели изучения учебного предмета «Русский язык»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории российской федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка российской федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «литературное чтение».

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов

обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2 - 4 классах - по 170 часов.

Содержание учебного предмета

1 класс

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[2]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[3]

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

Раздельное написание слов в предложении;

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

Перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

Сочетания чк, чн;

Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный

знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 класс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства россии и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

Разделительный мягкий знак;

Сочетания чт, щн, нч;

Проверяемые безударные гласные в корне слова;

Парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык российской федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия[4]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

Разделительный твёрдый знак;

Непроизносимые согласные в корне слова;

Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

Раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

Раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия[4]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и ii спряжение глаголов. Способы определения i и ii спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

Безударные падежные окончания имён прилагательных;

Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

Безударные личные окончания глаголов;

Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] в данной рабочей программе отражено только то содержание периода «обучение грамоте» из федеральной рабочей программы «русский язык», которое прописывается в предмете «русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «литературное чтение».

[2] раздел «графика» изучается параллельно с разделом «чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] раздел «орфография и пунктуация» в период «обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] программное содержание раздела «орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Планируемые образовательные результаты

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

В результате изучения предмета «русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотического воспитания:

- Становление ценностного отношения к своей родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка российской федерации и языка межнационального общения народов россии;
- Осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- Проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- Первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

Духовно-нравственного воспитания:

- Осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- Признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- Неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

Эстетического воспитания:

- Уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- Стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- Соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- Бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

Трудового воспитания:

- Осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

Экологического воспитания:

- Бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- Неприятие действий, приносящих вред природе;

Ценности научного познания:

- Первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- Сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- Объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- Определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- Находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- Выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- Устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- С помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- Сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- Выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- Согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- Соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- Понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- Признавать возможность существования разных точек зрения;
- Корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- Создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- Готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
- Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- Выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- Корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- Соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- Находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- Сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- Проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- Ответственно выполнять свою часть работы;
- Оценивать свой вклад в общий результат;
- Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- Различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- Вычленять звуки из слова;
- Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- Различать ударные и безударные гласные звуки;
- Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- Различать понятия «звук» и «буква»;
- Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

- Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- Правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- Понимать прослушанный текст;
- Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- Составлять предложение из набора форм слов;
- Устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 класс

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- Осознавать язык как основное средство общения;
- Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- Находить однокоренные слова;
- Выделять в слове корень (простые случаи);
- Выделять в слове окончание;

- Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 класс

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- Объяснять значение русского языка как государственного языка российской федерации;
- Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

- Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- Определять значение слова в тексте;
- Распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- Распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- Распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- Распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- Различать предлоги и приставки;
- Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- Распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- Определять ключевые слова в тексте;
- Определять тему текста и основную мысль текста;
- Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- Объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- Уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 класс

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- Осознавать многообразие языков и культур на территории российской федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
- Объяснять роль языка как основного средства общения;
- Объяснять роль русского языка как государственного языка российской федерации и языка межнационального общения;
- Осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- Подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

- Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- Различать предложение, словосочетание и слово;
- Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- Различать распространённые и нераспространённые предложения;
- Распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- Производить синтаксический разбор простого предложения;
- Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

- Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- Создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- Корректировать порядок предложений и частей текста;
- Составлять план к заданным текстам;
- Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- Осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			Https://myschool.edu.ru
1.2	Фонетика	23			Https://myschool.edu.ru
1.3	Письмо	70			Https://myschool.edu.ru
1.4	Развитие речи	2			Https://myschool.edu.ru
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			Https://myschool.edu.ru
2.2	Фонетика	4			Https://myschool.edu.ru
2.3	Графика	4			Https://myschool.edu.ru
2.4	Лексика и морфология	12			Https://myschool.edu.ru
2.5	Синтаксис	5			Https://myschool.edu.ru
2.6	Орфография и пунктуация	14			Https://myschool.edu.ru
2.7	Развитие речи	10			Https://myschool.edu.ru
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
Общее количество часов по программе		165	0	0	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Https://myschool.edu.ru
2	Фонетика и графика	6			Https://myschool.edu.ru
3	Лексика	10			Https://myschool.edu.ru
4	Состав слова	14			Https://myschool.edu.ru
5	Морфология	19			Https://myschool.edu.ru
6	Синтаксис	8			Https://myschool.edu.ru
7	Орфография и пунктуация	50	8		Https://myschool.edu.ru
8	Развитие речи	30			Https://myschool.edu.ru
Резервное время		32	4		
Общее количество часов по программе		170	12	0	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		17	5		
Общее количество часов по программе		170	5	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	4		
Общее количество часов по программе		170	4	0	

Вариант 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники «азбука» (авторы в.г.горецкий и др.), «русский язык. 1-4 класс. (авторы в.п. Канакина, в.г.горецкий)

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1				Https://myschool.edu.ru
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1				Https://myschool.edu.ru
3	Различение предложения и слова	1				Https://myschool.edu.ru
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1				Https://myschool.edu.ru
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1				Https://myschool.edu.ru
6	Составление предложения из слов	1				Https://myschool.edu.ru
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1				Https://myschool.edu.ru
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1				Https://myschool.edu.ru
9	Определяем самый частый звук в	1				Https://myschool.edu.ru

	стихотворении					
10	Различаем первые звуки в словах	1				Https://myschool.edu.ru
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1				Https://myschool.edu.ru
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1				Https://myschool.edu.ru
13	Проводим параллельные линии	1				Https://myschool.edu.ru
14	Отрабатываем параллельные линии	1				Https://myschool.edu.ru
15	Ориентируемся на рабочей строке	1				Https://myschool.edu.ru
16	Пишем элементы букв	1				Https://myschool.edu.ru
17	Особенность гласных звуков	1				Https://myschool.edu.ru
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1				Https://myschool.edu.ru
19	Письмо строчной и заглавной букв а, а	1				Https://myschool.edu.ru
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв а, а	1				Https://myschool.edu.ru
21	Слогообразующая функция гласных звуков	1				Https://myschool.edu.ru
22	Письмо строчной и заглавной букв о, о	1				Https://myschool.edu.ru
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв о, о	1				Https://myschool.edu.ru

24	Письмо строчной и заглавной букв и, И	1				Https://myschool.edu.ru
25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1				Https://myschool.edu.ru
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв и, И	1				Https://myschool.edu.ru
27	Письмо строчной буквы ы	1				Https://myschool.edu.ru
28	Письмо строчной и заглавной букв у, У	1				Https://myschool.edu.ru
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв у, У	1				Https://myschool.edu.ru
30	Повторяем особенности гласных звуков	1				Https://myschool.edu.ru
31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1				Https://myschool.edu.ru
32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1				Https://myschool.edu.ru
33	Письмо строчной и заглавной букв н, Н	1				Https://myschool.edu.ru
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв н, Н	1				Https://myschool.edu.ru
35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				Https://myschool.edu.ru
36	Письмо строчной и заглавной букв с, С	1				Https://myschool.edu.ru
37	Закрепление написания строчной и	1				Https://myschool.edu.ru

	заглавной букв с, с					
38	Письмо строчной и заглавной букв к, к	1				Https://myschool.edu.ru
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв к, к	1				Https://myschool.edu.ru
40	Письмо строчной и заглавной букв т, т	1				Https://myschool.edu.ru
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв т, т	1				Https://myschool.edu.ru
42	Письмо строчной и заглавной букв л, л	1				Https://myschool.edu.ru
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв л, л	1				Https://myschool.edu.ru
44	Письмо строчной и заглавной букв р, р	1				Https://myschool.edu.ru
45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1				Https://myschool.edu.ru
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв р, р	1				Https://myschool.edu.ru
47	Письмо строчной и заглавной букв в, в	1				Https://myschool.edu.ru
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв в, в	1				Https://myschool.edu.ru
49	Письмо строчной и заглавной букв е, е	1				Https://myschool.edu.ru

50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				Https://myschool.edu.ru
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв е, е	1				Https://myschool.edu.ru
52	Письмо строчной и заглавной букв п, п	1				Https://myschool.edu.ru
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв п, п	1				Https://myschool.edu.ru
54	Письмо строчной и заглавной букв м, м	1				Https://myschool.edu.ru
55	Различаем звонкие и глухие согласные	1				Https://myschool.edu.ru
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв м, м	1				Https://myschool.edu.ru
57	Письмо строчной и заглавной букв з, з	1				Https://myschool.edu.ru
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв з, з	1				Https://myschool.edu.ru
59	Письмо строчной и заглавной букв б, б	1				Https://myschool.edu.ru
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				Https://myschool.edu.ru
61	Закрепление написания строчной и заглавной букв б, б	1				Https://myschool.edu.ru
62	Письмо строчной и заглавной букв д, д	1				Https://myschool.edu.ru

63	Закрепление написания строчной и заглавной букв д, д	1				Https://myschool.edu.ru
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1				Https://myschool.edu.ru
65	Письмо строчной и заглавной букв я, я	1				Https://myschool.edu.ru
66	Закрепление написания строчной и заглавной я, я	1				Https://myschool.edu.ru
67	Письмо строчной и заглавной букв г, г	1				Https://myschool.edu.ru
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв г, г	1				Https://myschool.edu.ru
69	Письмо строчной и заглавной букв ч, ч	1				Https://myschool.edu.ru
70	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1				Https://myschool.edu.ru
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв ч, ч	1				Https://myschool.edu.ru
72	Письмо строчной буквы ь	1				Https://myschool.edu.ru
73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1				Https://myschool.edu.ru
74	Письмо строчной и заглавной букв ш, ш	1				Https://myschool.edu.ru

75	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1				Https://myschool.edu.ru
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв ш, ш	1				Https://myschool.edu.ru
77	Письмо строчной и заглавной букв ж, ж	1				Https://myschool.edu.ru
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв ж, ж	1				Https://myschool.edu.ru
79	Особенности шипящих звуков	1				Https://myschool.edu.ru
80	Письмо строчной и заглавной букв ё, ё	1				Https://myschool.edu.ru
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв ё, ё	1				Https://myschool.edu.ru
82	Письмо строчной и заглавной букв й, й	1				Https://myschool.edu.ru
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1				Https://myschool.edu.ru
84	Письмо строчной и заглавной букв х, х	1				Https://myschool.edu.ru
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв х, х	1				Https://myschool.edu.ru
86	Письмо строчной и заглавной букв ю, ю	1				Https://myschool.edu.ru
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв ю, ю	1				Https://myschool.edu.ru

88	Письмо строчной и заглавной букв ц, ц	1				Https://myschool.edu.ru
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв ц, ц	1				Https://myschool.edu.ru
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1				Https://myschool.edu.ru
91	Письмо строчной и заглавной букв э, э	1				Https://myschool.edu.ru
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв э, э	1				Https://myschool.edu.ru
93	Письмо строчной и заглавной букв щ, щ	1				Https://myschool.edu.ru
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв щ, щ	1				Https://myschool.edu.ru
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1				Https://myschool.edu.ru
96	Письмо строчной и заглавной букв ф, ф	1				Https://myschool.edu.ru
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв ф, ф	1				Https://myschool.edu.ru
98	Построение моделей звукового состава слов	1				Https://myschool.edu.ru
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1				Https://myschool.edu.ru
100	Письмо строчной буквы ъ	1				Https://myschool.edu.ru

101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				Https://myschool.edu.ru
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				Https://myschool.edu.ru
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				Https://myschool.edu.ru
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				Https://myschool.edu.ru
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1				Https://myschool.edu.ru
106	Язык как основное средство человеческого общения.	1				Https://myschool.edu.ru
107	Речь как основная форма общения между людьми	1				Https://myschool.edu.ru
108	Текст как единица речи	1				Https://myschool.edu.ru
109	Предложение как единица языка	1				Https://myschool.edu.ru
110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1				Https://myschool.edu.ru
111	Слово и предложение: сходство и	1				Https://myschool.edu.ru

	различие. Как составить паредложение из набора слов					
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1				Https://myschool.edu.ru
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1				Https://myschool.edu.ru
114	Восстановление деформированных предложений	1				Https://myschool.edu.ru
115	Ситуации общения. Диалог	1				Https://myschool.edu.ru
116	Слово как единица языка. Значение слова	1				Https://myschool.edu.ru
117	Составление небольших устных рассказов	1				Https://myschool.edu.ru
118	Слова, называющие предметы	1				Https://myschool.edu.ru
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1				Https://myschool.edu.ru
120	Слова, называющие признака предмета	1				Https://myschool.edu.ru
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? Какое?, какие?	1				Https://myschool.edu.ru
122	Слова, называющие действия предмета	1				Https://myschool.edu.ru

123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1				Https://myschool.edu.ru
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1				Https://myschool.edu.ru
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1				Https://myschool.edu.ru
126	Отработка алгоритма списывания текста	1				Https://myschool.edu.ru
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1				Https://myschool.edu.ru
128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению	1				Https://myschool.edu.ru
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1				Https://myschool.edu.ru
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь	1				Https://myschool.edu.ru
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1				Https://myschool.edu.ru
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1				Https://myschool.edu.ru
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1				Https://myschool.edu.ru

134	Алфавит	1				Https://myschool.edu.ru
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1				Https://myschool.edu.ru
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1				Https://myschool.edu.ru
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1				Https://myschool.edu.ru
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1				Https://myschool.edu.ru
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1				Https://myschool.edu.ru
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1				Https://myschool.edu.ru
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1				Https://myschool.edu.ru
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1				Https://myschool.edu.ru
143	Резервный урок. Буквы и и й. Перенос слов со строки на строку	1				Https://myschool.edu.ru
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1				Https://myschool.edu.ru
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь	1				Https://myschool.edu.ru

146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1				Https://myschool.edu.ru
147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1				Https://myschool.edu.ru
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1				Https://myschool.edu.ru
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1				Https://myschool.edu.ru
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1				Https://myschool.edu.ru
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				Https://myschool.edu.ru
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1				Https://myschool.edu.ru
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				Https://myschool.edu.ru
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1				Https://myschool.edu.ru
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				Https://myschool.edu.ru
156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях	1				Https://myschool.edu.ru

	людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных					
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1				Https://myschool.edu.ru
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1				Https://myschool.edu.ru
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				Https://myschool.edu.ru
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				Https://myschool.edu.ru
161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1				Https://myschool.edu.ru
162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1				Https://myschool.edu.ru
163	Объяснительный диктант	1				Https://myschool.edu.ru
164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1				Https://myschool.edu.ru
165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1				Https://myschool.edu.ru
Общее количество часов по программе		165	0	0		

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства россии и мира. Наша речь и наш язык	1				Https://myschool.edu.ru
2	Диалогическая форма речи	1				Https://myschool.edu.ru
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1				Https://myschool.edu.ru
4	Текст	1				Https://myschool.edu.ru
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1				Https://myschool.edu.ru
6	Тема текста	1				Https://myschool.edu.ru
7	Основная мысль	1				Https://myschool.edu.ru
8	Заглавие текста	1				Https://myschool.edu.ru
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1				Https://myschool.edu.ru

10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1				Https://myschool.edu.ru
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1				Https://myschool.edu.ru
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1				Https://myschool.edu.ru
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1				Https://myschool.edu.ru
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				Https://myschool.edu.ru
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1				Https://myschool.edu.ru
16	Предложение как единица языка	1				Https://myschool.edu.ru
17	Предложение и слово	1				Https://myschool.edu.ru
18	Связь слов в предложении	1				Https://myschool.edu.ru
19	Виды предложений по цели высказывания	1				Https://myschool.edu.ru
20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1				Https://myschool.edu.ru
21	Восклицательные и	1				Https://myschool.edu.ru

	невосклицательные предложения					
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1				Https://myschool.edu.ru
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1				Https://myschool.edu.ru
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1				Https://myschool.edu.ru
25	Предложение: систематизация знаний	1				Https://myschool.edu.ru
26	Слово и его значение	1				Https://myschool.edu.ru
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1				Https://myschool.edu.ru
28	Однозначные и многозначные слова	1				Https://myschool.edu.ru
29	Значение слова в словаре и тексте	1				Https://myschool.edu.ru
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1				Https://myschool.edu.ru
31	Синонимы	1				Https://myschool.edu.ru
32	Синонимы в тексте	1				Https://myschool.edu.ru

33	Антонимы	1				Https://myschool.edu.ru
34	Наблюдение за использованием антонимов	1				Https://myschool.edu.ru
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1				Https://myschool.edu.ru
36	Обобщение знаний по разделу «лексика»	1				Https://myschool.edu.ru
37	Резервный урок по разделу лексика	1				Https://myschool.edu.ru
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1				Https://myschool.edu.ru
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1				Https://myschool.edu.ru
40	Корень как часть слова	1				Https://myschool.edu.ru
41	Корень как общая часть родственных слов	1				Https://myschool.edu.ru
42	Корень слова: обобщение знаний	1				Https://myschool.edu.ru
43	Окончание как изменяемая часть слова	1				Https://myschool.edu.ru
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1				Https://myschool.edu.ru
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1				Https://myschool.edu.ru
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1				Https://myschool.edu.ru

47	Суффикс как часть слова	1				Https://myschool.edu.ru
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1				Https://myschool.edu.ru
49	Роль суффиксов и приставок	1				Https://myschool.edu.ru
50	Состав слова: систематизация знаний	1				Https://myschool.edu.ru
51	Состав слова: обобщение	1				Https://myschool.edu.ru
52	Резервный урок по разделу состав слова: тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1				Https://myschool.edu.ru
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1				Https://myschool.edu.ru
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1				Https://myschool.edu.ru
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1				Https://myschool.edu.ru
56	Перенос слов по слогам	1				Https://myschool.edu.ru
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1				Https://myschool.edu.ru
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1				Https://myschool.edu.ru
59	Составление устного рассказа по репродукции картины з. Серебряковой	1				Https://myschool.edu.ru

	«за обедом»					
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1				Https://myschool.edu.ru
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы	1				Https://myschool.edu.ru
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1				Https://myschool.edu.ru
63	Единообразное написание гласных в корне	1				Https://myschool.edu.ru
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1				Https://myschool.edu.ru
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1				Https://myschool.edu.ru
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1				Https://myschool.edu.ru
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1				Https://myschool.edu.ru
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1				Https://myschool.edu.ru
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1				Https://myschool.edu.ru
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			Https://myschool.edu.ru

71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				Https://myschool.edu.ru
72	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква и краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1				Https://myschool.edu.ru
73	Знакомство с жанром поздравления	1				Https://myschool.edu.ru
74	Функции мягкого знака	1				Https://myschool.edu.ru
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1				Https://myschool.edu.ru
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1				Https://myschool.edu.ru
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1				Https://myschool.edu.ru
78	Повторение алгоритма списывания текста	1				Https://myschool.edu.ru
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1			Https://myschool.edu.ru
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				Https://myschool.edu.ru
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «знаки препинания в конце предложения» с	1				Https://myschool.edu.ru

	использованием электронных образовательных ресурсов					
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				Https://myschool.edu.ru
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1				Https://myschool.edu.ru
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				Https://myschool.edu.ru
85	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П. При работе в паре (группе)	1				Https://myschool.edu.ru
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				Https://myschool.edu.ru
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				Https://myschool.edu.ru
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1			Https://myschool.edu.ru
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему «день рождения»	1				Https://myschool.edu.ru

90	Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки	1				Https://myschool.edu.ru
91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1				Https://myschool.edu.ru
92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1				Https://myschool.edu.ru
93	Способы проверки согласных в корне слова	1				Https://myschool.edu.ru
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1				Https://myschool.edu.ru
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1				Https://myschool.edu.ru
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1				Https://myschool.edu.ru
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1				Https://myschool.edu.ru
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «правописание парных по глухости-звонкости согласны хзвуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				Https://myschool.edu.ru
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом	1				Https://myschool.edu.ru

	30-45 слов с опорой на вопросы					
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			Https://myschool.edu.ru
101	Использование на письме разделительных ъ и ь	1				Https://myschool.edu.ru
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1				Https://myschool.edu.ru
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1				Https://myschool.edu.ru
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1				Https://myschool.edu.ru
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				Https://myschool.edu.ru
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				Https://myschool.edu.ru
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			Https://myschool.edu.ru
108	Имя существительное как часть речи	1				Https://myschool.edu.ru
109	Имя существительное: употребление в речи	1				Https://myschool.edu.ru

110	Имя существительное: значение	1				Https://myschool.edu.ru
111	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)	1				Https://myschool.edu.ru
112	Употребление прописной и строчной буквы	1				Https://myschool.edu.ru
113	Составление устного рассказа по репродукции картины и. Шишкина "утро в сосновом лесу"	1				Https://myschool.edu.ru
114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1				Https://myschool.edu.ru
115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия	1				Https://myschool.edu.ru
116	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				Https://myschool.edu.ru
117	Имя существительное: изменение по числам	1				Https://myschool.edu.ru
118	Число имён существительных	1				Https://myschool.edu.ru
119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1				Https://myschool.edu.ru
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы	1				Https://myschool.edu.ru

	корня, прописная буква и другие)					
121	Глагол как часть речи	1				Https://myschool.edu.ru
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1				Https://myschool.edu.ru
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие	1				Https://myschool.edu.ru
124	Роль глаголов в речи	1				Https://myschool.edu.ru
125	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста на тему пословицы	1				Https://myschool.edu.ru
126	Текст-повествование	1				Https://myschool.edu.ru
127	Особенности текстов-повествований	1				Https://myschool.edu.ru
128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему «как приготовить салат»	1				Https://myschool.edu.ru
129	Обобщение знаний о глаголе	1				Https://myschool.edu.ru
130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «глагол»	1				Https://myschool.edu.ru
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1			Https://myschool.edu.ru

132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				Https://myschool.edu.ru
133	Имя прилагательное как часть речи	1				Https://myschool.edu.ru
134	Имя прилагательное: значение	1				Https://myschool.edu.ru
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1				Https://myschool.edu.ru
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1				Https://myschool.edu.ru
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1				Https://myschool.edu.ru
138	Текст-описание	1				Https://myschool.edu.ru
139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «путешествие снежинки на землю»	1				Https://myschool.edu.ru
140	Особенности текстов-описаний	1				Https://myschool.edu.ru
141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1				Https://myschool.edu.ru
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1			Https://myschool.edu.ru
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				Https://myschool.edu.ru

144	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				Https://myschool.edu.ru
145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1				Https://myschool.edu.ru
146	Текст-рассуждение	1				Https://myschool.edu.ru
147	Особенности текстов-рассуждений	1				Https://myschool.edu.ru
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1				Https://myschool.edu.ru
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие	1				Https://myschool.edu.ru
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1				Https://myschool.edu.ru
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1				Https://myschool.edu.ru
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1				Https://myschool.edu.ru
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1				Https://myschool.edu.ru

154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1				Https://myschool.edu.ru
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1				Https://myschool.edu.ru
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «предлоги»	1				Https://myschool.edu.ru
157	Части речи: систематизация знаний	1				Https://myschool.edu.ru
158	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1				Https://myschool.edu.ru
159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1				Https://myschool.edu.ru
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1				Https://myschool.edu.ru
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1				Https://myschool.edu.ru
162	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1			Https://myschool.edu.ru
163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				Https://myschool.edu.ru
164	Резервный урок по разделу орфография.орфографическая зоркость	1				Https://myschool.edu.ru

	как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)					
165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				Https://myschool.edu.ru
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных	1				Https://myschool.edu.ru

	образовательных ресурсов)					
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				Https://myschool.edu.ru
168	Резервный урок по разделу орфография	1				Https://myschool.edu.ru
169	Резервный урок по разделу орфография	1				Https://myschool.edu.ru
170	Контрольная работа	1	1			
Общее количество часов по программе		170	9	0		

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как государственный язык российской федерации	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8422d40
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8422d40
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8423038
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Определение типов текстов: обобщение	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8423038
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84239ca

	предложений					
9	Предложение	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8423682
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8423826
11	Обобщение знаний о видах предложений	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8428268
12	Связь слов в предложении	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8423682
13	Главные члены предложения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8423d3a
14	Подлежащее	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84248ca
15	Сказуемое	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8424a96
16	Подлежащее и сказуемое	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8424d3e
17	Второстепенные члены предложения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84252c0
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8426be8
19	Однородные члены предложения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8426dd2
20	Однородные члены	1				Библиотека цок

	предложения с союзами и, а, но					https://m.edsoo.ru/f8426f80
21	Однородные члены предложения без союзов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8426f80
22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы.предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8422ac0
23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы «простое предложение»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f844436e, https://m.edsoo.ru/f8444bfc
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f841f168
25	Работаем с толковыми словарями	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f841f938
26	Прямое и переносное значение слова	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f841f50a
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f841f35c
28	Устаревшие слова (наблюдение)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f841f708
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843157a
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f844369e,

	изученных частях речи					https://m.edsoo.ru/f84437ca
31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины	1				
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8421468
33	Характеристика звуков русского языка	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f841fb4a, https://m.edsoo.ru/f841fe24
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842009a
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8423f9c
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84202ac, https://m.edsoo.ru/f8420644, https://m.edsoo.ru/f8420842, https://m.edsoo.ru/f84209d2
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8423272, https://m.edsoo.ru/f84234ca
38	Различение однокоренных слов	1				Библиотека цок

	и слов с омонимичными корнями					https://m.edsoo.ru/f8421800, https://m.edsoo.ru/f8421238
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8426080
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи	1				
41	Окончание как изменяемая часть слова	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842c110
42	Нулевое окончание	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842163e
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842163e
44	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84219d6
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84222d2
46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84300e4
47	Состав слова: обобщение	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84220ca

48	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8426238
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание «семья слов»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8421e54
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1				
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8428c7c
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1				
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842da88

56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842dcb8
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842df92
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1				
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842a6b2
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842a6b2
61	Написание текста по заданному плану	1				
62	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме «правописание слов с орфограммами в корне»	1	1			
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за правописанием суффиксов ость, ов и другие	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8421c24
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842b42c, https://m.edsoo.ru/f842b648

	орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов					
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с «о» и группа приставок с «а»	1				
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1				
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1				
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1				
69	Разделительный твёрдый знак	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8423f9c, https://m.edsoo.ru/f8424190
70	Знакомство с жанром объявления	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8430904
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1				

72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84276d8
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8427d36
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842730e
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8424f28
76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8422494
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				
78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				
79	Резервный урок по разделу	1				Библиотека цок

	развитие речи: работаем с текстами					https://m.edsoo.ru/f84228ae
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1				
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8428aec
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842c750
83	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1				
84	Число имён существительных	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84296c2
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8429ec4
86	Изменение имён существительных по числам	1				
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84291f4

88	Род имён существительных	1				
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8429906
90	Закрепляем правило «мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8429cd0
91	Отрабатываем правило «мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8429adc
92	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842900a
93	Падеж имён существительных	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842a086
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа покартине	1				
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842a23e
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842b152
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842b878
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 марта	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8430904

99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1				
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842ba62
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842bd28
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины	1				
103	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842bf44
104	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1				
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8428e2a
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842c32c
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842c53e

108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842c958
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842cb2e
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842d240
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842d47a
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842e38e
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842d682
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842e56e

	существительных)					
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842d894
117	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «правописание безударных падежных окончаний имен существительных»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842e974
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842e758
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной	1				
120	Изменение имён прилагательных по родам	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842eb5e
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842f036
122	Изменение имён прилагательных по числам	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842edb6

123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842f3a6
124	Склонение имён прилагательных	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842fbda
125	Значения имён прилагательных	1				
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1				
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины	1				
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842f6f8
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842fa4a
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842fea0
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8430332
132	Резервный урок по разделу	1	1			Библиотека цок

	орфография: проверочная работа по теме «правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»					https://m.edsoo.ru/f8430ff8
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84311d8
134	Местоимение (общее представление)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84313a4
135	Личные местоимения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8431746
136	Как изменяются личные местоимения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843191c
137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «изменение личных местоимений»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8431d40
138	Употребление личных местоимений в речи	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8431b06
139	Правописание местоимений с предлогами	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843233a
140	Правописание местоимений	1				
141	Знакомство с жанром письма	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84324ac
142	Учимся писать письма	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843260a

143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84321b4
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8431fd4
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8432768
146	Значение и употребление глаголов в речи.составление текста по сюжетным рисункам	1				
147	Неопределённая форма глагола	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8432a1a
148	Изменение глаголов по числам	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8432d80
149	Настоящее время глаголов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843303c
150	Будущее время глаголов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8433500
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843337a
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8433e88

	текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану					
153	Род глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8434072
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1				
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843422a
156	Частица не, её значение	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84343e2
157	Правописание частицы не с глаголами	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8434784
158	Создание собственных текстов-рассуждений.составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8433cda
159	Правописание глаголов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8433924
160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8433af0
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8434c84
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение	1				

	повествовательного текста					
163	Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа	1	1			
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8423b6e
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1				
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1				
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8425cca
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8425ea0
169	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа «чему мы научились на уроках правописания в 3	1	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8434dd8

	классе»					
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f841ef10
Общее количество часов по программе		170	4	0		

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843565c
3	Текст: заголовок	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843565c
4	Текст. План текста	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84452d2
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84452d2
6	Вспоминаем типы текстов	1				
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843585a, https://m.edsoo.ru/f843617e, https://m.edsoo.ru/f8437a56
8	Текст. Образные языковые средства	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8443586
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1				

10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8443a04
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8435af8
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8435af8
13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)	1				
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8435c42
15	Словосочетание	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84359a4
16	Связь слов в словосочетании	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/fa251244
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8436034
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/fa2513de
19	Предложение и словосочетание: сходство и	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84359a4

	различие. Тренинг					
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8441466
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/fa251244
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8438e60
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8438e60
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8439018
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8427ef8
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1				
27	Знаки препинания в предложениях с однородными	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f842809c

	членами без союзов					
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8439018
29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8445822
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84391a8
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84391a8
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f844436e
33	Союз как часть речи	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84445f8
34	Сложные предложения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84444d6
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84448dc
36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1				
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8444ada

	предложении, состоящем из двух простых					
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8444bfc
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8444f3a
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84453f4
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84456e2
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84391a8
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843876c
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8436656
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов,	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8436818

	омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова					
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84274ee
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843698a
48	Учимся понимать фразеологизмы	1				
49	Учимся использовать фразеологизмы	1				
50	Повторяем состав слова	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8436b10
51	Основа слова	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8436caa
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8436ffc
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8445a70
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1				
55	Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84378da

	гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова					
56	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь	1				
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84383ca
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f844304a
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8443180
60	Наречие: обобщение знаний	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8443298
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1				
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «имя существительное»: как определить падеж имени	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8439a86

	существительного? Признаки падежных форм имен существительных					
63	Несклоняемые имена существительные	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8439ff4
64	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8439e64
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84371d2
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины	1				
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8437344
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84374ac
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843a800

	падеже					
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84371d2
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8437344
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84374ac
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843a2c4
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843a67a
78	Падежные окончания имён	1				Библиотека цок

	существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах					https://m.edsoo.ru/f843a95e
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8437768
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8437c72
81	Морфологический разбор имени существительного	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843ac10
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843aabc
83	Резервный урок по разделу орфография: правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843a152
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843760a
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84401e2

86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843ad5a
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843ae9a, https://m.edsoo.ru/f843afda
88	Пишем сжатый пересказ текста	1				
89	Склонение имен прилагательных	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843b818
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8438122
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843bac0, https://m.edsoo.ru/f843bc28
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843966c
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843c984
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843c7c2

95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843b67e
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843caec
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843c42a
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843c42a
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843f67a
100	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «имя прилагательное»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8438276
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843617e
102	Нормы речевого этикета	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843508a

103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1				
104	Резервный урок по разделу орфография: правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1				
105	Местоимение. Личные местоимения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843cc40
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843cda8
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843cefc
108	Пишем текст по предложенному плану	1				
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843d05a, https://m.edsoo.ru/f843d424
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку	1				

	с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям					
111	Резервный урок по разделу морфология: тема «использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843d5a0
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1				
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84351f2, https://m.edsoo.ru/f843d6f4
114	Глагол как часть речи	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843d866
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843dce4
116	Неопределенная форма глагола	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843f210
117	Пишем сочинение-отзыв по	1				

	репродукции картины					
118	Настоящее время глагола	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84419e8
119	Прошедшее время глагола	1				
120	Будущее время глагола	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8441d08
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1				
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8441d08
123	Речь: диалогическая и монологическая	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8435378, https://m.edsoo.ru/f84354ea
124	Особенности разбора глаголов по составу	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84422b2
125	Глагол в словосочетании	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8442dd4
126	Глагол в предложении	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f844168c
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843f7c4
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843f90e
129	Мягкий знак после шипящих	1				Библиотека цок

	на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа					https://m.edsoo.ru/f843fa44
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2го лица единственного числа	1				
131	I и ii спряжение глаголов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84402f0
132	Личные формы глагола	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8440408
133	Личные окончания глаголов i и ii спряжения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f844052a
134	Способы определения i и ii спряжения глаголов	1				
135	Отработка способов определения i и ii спряжения глаголов	1				
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фрвзеологизма	1				
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1				
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84410a6

139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8440732
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f844087c
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8440a2a
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84412f4
143	Резервный урок по разделу морфология: что такое возвратные глаголы?	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843fb98
144	Правописание глаголов на -ться и –тся	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843fcd8
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84400ac
146	Частица не, её значение (повторение)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843db72
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843bd72
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1				
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1				

150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f844179a
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8442078
152	Морфологический разбор глагола	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8442cb2
153	Обобщение знаний о глаголе	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/fa25110e
154	Глагол: систематизация знаний	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f844219a
155	Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа / всероссийская проверочная работа	1	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8442b90
156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «глагол»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f844157e
157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8436e12
158	Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8439306
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84418c6
160	Изученные правила правописания глаголов:	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843d9e2

	систематизация					
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84424ec
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции карины	1				
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/fa251c12
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/fa251956
165	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему «безударные личные окончания глаголов»	1	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f8442a6e
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1				
167	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84423d4
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f843639a
169	Звуко-буквенный разбор слова	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f84364e4
170	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме «чему мы	1	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/fa251adc, https://m.edsoo.ru/fa251d48

	научились на уроках правописания в 4 классе»					
Общее количество часов по программе		170	4	0		

Проверяемые требования к результатам освоения основной Образовательной программы

1 класс

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения

3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

2 класс

Код	**Проверяемые предметные результаты освоения основной**

проверяемого результата	**образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой *ь* в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания

6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 класс

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ,* в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи

2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени,

	число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания

6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 – 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 – 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

4 класс

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных

	задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)

4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но и* бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами,

	соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия,* на *-ья* типа гостья, на *ье* типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)

7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Проверяемые элементы содержания

1 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э*; слова с буквой *э*
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я*
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)

3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*
5.5	Сочетания *чк, чн*
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)

6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я* (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения

2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)

5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания *чт, щн, нч*
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести

	разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 класс

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме

	разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3го склонений

4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий, -ов, -ин*). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица *не*, её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)

6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы *не* с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*

7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)

3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*; на *-ья* типа *гостья*, на *ье* типа *ожерелье* во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); имена существительные 1-го, 2-го, 3го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и ii спряжение глаголов. Способы определения i и ii спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях
4.14	Частица *не*, её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)

5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, на *-ья* типа *гостья*, на *ье* типа *ожерелье* во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная

	открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ».

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования фгос ноо, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Цели изучения учебного предмета «Литературное чтение»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства

самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- Формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- Осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- Первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- Овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- Овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- Для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов россии, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане

Предмет «литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе). Для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах (варианты 3 - 5 федерального учебного плана рекомендуется отводить по 102 часа (3 часа в неделю в каждом классе).

Содержание учебного предмета

1 класс

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Систематический курс

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «лисица и тетерев», «лиса и рак», литературные (авторские) сказки к.д. Ушинский «петух и собака», сказки в.г.сутеева

«кораблик», «под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? Какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений к. Д. Ушинского, л. Н. Толстого, е. А. Пермяка, в. А. Осеевой, а. Л. Барто, ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: к.д. Ушинский «худо тому, кто добра не делает никому», л.н. Толстой «косточка», е.а. Пермяк «торопливый ножик»,

В.а. Осеева «три товарища», а.л. Барто «я – лишний», ю.и. Ермолаев «лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений а. К. Толстого, а. Н. Плещеева, е. Ф. Трутневой, с. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: в.в. Бианки «лис и мышонок», е.и. Чарушин «про томку», м.м. Пришвин «ёж», н.и. Сладков «лисица и ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений е. А. Благининой, а. Л. Барто, а. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: е.а. Благинина «посидим в тишине», а.л. Барто «мама», а.в. Митяев «за что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: р.с. Сеф «чудо», в.в. Лунин «я видел чудо», б.в. Заходер «моя вообразилия», ю.п. Мориц «сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- Понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- Ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- Различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- Анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- Сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- Понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- Соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- Читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- Участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- Пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

- Объяснять своими словами значение изученных понятий;
- Описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- Понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- Проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- С помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- Проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- Проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 класс

О нашей родине. Круг чтения: произведения о родине (на примере не менее трёх стихотворений и. С. Никитина, ф. П. Савинова, а. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к родине, родному краю, отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи и. И. Левитана, и. И. Шишкина, в. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: и.с. Никитин «русь», ф.п. Савинов «родина», а.а. Прокофьев «родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов россии. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов россии: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «каша из топора», русская народная сказка «у страха глаза велики», русская народная сказка «зимовье зверей», русская народная сказка «снегурочка», сказки народов россии (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее

пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «времена года» в картинах художников (на примере пейзажей и. И. Левитана, в. Д. Поленова, а. И. Куинджи, и. И. Шишкина и др.) И музыкальных произведениях (например, произведения п. И. Чайковского, а. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: а.с. Пушкин «уж небо осенью дышало…», «вот север, тучи нагоняя…», а.а. Плещеев «осень», а.к. Толстой «осень. Обсыпается наш сад…», м.м. Пришвин «осеннее утро», г.а. Скребицкий «четыре художника», ф.и. Тютчев «чародейкою зимою», «зима недаром злится», и.с. Соколов-микитов «зима в лесу», с.а. Есенин «поёт зима – аукает…», и.з. Суриков «лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений н.н. Носова, в.а. Осеевой, в.ю. Драгунского, в.в. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: л.н. Толстой «филиппок», е.а. Пермяк «две пословицы», ю.и. Ермолаев «два пирожных», в.а. Осеева «синие листья», н.н. Носов «на горке», «заплатка», а.л. Барто «катя», в.в. Лунин «я и вовка», в.ю. Драгунский «тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «золотая рыбка», а.с. Пушкин «сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «морозко», в.ф. Одоевский «мороз иванович», в.и. Даль «девочка снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения е. И. Чарушина, в. В. Бианки, с. В. Михалкова, б. С. Житкова, м. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений и. А. Крылова, л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): е. И. Чарушин, в. В. Бианки.

Произведения для чтения: и.а. Крылов «лебедь, щука и рак», л.н. Толстой «лев и мышь», м.м. Пришвин «ребята и утята», б.с. Житков «храбрый утёнок», в.д. Берестов «кошкин щенок», в.в. Бианки «музыкант», е.и. Чарушин «страшный рассказ», с.в. Михалков «мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: международный женский день, день победы.

Произведения для чтения: л.н. Толстой «отец и сыновья», а.а. Плещеев «песня матери», в.а. Осеева «сыновья», с.в. Михалков «быль для детей», с.а. Баруздин «салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (ш. Перро, х.-к. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: ш. Перро «кот в сапогах», х.-к. Андерсен «пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- Сравнивать и группировать различные произведения по теме (о родине,
- О родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- По жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- И литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- Характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- Анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- Анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- Соотносить иллюстрации с текстом произведения;

- Ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- По информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- Пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- Участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- На заданную тему;
- Пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- Обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- Описывать (устно) картины природы;
- Сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- Участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- Оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- Удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- Контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- Проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- Выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- Распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 класс

О родине и её истории. Любовь к родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о родине. Образ родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов xix и xx веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: к.д. Ушинский «наше отечество», м.м. Пришвин «моя родина», с.а. Васильев «россия», н.п. Кончаловская «наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов россии (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные в. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов россии.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины в. М. Васнецова, и. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «иван-царевич и серый волк», былина об илье муромце и другие (по выбору).

Творчество а. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения а. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки а. С. Пушкина в стихах («сказка о царе салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе гвидоне салтановиче и о прекрасной царевне лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок а. С. Пушкина.

Произведения для чтения: а.с. Пушкин «сказка о царе салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе гвидоне салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «в тот год осенняя погода…», «опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

Творчество и. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях и. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни и. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: и.а. Крылов «ворона и лисица», «лисица и виноград», «мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей xix–xx веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): ф. И. Тютчева, а. А. Фета, а. Н. Майкова, н. А. Некрасова, а. А. Блока, и. А. Бунина, с. А. Есенина, а. П. Чехова, к. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения.

Звукопись, её выразительное значение олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: ф.и. Тютчев «есть в осени первоначальной…», а.а. Фет «кот поёт, глаза прищуря», «мама! Глянь-ка из окошка…», а.н. Майков «осень», с.а. Есенин «берёза», н.а. Некрасов «железная дорога» (отрывок), а.а. Блок «ворона», и.а. Бунин «первый снег» и другие (по выбору).

Творчество л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: л.н. Толстой «лебеди», «зайцы», «прыжок», «акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения в. М. Гаршина, м. Горького, и. С. Соколова-микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: в.м. Гаршин «лягушка-путешественница», и.с. Соколов-микитов «листопадничек», м. Горький «случай с евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения д. Н. Мамина-сибиряка, к. Г. Паустовского, м. М. Пришвина, б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: б.с. Житков «про обезьянку», к.г. Паустовский «барсучий нос», «кот-ворюга», д.н. Мамин-сибиряк «приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «разные детские судьбы», «дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: л. Пантелеев «на ялике», а. Гайдар «тимур и его команда» (отрывки), л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): н. Н. Носов, в.ю. Драгунский, м. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: в.ю. Драгунский «денискины рассказы» (1-2 произведения), н.н. Носов «весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору):

литературные сказки ш. Перро, х.-к. Андерсена, р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: с. Я. Маршак, к. И. Чуковский, б. В. Заходер.

Произведения для чтения: х.-к. Андерсен «гадкий утёнок», ш. Перро «подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- Читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- Различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- Анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- Конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- Сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- Исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- Сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- Подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- Выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- Читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- Формулировать вопросы по основным событиям текста;
- Пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

- Выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- Сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- Принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- Оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- Выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- Участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- В коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- Осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 класс

О родине, героические страницы истории. Наше отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов xix и xx веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения с. Т. Романовского, а. Т. Твардовского, с. Д. Дрожжина, в. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов россии). Страницы истории россии, великие люди и события: образы александра невского, михаила кутузова и других выдающихся защитников отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к родине. Героическое прошлое россии, тема великой отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов л. А. Кассиля, с. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему великой отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: с.д. Дрожжин «родине», в.м. Песков «родине», а.т. Твардовский «о родине большой и малой» (отрывок), с.т. Романовский «ледовое побоище», с.п. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (а. Н. Афанасьев, в. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: ильи муромца, алёши поповича, добрыни никитича, никиты кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника в. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов россии (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об илье муромце, алёше поповиче, добрыне никитиче (1-2 по выбору).

Творчество а. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях а. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки а. С. Пушкина в стихах: «сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: а.с. Пушкин «сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «няне», «осень» (отрывки), «зимняя дорога» и другие.

Творчество и. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений и. А. Крылова, и. И. Хемницера, л. Н. Толстого, с. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: крылов и.а. «стрекоза и муравей», «квартет», и.и. Хемницер «стрекоза», л.н. Толстой «стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество м. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения м. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях м. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: м.ю. Лермонтов «утёс», «парус», «москва, москва! …люблю тебя как сын…» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения п. П. Ершова, п. П. Бажова, с. Т. Аксакова, с. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: п.п. Бажов «серебряное копытце», п.п. Ершов «конёк-горбунок», с.т. Аксаков «аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей xix– xx веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): в. А. Жуковский, и.с. Никитин, е. А. Баратынский, ф. И. Тютчев, а. А. Фет, н. А. Некрасов, и. А. Бунин, а. А. Блок, к. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: в.а. Жуковский «загадка», и.с. Никитин «в синем небе

плывут над полями…», ф.и. Тютчев «как неожиданно и ярко», а.а. Фет «весенний дождь», е.а. Баратынский «весна, весна! Как воздух чист», и.а. Бунин «листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести л. Н. Толстого «детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: л.н. Толстой «детство» (отдельные главы), «русак», «черепаха» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений в. П. Астафьева, м. М. Пришвина, с.а. Есенина, а. И. Куприна, к. Г. Паустовского, ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: в.п. Астафьев «капалуха», м.м. Пришвин «выскочка», с.а. Есенин «лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): а. П. Чехова, н. Г. Гарина-михайловского, м.м. Зощенко, к.г.паустовский, б. С. Житкова, в. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: а.п. Чехов «мальчики», н.г. Гарин-михайловский «детство тёмы» (отдельные главы), м.м. Зощенко «о лёньке и миньке» (1-2 рассказа из цикла), к.г. Паустовский «корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: с.я. Маршак «двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов в. Ю. Драгунского, н. Н. Носова, м. М. Зощенко, в. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: в.ю. Драгунский «денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), н.н. Носов «витя малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки х.-к. Андерсена, ш. Перро, братьев гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения дж. Свифта, марка твена.

Произведения для чтения: х.-к. Андерсен «дикие лебеди», «русалочка», дж. Свифт «приключения гулливера» (отдельные главы), марк твен «том сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной

литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- Читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- Анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- Характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- Сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- Составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- Исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- Использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- Характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- Выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- Соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- Пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- Рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

- Оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- Использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- Сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- Понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- Определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- Оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- Осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- Участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- Соблюдать правила взаимодействия;
- Ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] в данной рабочей программе отражено только то содержание периода «обучение грамоте» из федеральной предметной программы «русский язык», которое реализуется средствами предмета «литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «русский язык».

Планируемые образовательные результаты

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы предмета «литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- Становление ценностного отношения к своей родине – россии, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре российской

федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов россии;
- Первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- Освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- Осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- Выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- Неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- Проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- Приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- Понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- Бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- Неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- Ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- Овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- Потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- Сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- Объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- Определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- Находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- Выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- Устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

Базовые исследовательские действия:

- Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- Формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией:

- Выбирать источник получения информации;
- Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- Соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети интернет;
- Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

Общение:

- Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- Признавать возможность существования разных точек зрения;
- Корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- Создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- Готовить небольшие публичные выступления;
- Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- Выстраивать последовательность выбранных действий;

Самоконтроль:

- Устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- Корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- Проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- Ответственно выполнять свою часть работы;
- Оценивать свой вклад в общий результат;
- Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 класс

- Понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- Владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- Читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- Различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- Различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- Понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- Владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- Участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- Пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- Составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- Сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- Ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- Выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- Обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 класс

- Объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- Читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- Понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- Различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- Описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- Осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- Участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- Пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- Составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- Сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- Ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- Выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- Использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 класс

- Отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- Читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- Читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- Различать художественные произведения и познавательные тексты;
- Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- Понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- Различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов россии;
- Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- Характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

- Отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- Осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- Участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- Пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- При анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- Читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- Составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- Составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- Сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- Использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- Выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- Использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 класс

- Осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов россии и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- Демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- Читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- Читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- Различать художественные произведения и познавательные тексты;
- Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- Понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- Различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов россии;
- Соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы россии и стран мира;
- Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- Характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- Осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- Участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- Составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- Составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- Сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- Использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- Выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- Использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			
1.2	Фонетика	4			
1.3	Чтение	72			
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			
2.2	Произведения о детях и для детей	9			
2.3	Произведения о родной природе	6			
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			
2.6	Произведения о маме	3			
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
Общее количество часов по программе		132	0	0	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей родине	6			
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		
4	О детях и дружбе	12	1		
5	Мир сказок	12			
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		
7	О братьях наших меньших	18	1		
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		
9	О наших близких, о семье	13	1		
10	Зарубежная литература	11	1		
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			
Резервное время		8	1		
Общее количество часов по программе		136	9	0	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О родине и её истории	6			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество и.а.крылова	4			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество а.с.пушкина	9	1		Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей xix века	8			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество л.н.толстого	10	1		Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей xx века	10	1		Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1		Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6			Библиотека цок

					https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1		
Общее количество часов по программе		136	8	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество и.а.крылова	4			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество а.с.пушкина	12	1		Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество м.ю. Лермонтова	4			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей xix века	7			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество л.н. Толстого	7	1		Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей xx века	6			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека цок

					https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	7			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1		
Общее количество часов по программе		136	8	0	

Вариант 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники «азбука» (авторы в.г.горецкий и др.), «литературное чтение. 1-4 класс (авторы климанова л. Ф., горецкий в. Г., голованова м. В. И др.)

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1				Https://myschool.edu.ru
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1				Https://myschool.edu.ru
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1				Https://myschool.edu.ru
4	Слушание литературного произведения о родине. Произведение по выбору, например, с.д. Дрожжин «привет»	1				Https://myschool.edu.ru
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1				Https://myschool.edu.ru
6	Слово и слог. Как образуется слог	1				Https://myschool.edu.ru
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1				Https://myschool.edu.ru
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1				Https://myschool.edu.ru
9	Слушание литературного	1				Https://myschool.edu.ru

	произведения о родине. Произведение по выбору, например, е.в. Серова «мой дом»					
10	Гласные и согласные звуки	1				Https://myschool.edu.ru
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1				Https://myschool.edu.ru
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1				Https://myschool.edu.ru
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1				Https://myschool.edu.ru
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1				Https://myschool.edu.ru
15	Слушание литературного произведения о родине. Произведение по выбору, например, с.д. Дрожжин «привет»	1				Https://myschool.edu.ru
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами а, а. Звук [а]	1				Https://myschool.edu.ru
17	Функция буквы а, а в слоге-слиянии	1				Https://myschool.edu.ru
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами о, о. Звук [о]	1				Https://myschool.edu.ru
19	Функция буквы о, о в слоге-слиянии	1				Https://myschool.edu.ru
20	Проведение звукового анализа слов с буквами и, и. Звук [и]	1				Https://myschool.edu.ru
21	Буквы и, и, их функция в слоге-	1				Https://myschool.edu.ru

	слиянии					
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1				Https://myschool.edu.ru
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами у, у. Звук [у]	1				Https://myschool.edu.ru
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, и.с. Соколов-микитов «русский лес»	1				Https://myschool.edu.ru
25	Проведение звукового анализа слов с буквами у, у. Буквы у, у, их функция в слоге-слиянии	1				Https://myschool.edu.ru
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, м.л. Михайлов «лесные хоромы»	1				Https://myschool.edu.ru
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами н, н. Звуки [н], [н’]	1				Https://myschool.edu.ru
28	Проведение звукового анализа слов с буквами н, н	1				Https://myschool.edu.ru
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами с, с. Звуки [с], [с’]	1				Https://myschool.edu.ru
30	Проведение звукового анализа слов с буквами с, с	1				Https://myschool.edu.ru
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами к, к. Звуки [к], [к’]	1				Https://myschool.edu.ru

32	Проведение звукового анализа слов с буквами к, к	1				Https://myschool.edu.ru
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами т, т. Согласные звуки [т], [т’]	1				Https://myschool.edu.ru
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами л, л. Согласные звуки [л], [л’]	1				Https://myschool.edu.ru
35	Проведение звукового анализа слов с буквами л, л	1				Https://myschool.edu.ru
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами р, р. Согласные звуки [р], [р’]	1				Https://myschool.edu.ru
37	Проведение звукового анализа слов с буквами р, р	1				Https://myschool.edu.ru
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами в, в. Согласные звуки [в], [в’]	1				Https://myschool.edu.ru
39	Проведение звукового анализа слов с буквами в, в	1				Https://myschool.edu.ru
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами е, е. Звуки [й’э], [’э]	1				Https://myschool.edu.ru
41	Проведение звукового анализа слов с буквами е, е	1				Https://myschool.edu.ru
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами п, п. Согласные звуки [п], [п’]	1				Https://myschool.edu.ru

43	Проведение звукового анализа слов с буквами п, п	1				Https://myschool.edu.ru
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами м, м. Согласные звуки [м], [м’]	1				Https://myschool.edu.ru
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами м, м. Согласные звуки [м], [м’]	1				Https://myschool.edu.ru
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами з, з. Звуки [з], [з’]	1				Https://myschool.edu.ru
47	Проведение звукового анализа слов с буквами з, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами з, з	1				Https://myschool.edu.ru
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами б, б. Согласные звуки [б], [б’]	1				Https://myschool.edu.ru
49	Закрепление знаний о буквах б, б. Сопоставление звуков [б] – [п]	1				Https://myschool.edu.ru
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами д, д. Согласные звуки [д], [д’]	1				Https://myschool.edu.ru
51	Проведение звукового анализа слов с буквами д, д. Сопоставление звуков [д] – [т]	1				Https://myschool.edu.ru
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами я, я. Звуки [й’а], [’а]. Двойная роль букв я, я	1				Https://myschool.edu.ru

53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, в.г. Сутеев «дядя миша». Чтение текстов с изученными буквами	1				Https://myschool.edu.ru
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами г, г. Согласные звуки [г], [г’]	1				Https://myschool.edu.ru
55	Закрепление знаний о буквах г, г. Сопоставление звуков [г] – [к]	1				Https://myschool.edu.ru
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами ч, ч. Звук [ч’]. Сочетания ча – чу	1				Https://myschool.edu.ru
57	Проведение звукового анализа слов с буквами ч, ч	1				Https://myschool.edu.ru
58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1				Https://myschool.edu.ru
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, а.л. Барто «в школу»	1				Https://myschool.edu.ru
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами ш, ш. Звук [ш]	1				Https://myschool.edu.ru
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами ш, ш.	1				Https://myschool.edu.ru

	Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, м.м. Пришвин «лисичкин хлеб»					
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами ж, ж	1				Https://myschool.edu.ru
63	Проведение звукового анализа слов с буквами ж, ж. Сочетания жи – ши	1				Https://myschool.edu.ru
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами ё, ё. Звуки [й’о], [’о]	1				Https://myschool.edu.ru
65	Проведение звукового анализа слов с буквами ё, ё	1				Https://myschool.edu.ru
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами й, й	1				Https://myschool.edu.ru
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, в.к. Железников «история с азбукой»	1				Https://myschool.edu.ru
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами х, х	1				Https://myschool.edu.ru
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами ю, ю. Звуки [й’у], [’у]	1				Https://myschool.edu.ru
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения л.н. Толстого	1				Https://myschool.edu.ru

	«ехали два мужика...»					
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами ц, ц. Согласный звук [ц]	1				Https://myschool.edu.ru
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, а.а. Блок «зайчик»	1				Https://myschool.edu.ru
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами э, э. Звук [э]	1				Https://myschool.edu.ru
74	Отработка техники чтения. На примере произведений в.д. Берестова «читалочка» и е.и. Чарушина «как мальчик женя научился говорить букву «р»	1				Https://myschool.edu.ru
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами щ, щ. Звук [щ’]	1				Https://myschool.edu.ru
76	Проведение звукового анализа слов с буквами щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – щу	1				Https://myschool.edu.ru
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами ф, ф. Звук [ф]	1				Https://myschool.edu.ru
78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы ь и ъ	1				Https://myschool.edu.ru
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в	1				Https://myschool.edu.ru

	соответствии со знаками препинания на примере сказки к.и. Чуковского «телефон»					
80	Выразительное чтение на примере стихотворений а.л. Барто «помощница», «зайка», «игра в слова»	1				Https://myschool.edu.ru
81	Резервный урок.обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1				Https://myschool.edu.ru
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.я. Маршак «ты эти буквы заучи»	1				Https://myschool.edu.ru
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.а. Шибаев «беспокойные соседки», «познакомились»	1				Https://myschool.edu.ru
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка к.и. Чуковского «муха-цокотуха»	1				Https://myschool.edu.ru
85	Резервный урок.определение темы произведения: о животных. На примере произведений е.и. Чарушина	1				Https://myschool.edu.ru
86	Резервный урок.чтение небольших произведений о животных н.и. Сладкова	1				Https://myschool.edu.ru
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по	1				Https://myschool.edu.ru

	содержанию произведения					
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «лисичка-сестричка и волк»	1				Https://myschool.edu.ru
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений л.н. Толстого о детях	1				Https://myschool.edu.ru
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях н.н. Носова	1				Https://myschool.edu.ru
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				Https://myschool.edu.ru
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.ф. Трутнева «когда это бывает?»	1				Https://myschool.edu.ru
93	Ориентировка в книге: обложка, оглавление, иллюстрации	1				Https://myschool.edu.ru
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки и.п. Токмаковой «аля, кляксич и буква «а»	1				Https://myschool.edu.ru
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «лисица и тетерев», «лиса и рак»	1				Https://myschool.edu.ru
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений в.г. Сутеева «под грибом», «кораблик»	1				Https://myschool.edu.ru

97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки е.и. Чарушина «теремок» и русской народной сказки «рукавичка»	1				Https://myschool.edu.ru
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1				Https://myschool.edu.ru
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения к.д. Ушинского «петух и собака»	1				Https://myschool.edu.ru
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1				Https://myschool.edu.ru
101	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности	1				Https://myschool.edu.ru
102	Игровой народный фольклор: потешки	1				Https://myschool.edu.ru
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1				Https://myschool.edu.ru
104	Мир фантазий и чудес в произведениях б.в. Заходер «моя вообразилия», ю.п. Мориц «сто	1				Https://myschool.edu.ru

	фантазий» и других					
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений в.в. Лунина «я видел чудо», р.с. Сефа «чудо»	1				Https://myschool.edu.ru
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1				Https://myschool.edu.ru
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1				Https://myschool.edu.ru
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1				Https://myschool.edu.ru
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1				Https://myschool.edu.ru
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1				Https://myschool.edu.ru
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1				Https://myschool.edu.ru
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к родине	1				Https://myschool.edu.ru

113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1				Https://myschool.edu.ru
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1				Https://myschool.edu.ru
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста к.д. Ушинского «худо тому, кто добра не делает никому» и другие: сказка м.с. Пляцковского «помощник»	1				Https://myschool.edu.ru
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1				Https://myschool.edu.ru
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения ю.и. Ермолаев «лучший друг»	1				Https://myschool.edu.ru
118	Произведения о детях. На примере произведений в.а. Осеевой «три товарища», е.а. Благининой «подарок», в.н. Орлова «кто кого?»	1				Https://myschool.edu.ru
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения е.а. Пермяка «торопливый ножик»	1				Https://myschool.edu.ru
120	Рассказы о детях. На примере произведения л.н. Толстого	1				Https://myschool.edu.ru

	«косточка»					
121	Стихотворения о детях. На примере произведений а.л. Барто «я – лишний», р.с. Сефа «совет», в.н. Орлова «если дружбой...»	1				Https://myschool.edu.ru
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения м.с. Пляцковского «сердитый дог буль»	1				Https://myschool.edu.ru
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений а.л. Барто «мама», с.я. Маршака «хороший день» и других	1				Https://myschool.edu.ru
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения е.а. Благинина «посидим в тишине» и других	1				Https://myschool.edu.ru
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений а.в. Митяева «за что я люблю маму», с.я. Маршака	1				Https://myschool.edu.ru

	«хороший день»					
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1				Https://myschool.edu.ru
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений в.в. Бианки «лис и мышонок», с.в. Михалкова «трезор»	1				Https://myschool.edu.ru
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения м.м. Пришвина «ёж» и других	1				Https://myschool.edu.ru
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа в.а. Осеевой «плохо»	1				Https://myschool.edu.ru
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1				Https://myschool.edu.ru
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений е.и. Чарушина «про томку», н.и. Сладкова «лисица и ёж»	1				Https://myschool.edu.ru

132	Собаки – защитники родины	1				Https://myschool.edu.ru
Общее количество часов по программе		132	0	0		

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (час из резервных)	1				Https://myschool.edu.ru
2	Произведения малых жанров фольклора	1				Https://myschool.edu.ru
3	Пословицы как жанр фольклора	1				Https://myschool.edu.ru
4	Характеристика особенностей народных песен	1				Https://myschool.edu.ru
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1				Https://myschool.edu.ru
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1				Https://myschool.edu.ru
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1				Https://myschool.edu.ru
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1				Https://myschool.edu.ru
9	Произведения устного народного творчества	1				Https://myschool.edu.ru

10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «у страха глаза велики»	1				Https://myschool.edu.ru
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «петушок и бобовое зёрнышко»	1				Https://myschool.edu.ru
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «каша из топора»	1				Https://myschool.edu.ru
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «лиса и журавль»	1				Https://myschool.edu.ru
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «снегурочка»	1				Https://myschool.edu.ru
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «гуси-лебеди»	1				Https://myschool.edu.ru
16	Фольклорные произведения народов россии: отражение в сказках народного быта и культуры	1				Https://myschool.edu.ru
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «фольклор»	1	1			Https://myschool.edu.ru

18	Работа с детскими книгами: «произведения писателей о родной природе». Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1				Https://myschool.edu.ru
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1				Https://myschool.edu.ru
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1				Https://myschool.edu.ru
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений ф.и. Тютчева «есть в осени первоначальной…», к.д. Бальмонта «осень»	1				Https://myschool.edu.ru
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов а.н. Плещеева «осень наступила...», а.а. Фета «ласточки пропали…»	1				Https://myschool.edu.ru
23	Восприятие осени в произведении м.м. Пришвина «осеннее утро» и других на выбор	1				Https://myschool.edu.ru
24	Осень в произведениях а.с. Пушкина «уж небо осенью дышало…», г.а. Скребицкого «четыре художника»	1				Https://myschool.edu.ru
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.к. Толстой	1				Https://myschool.edu.ru

	«осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» и произведения других поэтов					
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «звуки и краски осенней природы»	1	1			Https://myschool.edu.ru
27	Составление устных рассказов «природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1				Https://myschool.edu.ru
28	Работа с текстом произведения с.в. Михалкова «быль для детей»: осознание темы великой отечественной войны	1				Https://myschool.edu.ru
29	Патриотическое звучание произведений о родине. Ф.п. Савинова «родина» и другие по выбору	1				Https://myschool.edu.ru
30	Отражение темы родина в произведении и.с. Никитина «русь»	1				Https://myschool.edu.ru
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о родине: любовь к родному краю. На примере произведения с.т. Романовского «русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и родиной	1				Https://myschool.edu.ru
32	Любовь к природе – тема произведений о родине. На примере произведения к.г. Паустовского	1				Https://myschool.edu.ru

	«мещёрская сторона»					
33	Анализ заголовка стихотворения а.а. Прокофьева «родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о родине	1				Https://myschool.edu.ru
34	Отражение темы родины в изобразительном искусстве	1				Https://myschool.edu.ru
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.а. Жуковский «летний вечер»	1				Https://myschool.edu.ru
36	Тема прихода весны в произведениях в.а. Жуковского «жаворонок» и «приход весны»	1				Https://myschool.edu.ru
37	Волшебный мир сказок. «у лукоморья дуб зелёный…» а.с. Пушкин	1				Https://myschool.edu.ru
38	Поучительный смысл «сказки о рыбаке и рыбке» а.с. Пушкина. Характеристика героев	1				Https://myschool.edu.ru
39	Сравнение сказки а.с. Пушкина «сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1				Https://myschool.edu.ru
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «сказка о рыбаке и	1				Https://myschool.edu.ru

	рыбке» а.с. Пушкина					
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказках а.с. Пушкина, созданные разными художниками	1				Https://myschool.edu.ru
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен и.а. Крылова «лебедь, щука и рак» и л.н. Толстого «лев и мышь»	1				Https://myschool.edu.ru
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1				Https://myschool.edu.ru
44	Представление темы «отношение человека к животным» в произведениях писателей (например, л.н. Толстой «котёнок»)	1				Https://myschool.edu.ru
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения л.н. Толстого «правда всего дороже», «отец и сыновья»	1				Https://myschool.edu.ru
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л.н. Толстой «филиппок»	1				Https://myschool.edu.ru
47	Работа с детскими книгами на тему: «о братьях наших меньших»: составление аннотации	1				Https://myschool.edu.ru

48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.м. Пивоварова «жила-была собака…». Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1				Https://myschool.edu.ru
49	Отражение темы «дружба животных» в стихотворении в.д. Берестова «кошкин щенок» и других на выбор	1				Https://myschool.edu.ru
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа м.м. Пришвина «ребята и утята»	1				Https://myschool.edu.ru
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа е.и. Чарушина «страшный рассказ»	1				Https://myschool.edu.ru
52	Оценка поступков и поведения героя произведения б.с. Житкова «храбрый утёнок»	1				Https://myschool.edu.ru
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами е.и. Чарушиным, в.в. Бианки	1				Https://myschool.edu.ru
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «коровушка»	1				Https://myschool.edu.ru
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках.	1				Https://myschool.edu.ru

	Чукотская народная сказка «хвост» и другие на выбор					
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «зимовье зверей» и других на выбор	1				Https://myschool.edu.ru
57	Фольклорные произведения народов россии. Произведения по выбору	1				Https://myschool.edu.ru
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений к.д. Ушинского и других на выбор. В.в. Бианки «музыкант»	1				Https://myschool.edu.ru
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1				Https://myschool.edu.ru
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «о братьях наших меньших»	1	1			Https://myschool.edu.ru
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1				Https://myschool.edu.ru
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, и.а. Бунин «первый снег» и другие	1				Https://myschool.edu.ru
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере	1				Https://myschool.edu.ru

	текста ф.и. Тютчева «чародейкою зимою…»					
64	Сравнение образа зимы в произведениях а.с. Пушкина «вот север, тучи нагоняя…» и с.а. Есенина «поёт зима – аукает»	1				Https://myschool.edu.ru
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа «евгений онегин» а.с. Пушкина	1				Https://myschool.edu.ru
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, и.з. Суриков «детство»	1				Https://myschool.edu.ru
67	Картины зимнего леса в рассказе и.с. Соколова-микитова «зима в лесу»	1				Https://myschool.edu.ru
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, г.а. Скребицкого	1				Https://myschool.edu.ru
69	Составление устного рассказа «краски и звуки зимы» по изученным текстам	1				Https://myschool.edu.ru
70	Тема «природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов	1				Https://myschool.edu.ru
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например,	1				Https://myschool.edu.ru

	с.в. Михалков «новогодняя быль»					
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «два мороза»	1				Https://myschool.edu.ru
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки в.и. Даля «девочка снегурочка»	1				Https://myschool.edu.ru
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «снегурочка» и литературной (авторской) в.и. Даля «девочка снегурочка»	1				Https://myschool.edu.ru
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки в.ф. Одоевского «мороз иванович»	1				Https://myschool.edu.ru
76	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «звуки и краски зимней природы»	1	1			Https://myschool.edu.ru
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.и. Чуковский «федорино горе»	1				Https://myschool.edu.ru
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки к.и. Чуковский «федорино горе»	1				Https://myschool.edu.ru
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например,	1				Https://myschool.edu.ru

	с.в. Михалков «мой щенок»					
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, а.л. Барто «верёвочка»	1				Https://myschool.edu.ru
81	Произведения о детях. На примере рассказов н.н. Носова «затейники»	1				Https://myschool.edu.ru
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, н.н. Носов «живая шляпа»	1				Https://myschool.edu.ru
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.а. Осеева «синие листья»	1				Https://myschool.edu.ru
84	Сравнение героев рассказов н.н. Носова «на горке» и «заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1				Https://myschool.edu.ru
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях	1				Https://myschool.edu.ru
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях а.л. Барто «катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.и. Ермолаев «два пирожных»	1				Https://myschool.edu.ru
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа в.а. Осеева	1				Https://myschool.edu.ru

	«волшебное слово»					
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, в.а. Осеева «хорошее»	1				Https://myschool.edu.ru
89	Оценка поступков героя. В.в. Лунин «я и вовка»	1				Https://myschool.edu.ru
90	Тема дружбы в произведении е.а. Пермяка «две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1				Https://myschool.edu.ru
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа в.а. Осеевой «почему»	1				Https://myschool.edu.ru
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: в.а. Осеева «почему»	1				Https://myschool.edu.ru
93	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «о детях и дружбе»	1	1			Https://myschool.edu.ru
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1				Https://myschool.edu.ru
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1				Https://myschool.edu.ru
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, а.п. Чехов «весной» (отрывок)	1				Https://myschool.edu.ru

97	Картины весеннего леса в рассказе г.а. Скребицкого «четыре художника». Составление плана текста	1				Https://myschool.edu.ru
98	Картины весеннего леса в рассказе г.а. Скребицкого «четыре художника». Средства выразительности	1				Https://myschool.edu.ru
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1				Https://myschool.edu.ru
100	Работа со стихотворением ф.и. Тютчева «зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «я рад весне»	1				Https://myschool.edu.ru
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1				Https://myschool.edu.ru
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, ф.и. Тютчев «весенние воды»	1				Https://myschool.edu.ru
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, г.а. Скребицкий «весенняя песня»	1				Https://myschool.edu.ru

104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1				Https://myschool.edu.ru
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях о.и. Высотской «одуванчик» и м.м. Пришвина «золотой луг»	1				Https://myschool.edu.ru
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении и.з. Сурикова «лето»	1				Https://myschool.edu.ru
107	Составление устного рассказа «краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1				Https://myschool.edu.ru
108	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «звуки и краски весенней природы»	1	1			Https://myschool.edu.ru
109	Тема «природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки	1				Https://myschool.edu.ru
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1				Https://myschool.edu.ru
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения а.а. Плещеева «песня матери»: любовь и переживание матери	1				Https://myschool.edu.ru

112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «три дочери»	1				Https://myschool.edu.ru
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1				Https://myschool.edu.ru
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, а.н. Плещеев «в бурю»	1				Https://myschool.edu.ru
115	Отражение темы день победы в произведении с.а. Баруздина «салют» и с.а. Васильева «белая берёза»	1				Https://myschool.edu.ru
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «о наших близких, о семье»	1	1			Https://myschool.edu.ru
117	Работа с детскими книгами на тему: «о наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1				Https://myschool.edu.ru
118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведения а.и. Введенского «учёный петя» и д.и. Хармса «врун»	1				Https://myschool.edu.ru
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения э.н.	1				Https://myschool.edu.ru

	Успенского «над нашей квартирой»					
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения э.н. Успенского «чебурашка»	1				Https://myschool.edu.ru
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа в.ю. Драгунского «тайное становится явным»	1				Https://myschool.edu.ru
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «как джек ходил счастье искать»	1				Https://myschool.edu.ru
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «лис миккель и медведь бамсе» и русская народная сказка «вершки и корешки»	1				Https://myschool.edu.ru
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев гримм «бременские музыканты»	1				Https://myschool.edu.ru
125	Работа со сказкой братьев гримм «бременские музыканты»: составление плана произведения	1				Https://myschool.edu.ru
126	Работа с детскими книгами на тему: «зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1				Https://myschool.edu.ru

127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1				Https://myschool.edu.ru
128	Особенности построения волшебной сказки ш. Перро «кот в сапогах»	1				Https://myschool.edu.ru
129	Характеристика героев сказки ш. Перро «кот в сапогах»	1				Https://myschool.edu.ru
130	Х.-к. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «огниво»	1				Https://myschool.edu.ru
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки х.-к. Андерсена «пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1				Https://myschool.edu.ru
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «зарубежные писатели-сказочники»	1	1			Https://myschool.edu.ru
133	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1			Https://myschool.edu.ru
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения г.а. Ладонщиков «лучший друг»	1				Https://myschool.edu.ru
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1				Https://myschool.edu.ru
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1				Https://myschool.edu.ru

Общее количество часов по программе	136	9	0	

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f4fda
2	Общее представление о первых книгах на руси, знакомство с рукописными книгами	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f5142
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc47f96
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные в.и. Далем	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc480a4
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4b27c

7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа ильи муромца	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4b420
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «сестрица алёнушка и братец иванушка»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4af70
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «сестрица алёнушка и братец иванушка»	1				
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «иван-царевич и серый волк»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4861c

12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины в.м. Васнецова, иллюстрации и.я. Билибина)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «иван-царевич и серый волк»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «сивка-бурка»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
15	Пословицы народов россии	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc483ec
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки…	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc48892 https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
18	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «фольклор (устное народное творчество)»	1	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc

19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc489a0
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «словарь устаревших слов»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4b542
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства xix-xx веков	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов xix-xx веков	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
24	Описание картин осенней природы в стихотворении ф.и. Тютчева «есть в осени первоначальной…», «листья»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8

25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений ф.и. Тютчева «есть в осени первоначальной…» и а.н. Майкова «осень»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях а.а. Фета «кот поёт, глаза прищуря», «мама! Глянь-ка из окошка…», и.с. Никитина «встреча зимы»	1				
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений и.з. Сурикова «детство», «зима»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4d676
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения н.а. Некрасова «железная дорога» (отрывок)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4d784
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения н.а. Некрасова	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4d43c

	«не ветер бушует над бором…» (отрывок)					
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения и.а. Некрасова «не ветер бушует над бором…»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4d554
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f5142
33	А.с. Пушкин – великий русский поэт	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики а.с. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Фольклорная основа литературной сказки а.с. Пушкина «сказка о царе салтане…»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Знакомство с литературной сказкой а.с. Пушкина «сказка о	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4ca64

	царе салтане…»: приём повтора как основа изменения сюжета					
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке а.с. Пушкина «сказка о царе салтане…»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки а.с. Пушкина «сказка о царе салтане…»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
39	Работа с детскими книгами. И.я. Билибин – иллюстратор сказок а.с. Пушкина	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки а.с. Пушкина «сказка о царе салтане…»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
41	Роль интерьера. Иллюстрации билибина (описание интерьера)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
42	Составление устного рассказа «почему я люблю сказки а.с. Пушкина»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4c938
43	Тематическая проверочная	1	1			Библиотека цок

	работа по итогам раздела «творчество а.с. Пушкина»					https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
44	И.а. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4d072
46	Знакомство с произведениями и.а. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4d298
47	Работа с басней и.а. Крылова «ворона и лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4d194
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc50358
49	Жанровое многообразие произведений л.h. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4e684

	рассказа л.н. Толстого «лебеди» и другие					
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа л.н. Толстого «акула»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
52	Разные виды планов на примере произведения л.н. Толстого «акула»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4e576 https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов «лебеди» и «зайцы» л.н. Толстого	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4eecc
54	Анализ сюжета были «прыжок» л.н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4e972
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения л.н. Толстого «прыжок» и других по выбору	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «прыжок» л.н. Толстого	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
57	Работа с детскими книгами:	1				Библиотека цок

	жанровое многообразие произведений л.н. Толстого					https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
58	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «творчество л.н. Толстого»	1	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4f066
59	Работа с детскими книгами «литературные сказки писателей»: составление аннотации	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения д.н. Мамина-сибиряка «сказка про храброго зайца...»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc514ba
61	Особенности литературной сказки в.м. Гаршина «лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4f958
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки в.м. Гаршина «лягушка-путешественница»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
63	Характеристика героя сказки в.м. Гаршина «лягушка-путешественница», д.н. Мамин-сибиряк «сказка про храброго зайца…»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
64	Судьбы крестьянских детей в	1				Библиотека цок

	произведениях писателей. Произведения по выбору					https://m.edsoo.ru/8bc52806 https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
65	Составление устного рассказа «моя любимая книга»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке максима горького «случай с евсейкой»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc4f548
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения саши чёрного «воробей»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc5072c
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений саши чёрного «что ты тискаешь утёнка...» и «слон»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc50876
69	Отражение темы родина в произведении м.м. Пришвин «моя родина»: роль и особенности заголовка	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc478de
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей отчизны.	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc47a6e

	Любить родину – значит знать её историю					
71	Патриотическое звучание стихотворений о родине. На пример произведения с.а. Васильева «россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc47c76
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о родине	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc47d84
73	Создание образа родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, и.с. Никитин «встреча зимы»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc47b72
74	Раскрытие главной идеи произведения к.д. Ушинского «наше отечество»: чувство любви к родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
75	Представление темы «дети на войне» в рассказе л. Пантелеева «на ялике»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc53242
76	Составление портрета главного героя рассказа л.а. Кассиля «алексей андреевич»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc53364

77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа л.а. Кассиля «алексей андреевич»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc5347c
78	Восприятие картин природы в стихотворениях с.а. Есенина «берёза», «черёмуха» и другие	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc501f0
79	Работа со стихотворением с.а. Есенина «берёза»: средства выразительности в произведении	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc51096
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1				
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения и.с. Соколова-микитова «листопадничек»	1				
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения и.с. Соколова-микитова «листопадничек»	1				
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1				
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc524d2

	писателей					
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1				
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения д.н. Мамин-сибиряка «приёмыш»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc525e0
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа д.н. Мамин-сибиряка «приёмыш»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc523ba
88	Обсуждение проблемы «что значит любить животных?» на примере рассказа в.ю. Драгунского «он живой и светится»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc5169a
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения к.г. Паустовского «кот-ворюга»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc513ac
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа к.г. Паустовского «кот-ворюга»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc51b04
91	Работа с рассказом к.г. Паустовского «кот-ворюга»: анализ композиции,	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc51e24

	составление плана					
92	Произведения к.г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «барсучий нос»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc51f46
93	Работа с произведением к.г. Паустовского «барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc5218a
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа б.с. Житкова «про обезьяну»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc522a2
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа б.с. Житкова «про обезьяну»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc518de
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc519f6
97	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «взаимоотношения человека и животных»	1	1			

98	Резервный урок. Составление устного рассказа «любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc51c12
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.я. Маршак «гроза днём», «голос в лесу»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения и.а. Бунина «первый снег»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc504ac
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения с.д. Дрожжина «зимний день»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc50e34
102	Работа детскими книгами. Проект «составление сборника стихов»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc51294
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «картины природы в произведениях поэтов и писателей xix – xx века»	1	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
104	Сравнение средств создания	1				Библиотека цок

	пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства xx века					https://m.edsoo.ru/8bc50984
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc52928
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения м.м. Зощенко «золотые слова»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
108	Особенности юмористических произведений (ирония) м.м. Зощенко и других авторов на выбор	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f3b80
109	Основные события сюжета произведения а.п. Гайдара «тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc53710
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения а.п. Гайдара «тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc5434a
111	Нравственная оценка	1				Библиотека цок

	ситуаций, поведения и поступков героев произведения а.п. Гайдара «тимур и его команда» (отрывки)					https://m.edsoo.ru/8bc53850
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа а.п. Платонов «цветок на земле»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc53a12
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа а.п. Платонов «цветок на земле»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc53bca
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.п. Платонов «цветок на земле»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc541a6
115	Особенности юмористических произведений н.н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f3db0
116	Комичность как основа сюжета рассказов н.н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
117	Характеристика героя «денискиных рассказов» в.ю. Драгунского	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc544a8
118	Средства выразительности	1				Библиотека цок

	текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений в.ю. Драгунского					https://m.edsoo.ru/f29f3630
119	Составление юмористического рассказа	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc52a40
122	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «произведения о детях»	1	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc52da6
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов с.я. Маршака, к.и. Чуковского и других	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f430a
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках ш. Перро	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f4422
126	Особенности литературных сказок х.-к. Андерсена (сюжет,	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f41de

	язык, герои) на примере сказки «гадкий утёнок»					
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки х.-к. Андерсена «гадкий утёнок»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа джека лондона «бурый волк»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f488c
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа джека лондона «бурый волк»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f4544
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа э. Сетон-томпсона «чинк»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f4666
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа э. Сетон-томпсона «чинк»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f4774
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела	1	1			

	«зарубежная литература»					
133	Составление устного рассказа «мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				
134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением б.в. Заходера «что такое стихи»	1				
135	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1			
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1				
Общее количество часов по программе		136	8	0		

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f67cc
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f6952
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «ильины три поездочки»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
4	Герой былины – защитник страны. На примере былины «ильины три поездочки»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f783e
5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f6e34
6	Отражение народной	1				Библиотека цок

	былинной темы в творчестве художника в.м. Васнецова					https://m.edsoo.ru/f29f6f38 https://m.edsoo.ru/f29f70aa
7	Резервный урок. Летопись «и повесил олег щит свой на вратах царьграда». Знакомство с произведением а.с. Пушкина «песнь о вещем олеге»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f5afc
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «волшебное кольцо»	1				
9	Образ александра невского в произведении с.т. Романовского «ледовое побоище». Страницы истории россии, великие люди и события. На примере житие сергия радонежского	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f62e0
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f76cc
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «волшебное кольцо»	1				

12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f6ace
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов россии и мира	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f6c04
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «фольклор – народная мудрость»	1	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f7956
15	Резервный урок.работа с детскими книгами на тему: «фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (а.н. Афанасьев, в.и. Даль)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f6ace
16	Составление устного рассказа «моё любимое произведение а.с. Пушкина»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
17	Составление выставки «произведения а.с. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
18	Оценка настроения и чувств,	1				Библиотека цок

	вызываемых лирическим произведением а.с. Пушкина. На примере стихотворения «няне»					https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
19	Картины осени в лирических произведениях а.с. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f7a78
20	Восприятие пейзажной лирики а.с. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «зимняя дорога» и других его произведениях	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
21	Сравнение стихотворения а.с. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «туча» и репродукции картины и.и. Левитана «вечерний звон»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
22	Знакомство с литературной сказкой а.с. Пушкина «сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
23	Характеристика положительных и	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f8284

	отрицательных героев, волшебные помощники в сказке а.с. Пушкина «сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»					https://m.edsoo.ru/f29f85c2
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки а.с. Пушкина «сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f8478
25	Фольклорная основа литературной сказки а.с. Пушкина «сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f7e42
26	Сходство фольклорных и литературных произведений а.с. Пушкина, в.а. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f86d0
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «творчество а.с. Пушкина»	1	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f890a
28	Составление сообщения о м.ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения м.ю. Лермонтова «парус»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f9418

29	Работа со стихотворением м.ю. Лермонтова «утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f9558
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений м.ю. Лермонтова. Стихотворения о кавказе	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f9710
31	Патриотическое звучание стихотворения м.ю. Лермонтова «москва, москва!… люблю тебя как сын…»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f983c
32	Творчество л.н. Толстого – великого русского писателя	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fa66a
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести л.н. Толстого «детство»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
34	Чтение научно-познавательных рассказов л.н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «черепаха» и в	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fa8ae

	повести л.н. Толстого «детство»					
35	Анализ художественных рассказов л.н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «русак» и отрывков из повести л.н. Толстого «детство». Составление цитатного плана	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29faa20
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «детство»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fab56
37	Басни л.н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fac6e
38	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «жанровое многообразие творчества л.н. Толстого»	1	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fad7c
39	Резервный урок. Подготовка выставки книг л.н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах л.н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа а.п. Чехова «мальчики»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fd662
41	Образы героев-детей в рассказе	1				Библиотека цок

	а.п. Чехова «мальчики»					https://m.edsoo.ru/f29fdb80
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа а.п. Чехова «мальчики»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f9b34
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fa21e
46	Описание явления природы в стихотворении в.а. Жуковский «загадка»: приёмы создания художественного образа	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fa002
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях в.а. Жуковского «загадка» и ф.и. Тютчева «как неожиданно и ярко»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
48	Восприятие картин природы в стихотворении а.а. Фета «весенний дождь» и других его стихотворений	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fa11a
49	Авторские приёмы создания	1				Библиотека цок

	художественного образа в стихотворении е.а. Баратынского «весна, весна! Как воздух чист...»					https://m.edsoo.ru/f29f9c42
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f9d82
51	Выразительность поэтической речи стихотворения и.с. Никитина «в синем небе плывут над полями…» и другие на выбор	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29faec6
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения а.а. Прокофьева «люблю берёзу русскую...»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fb682
53	Образное изображение осени в стихотворении и.а. Бунина «листопад»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fb420
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения к.д. Бальмонта. На примере стихотворения «камыши»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fb556
55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «зачем нужна поэзия современному человеку»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fb7e0

56	Темы лирических произведений а.а. Блока. На примере стихотворения «рождество»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки в.ф. Одоевского «городок в табакерке»	1				
60	Народные образы героев сказа п.п. Бажова «серебряное копытце»	1				
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа п.п. Бажова «серебряное копытце»	1				
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов п.п. Бажова	1				
63	Литературная сказка п.п. Ершова «конёк-горбунок»: сюжет и построение	1				

	(композиция) сказки					
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки п.п. Ершова «конёк-горбунок»	1				
65	Литературная сказка с.т. Аксакова «аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)	1				
66	Фольклорная основа литературной сказки с.т. Аксакова «аленький цветочек». Сочинение по сказке	1				
67	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «литературная сказка»	1	1			
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fef08
69	Средства создания комического в произведениях н.н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29ff336
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «сказки о потерянном времени» е.л. Шварца (1964 г.)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29ff44e

71	Резервный урок. Работа с детскими книгами «произведения в.ю. Драгунского»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fe36e
72	Герой юмористических произведений в.ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a08300
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа в.ю. Драгунского «главные реки»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fe256
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fecba
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа в.ю. Драгунского «главные реки»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29feb52
76	Создание реквизита для инсценивроания произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fe9ea

	рассказа в.ю. Драгунского «главные реки»					
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
78	Работа с пьесой-сказкой с.я. Маршака «двенадцать месяцев»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа л.д. Каминского «автопортрет»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fede6
80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «весёлые картинки», «мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0b906
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения б.с. Житкова «как я ловил человечков»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29ff214
82	Работа с рассказом к.г. Паустовского «корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fba1a
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж,	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fbb28

	портрет героя, интерьер на примере рассказа к.г. Паустовского «корзина с еловыми шишками»					
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов м.м. Зощенко «о лёньке и миньке»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fd43c
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах м.м. Зощенко «о лёньке и миньке». На примере рассказа «ёлка»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
86	Знакомство с отрывками из повести н.г. Гарин-михайловского «детство тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fd216
87	Словесный портрет героя повести н.г. Гарин-михайловского «детство тёмы» (отдельнеы главы)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fd31a
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести н.г. Гарин-михайловского «детство тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fd554
89	Темы лирических	1				Библиотека цок

	произведений. На примере стихотворений м.и. Цветаевой «наши царства», «бежит тропинка с бугорка…»					https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения и.а. Бунина «детство»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fc1b8
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений с.а. Есенина	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
92	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «произведения о детях и для детей»	1	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fe12a
93	Составление устного рассказа «герой, который мне больше всего запомнился»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0c234
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
96	Писатели – авторы произведений о животных:	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fc0aa

	выставка книг					
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа а.и. Куприна «скворцы»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа в.п. Астафьева «весенний остров»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fcd02
100	Отражение темы «материнская любовь» в рассказе в.п. Астафьева «капалуха» и стихотворении с.а. Есенина «лебёдушка»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Образ автора в рассказе в.п. Астафьев «капалуха»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
102	М.м. Пришвин – певец русской природы. Чтение произведения м.м. Пришвина «выскочка»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fc30c
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения максима горького «воробьишка»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fc4c4

104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «что такое самопожертвование»	1				
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения в.п. Астафьева «стрижонок скрип»	1				
106	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «произведения о животных и родной природе»	1	1			
107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «книги о родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0bee2
108	Составление устного рассказа «моя любимая книга»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов россии. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов xix и xx веков	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f5282
110	Образ родной земли в стихотворении с.д. Дрожжина	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f539a

	«родине»					
111	Раскрытие главной идеи произведения а.т. Твардовского «о родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f54c6
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f55de
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о великой отечественной войне	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f56ec
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему великой отечественной войны	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f5c50
115	Тема героического прошлого россии в произведениях литературы. На примере «солдатской песни» ф.н. Глинки	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f60a6
116	Составление устного рассказа «защитник отечества» по изученным произведениям	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f61c8

117	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «о родине, героические страницы истории» / всероссийская проверочная работа	1	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f5e94
118	Патриотическое звучание произведений о родине, о славных и героических страницах истории россии	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
119	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a087e2
120	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен и.а. Крылова «стрекоза и муравей», и.и. Хемницера «стрекоза», л.н. Толстого «стрекоза и муравьи»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни и.а. Крылова «мартышка и очки»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f91d4
123	Работа с баснями и.а. Крылова. Инсценирование их сюжета	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f9300

124	Язык басен и.а. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29f9300
125	Особенности сюжета «путешествия гулливера» джонатана свифта (отдельные главы)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a08986
126	Характеристика главного героя «путешествия гулливера» джонатана свифта (отдельные главы)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
127	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.-к. Андерсен «русалочка»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.-к. Андерсен «дикие лебеди»	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a09372
129	Описание героя в произведении м. Твена «том сойер» (отдельные главы)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a09502
130	Анализ отдельных эпизодов произведения м. Твена «том сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a09674

131	Книги зарубежных писателей	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a097d2
132	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0b348
133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.ю. Драгунский, и.п. Токмакова и другие – авторы детских журналов	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0
134	Резервный урок. Проверочная работа «оценим свои достижения»	1	1			Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
135	Книги о приключениях и фантастике	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f29fded2
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1				Библиотека цок https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa
Общее количество часов по программе		136	8	0		

Проверяемые требования к результатам освоения основной

Образовательной программы

1 класс

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	Понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	Находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	Владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	Читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	Различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	Различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	Понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	Владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря

1.9	Участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	Пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	Составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	Сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	Ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	Обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

2 класс

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	Объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	Находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в

	контексте изученных произведений
1.3	Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	Читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	Различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	Понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	Описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	Объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	Осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)

1.11	Участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	Пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	Составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	Сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	Ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	Использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

3 класс

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	Отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	Читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух

	целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	Читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	Различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	Понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов россии
1.7	Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	Характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	Объяснять значение незнакомого слова с использованием

	контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	Осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	Участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	Пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	При анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	Читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	Составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	Сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	Ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге

1.18	Использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

4 класс

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	Осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов россии и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	Читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	Читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	Различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	Понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки,

	сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов россии; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы россии и стран мира
1.7	Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	Характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	Объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	Осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	Участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный),

	пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	Составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	Сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	Использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	Использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания

1 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «лисица и тетерев», «лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, к.д. Ушинского «петух и собака», сказки в.г. Сутеева «кораблик», «под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений к.д. Ушинского, л.н. Толстого, е.а. Пермяка, в.а. Осеевой, а.л. Барто, ю.и. Ермолаева и других). К.д. Ушинский «худо тому, кто добра не делает никому», л.н. Толстой «косточка», е.а. Пермяк «торопливый ножик», в.а. Осеева «три товарища», а.л. Барто «я – лишний», ю.и. Ермолаев «лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений а.к. Толстого, а.н. Плещеева, е.ф. Трутневой, с.я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших в.в. Бианки, е.и. Чарушина, м.м. Пришвина, н.и. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.в. Бианки «лис и мышонок», е.и. Чарушин «про томку», м.м. Пришвин «ёж», н.и. Сладков «лисица и ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений е.а. Благининой, а.л. Барто, а.в. Митяева и других). Е.а. Благинина «посидим в тишине», а.л. Барто «мама», а.в. Митяев «за что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.с. Сеф «чудо», в.в. Лунин «я видел чудо», б.в. Заходер «моя вообразилия», ю.п. Мориц «сто фантазий» и другие (по выбору)

8	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

2 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей родине (на примере не менее трёх произведений и.с. Никитина, ф.п. Савинова, а.а. Прокофьева и других). И.с. Никитин «русь», ф.п. Савинов «родина», а.а. Прокофьев «родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «каша из топора», «у страха глаза велики», «зимовье зверей», «снегурочка»; сказки народов россии (1 – 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.с. Пушкин «уж небо осенью дышало…», «вот север, тучи нагоняя…», а.а. Плещеев «осень», а.к. Толстой «осень. Обсыпается наш сад…», м.м. Пришвин «осеннее утро», г.а. Скребицкий «четыре художника», ф.и. Тютчев «чародейкою зимою», «зима недаром злится», и.с. Соколов-микитов «зима в лесу», с.а. Есенин «поёт зима – аукает…», и.з. Суриков «лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.н. Толстой «филиппок», е.а. Пермяк «две пословицы», ю.и. Ермолаев «два пирожных», в.а. Осеева «синие листья», н.н. Носов «на горке», «заплатка», а.л. Барто «катя», в.в. Лунин «я и вовка», в.ю. Драгунский «тайное становится явным» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх).

	Народная сказка «золотая рыбка», а.с. Пушкин «сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «морозко», в.ф. Одоевский «мороз иванович», в.и. Даль «девочка снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.м. Пришвин «ребята и утята», б.с. Житков «храбрый утёнок», в.д. Берестов «кошкин щенок», в.в. Бианки «музыкант», Е.и. Чарушин «страшный рассказ», с.в. Михалков «мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни и.а. Крылов «лебедь, щука и рак», л.н. Толстой «лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.н. Толстой «отец и сыновья», а.а. Плещеев «песня матери», в.а. Осеева «сыновья», с.в. Михалков «быль для детей», с.а. Баруздин «салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (ш. Перро, х.-к. Андерсен и другие). Ш. Перро «кот в сапогах», х.-к. Андерсен «пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

3 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.д. Ушинский «наше отечество», м.м. Пришвин «моя родина», с.а. Васильев «россия», н.п. Кончаловская «наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов россии
2.2	Книги и словари, созданные в.и. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об илье муромце и другие (по выбору)
3	Творчество а.с. Пушкина
3.1	Лирические произведения а.с. Пушкина. Стихотворения «в тот год осенняя погода…», «опрятней модного паркета…» и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки а.с. Пушкина в стихах (по выбору, например, «сказка о царе салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе гвидоне салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»)
4	Басни и.а. Крылова (не менее двух) басни: «ворона и лисица», «лисица и виноград», «мартышка и очки» и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей xix – xx вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.и. Тютчев «есть в осени первоначальной…», а.а. Фет «кот поёт, глаза прищуря», «мама! Глянь-ка из окошка…», а.н. Майков «осень», с.а. Есенин «берёза», н.а. Некрасов «железная дорога» (отрывок), а.а. Блок «ворона», и.а. Бунин «первый снег» и другие (по выбору)
6	Произведения л.н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.н. Толстой

	«лебеди», «зайцы», «прыжок», «акула» и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) в.м. Гаршин «лягушка-путешественница», и.с. Соколов-микитов «листопадничек», м. Горький «случай с евсейкой» и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.с. Житков «про обезьянку», к.г. Паустовский «барсучий нос», «кот-ворюга», д.н. Мамин-сибиряк «приёмыш» и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: «разные детские судьбы», «дети на войне»). Л. Пантелеев «на ялике», а. Гайдар «тимур и его команда» (отрывки), л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): м.м. Зощенко, н.н. Носов, в.ю. Драгунский и другие (по выбору). В.ю. Драгунский «денискины рассказы» (1 – 2 произведения), н.н. Носов «весёлая семейка» и другие (по выбору)
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки ш. Перро, х.-к. Андерсена, р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-к. Андерсен «гадкий утёнок», ш. Перро «подарок феи» и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: с.я. Маршак, к.и. Чуковский, б.в. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

4 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов xix и xx вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения с.т. Романовского, а.т. Твардовского, с.д. Дрожжина, в.м. Пескова и другие). С.д. Дрожжин «родине», в.м. Песков «родине», а.т. Твардовский «о родине большой и малой» (отрывок), с.т. Романовский «ледовое побоище», с.п. Алексеев (1 – 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов россии)
1.3	Страницы истории россии, великие люди и события: образы александра невского, михаила кутузова и других выдающихся защитников отечества в литературе для детей. Героическое прошлое россии, тема великой отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов л.а. Кассиля, с.п. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему великой отечественной войны (2 – 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (а.н. Афанасьев, в.и. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 – 3 русские народные сказки по выбору и 2 – 3 сказки народов россии по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об илье муромце, алёше поповиче, добрыне никитиче (1 – 2 по выбору). Образы русских богатырей: ильи муромца, алёши поповича, добрыни никитича, никиты кожемяки
3	Творчество а.с. Пушкина

3.1	Картины природы в лирических произведениях а.с. Пушкина (на примере 2 – 3 произведений). Стихотворения: «няне», «осень» (отрывки), «зимняя дорога» и другие.
3.2	Литературные сказки а.с. Пушкина в стихах: «сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни и.а. Крылова, и.и. Хемницера, л.н. Толстого, с.в. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни и.а. Крылова: «стрекоза и муравей», «квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.и. Хемницер «стрекоза», л.н. Толстой «стрекоза и муравьи», с.в. Михалков и другие
5	Лирические произведения м.ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «утёс», «парус», «москва, москва! …люблю тебя как сын…» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.п. Бажов «серебряное копытце», п.п. Ершов «конёк-горбунок», с.т. Аксаков «аленький цветочек» и другие
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей xix – xx вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.а. Жуковский «загадка», и.с. Никитин «в синем небе плывут над полями…», ф.и. Тютчев «как неожиданно и ярко», а.а. Фет «весенний дождь», е.а. Баратынский «весна, весна! Как воздух чист…», и.а. Бунин «листопад» (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза л.н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.н. Толстой «детство» (отдельные главы), «русак», «черепаха» и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): а.и. Куприна, в.п. Астафьева, к.г. Паустовского, м.м. Пришвина, ю.и. Коваля и других. В.п. Астафьев «капалуха», м.м. Пришвин «выскочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): а.п. Чехова, б.с. Житкова, н.г. Гарина-михайловского, в.в. Крапивина и других. А.п. Чехов «мальчики», н.г. Гарин-михайловский «детство тёмы» (отдельные главы), м.м. Зощенко «о лёньке и миньке» (1 – 2 рассказа из цикла), к.г. Паустовский «корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.я. Маршак «двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений

	по выбору): на примере рассказов м.м. Зощенко, в.ю. Драгунского, н.н. Носова, в.в. Голявкина. В.ю. Драгунский «денискины рассказы» (1 – 2 произведения по выбору), н.н. Носов «витя малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей ш. Перро, х.-к. Андерсена, братьев гримм и других (по выбору). Х.-к. Андерсен «дикие лебеди», «русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения дж. Свифта, марка твена и других. Д. Свифт «приключения гулливера» (отдельные главы), марк твен «том сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)
14	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка О животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК».

Рабочая программа по учебному предмету «иностранный (английский) язык» (предметная область «иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования фгос ноо, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения

на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования условно делятся на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

Формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

Расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

Освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

Использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

Формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

Осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

Становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

Развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

Формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

Становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

Понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

Формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

Воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

Воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

Формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения во 2 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (новый год, рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

Диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

Диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера

(например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, i’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (ann’s).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным it (it’s a red ball.).

Предложения с начальным there + to be в present simple tense (there is a cat in the room. Is there a cat in the room? – yes, there is./no, there isn’t. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – yes, there are./no, there aren’t. How many pens are there on the table? – there are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (they live in the country.), составным именным сказуемым (the box is small.) И составным глагольным сказуемым (i like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в present simple tense (my father is a doctor. Is it a red ball? – yes, it is./no, it isn’t.).

Предложения с краткими глагольными формами (she can’t swim. I don’t like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (come in, please.).

Глаголы в present simple tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (i’ve got a cat. He’s/she’s got a cat. Have you got a cat? – yes, i have./no, i haven’t. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (i can play tennis.) И отсутствия умения (i can’t play chess.); для получения разрешения (can i go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (i, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, новым годом, рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Содержание обучения в 3 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

Диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

Диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

Диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, новым годом, рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным there + to be в past simple tense (there was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (don’t talk, please.) Форме.

Правильные и неправильные глаголы в past simple tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция i’d like to ... (i’d like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (i like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (possessive case; ann’s dress, children’s toys, boys’ books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (have you got any friends? – yes, i've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on monday).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, новым годом, рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Содержание обучения в 4 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

Диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

Диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

Диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, новым годом, рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (possessive case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в present/past simple tense, present continuous tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и future simple tense для выражения будущего действия (i am going to have my birthday party on saturday. Wait, i’ll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o’clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, новым годом, рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

Становление ценностного отношения к своей родине – россии;

Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

Уважение к своему и другим народам;

Первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

Духовно-нравственное воспитание:

Признание индивидуальности каждого человека;

Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

Неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

Эстетическое воспитание:

Уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своегои других народов;

Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

Бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

Трудовое воспитание:

Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия;

Экологическое воспитание:

Бережное отношение к природе;

Неприятие действий, приносящих вред природе;

Ценности научного познания:

Первоначальные представления о научной картине мира;

Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

Объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

Определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

Выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

С помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

Выбирать источник получения информации;

Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

Соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;

Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

Признавать возможность существования разных точек зрения;

Корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

Создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

Подготавливать небольшие публичные выступления;

Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

Выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

Устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

Корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

Проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

Ответственно выполнять свою часть работы;

Оценивать свой вклад в общий результат;

Выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету «иностранный (английский) язык» предметной области «иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

Создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:

Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

Воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с

пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

Читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

Читать новые слова согласно основным правилам чтения;

Различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

Правильно писать изученные слова;

Заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

Распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным it;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным there + to be в present simple tense;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (he speaks english.);

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (i want to dance. She can skate well.);

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в present simple tense в составе таких фраз, как i’m dima, i’m eight. I’m fine. I’m sorry. It’s... Is it.? What’s ...?;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (come in, please.);

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (present simple tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (i’ve got ... Have you got ...?);

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can’t для выражения умения (i can ride a bike.) И отсутствия умения (i can’t ride a bike.); can для получения разрешения (can i go out?);

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, новым годом, рождеством;

Знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого

этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

Создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

Воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

Читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

Писать с использованием образца поздравления с днем рождения, новым годом, рождеством с выражением пожеланий;

Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

Читать новые слова согласно основным правилам чтения;

Различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

Правильно писать изученные слова;

Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

Распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (don’t talk, please.);

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным there + to be в past simple tense (there was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию i’d like to ...;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в past simple tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (possessive case);

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (we went to moscow last year.);

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on monday.

Социокультурные знания и умения:

Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, новым годом, рождеством);

Кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм

речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

Воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

Читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием

языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

Прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

Читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

Писать с использованием образца поздравления с днем рождения, новым годом, рождеством с выражением пожеланий;

Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

Читать новые слова согласно основным правилам чтения;

Различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

Правильно писать изученные слова;

Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительныйи восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

Распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи:

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи present continuous tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и future simple tense для выражения будущего действия;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, новым годом, рождеством);

Знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

Иметь представление о некоторых литературных персонажей;

Иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (английскому) языку.

Таблица 6

Проверяемые требования к результатам освоения основной

образовательной программы (2 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной

проверяемого результата	образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и

	языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные

	знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)

2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go

	out?)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a pen - pens; a man - men)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места in, on, near, under
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

Таблица 6.1

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)

1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами,

	принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения

2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным It (It's a red ball.)
2.4.4	Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren 't. How many pens are there on the table? - There are four pens.)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)

2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)
2.4.11	Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.12	Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men)
2.4.14	Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they)
2.4.15	Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)
2.4.16	Указательные местоимения (this - these)
2.4.17	Количественные числительные (1 - 12)
2.4.18	Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)
2.4.19	Предлоги места (in, on, near, under)
2.4.20	Союзы and и but (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения

3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

Таблица 6.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной

образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами

	в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и

	другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования -

	аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (football, snowman)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже

2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100) и порядковые числительные (1 - 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

Таблица 6.3

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста

1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей

1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного

	и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях

2.4.4	Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.)
2.4.5	Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)
2.4.9	Указательные местоимения (this - these; that - those)
2.4.10	Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.)
2.4.11	Наречия частотности (usually, often)
2.4.12	Количественные числительные (13 - 100). Порядковые числительные (1 - 30)
2.4.13	Вопросительные слова (when, whose, why)
2.4.14	Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок),

	персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Таблица 6.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной

образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз)

1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 - 5 фраз
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)

1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при

	перечислении)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (blackboard)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы must и have to
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и

	исключения: good-better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

Таблица 6.5

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания

1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)

1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии

2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)

2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы must и have to
2.4.3	Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)
2.4.4	Отрицательное местоимение no
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета

	национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Рабочая программа по учебному предмету «Математика».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

Освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

Формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

Обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

Становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

Понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

Математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

Владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления

позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

Обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

Наблюдать действие измерительных приборов;

Сравнивать два объекта, два числа;

Распределять объекты на группы по заданному основанию;

Копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

Приводить примеры чисел, геометрических фигур;

Соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

Читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

Характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

Комментировать ход сравнения двух объектов;

Описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

Различать и использовать математические знаки;

Строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

Действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

Проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

Проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

Участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на

достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

Характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

Сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

Распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

Обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

Вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

Воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

Устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

Подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как

часть познавательных универсальных учебных действий:

Извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

Устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

Дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

Комментировать ход вычислений;

Объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

Составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

Использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

Называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

Записывать, читать число, числовое выражение;

Приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

Конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

Организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

Проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

Находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

Принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

Участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

Решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

Совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы

разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

Выбирать приём вычисления, выполнения действия;

Конструировать геометрические фигуры;

Классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

Прикидывать размеры фигуры, её элементов;

Понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

Различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

Выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

Соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

Составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

Моделировать предложенную практическую ситуацию;

Устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Читать информацию, представленную в разных формах;

Извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

Заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

Устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

Использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

Использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

Строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

Объяснять на примерах отношения «больше – меньше на…», «больше – меньше в…», «равно»;

Использовать математическую символику для составления числовых выражений;

Выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

Участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Проверять ход и результат выполнения действия;

Вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

Формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

Выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

При работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

Договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

Выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000.

Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

Сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

Обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

Конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

Классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

Составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Представлять информацию в разных формах;

Извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

Использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

Использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

Приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

Конструировать, читать числовое выражение;

Описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

Характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

Составлять инструкцию, записывать рассуждение;

Инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

Самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

Находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

Участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

Договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с

величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

Применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

Осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

Применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

Работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

Оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

Характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

Пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

Применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ,

классификация (группировка), обобщение;

Приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

Представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

Проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

Понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

Применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

Находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

Читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

Представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

Принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

Конструировать утверждения, проверять их истинность;

Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

Комментировать процесс вычисления, построения, решения;

Объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

В процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

Создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

Ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

Самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

Выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

Осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

Выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

Находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

Предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

Оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

Осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

Пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

Находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

Выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

Называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

Решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

Сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

Измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

Различать число и цифру;

Распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

Устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

Группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

Различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

Сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

Распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

Находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

Устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

Называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

Находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

Использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

Определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

Сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

Решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

Различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

На бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

Выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

Находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

Проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

Находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

Находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

Представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

Сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

Обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

Подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

Составлять (дополнять) текстовую задачу;

Проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

Находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

Выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

Устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

Использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

Находить неизвестный компонент арифметического действия;

Использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

Сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

Называть, находить долю величины (половина, четверть);

Сравнивать величины, выраженные долями;

Использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

При решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

Решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

Конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

Сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

Находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

Формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

Классифицировать объекты по одному-двум признакам;

Извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять

простейшие таблицы;

Составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

Сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

Выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

Находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

Вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

Выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

Находить долю величины, величину по её доле;

Находить неизвестный компонент арифметического действия;

Использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

Использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

Использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

Решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

Решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

Различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

Различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр,

конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

Выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

Формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

Классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

Извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

Заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

Использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

Составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

Выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			
1.2	Числа от 0 до 10	3			
1.3	Числа от 11 до 20	4			
1.4	Длина. Измерение длины	7			
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			
4.2	Геометрические фигуры	17			
Итого по разделу		20			

Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			
5.2	Таблицы	7			
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			
1.2	Величины	10			
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			
2.2	Умножение и деление	25			
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			
4.2	Геометрические величины	9			
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					

5.1	Математическая информация	14			
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК

					[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4		1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Количественный счёт. Один, два, три…	1				Https://myschool.edu.ru
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий…	1				Https://myschool.edu.ru
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1				Https://myschool.edu.ru
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1				Https://myschool.edu.ru
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1				Https://myschool.edu.ru
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1				Https://myschool.edu.ru

7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1				Https://myschool.edu.ru
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1				Https://myschool.edu.ru
9	Число и количество. Число и цифра 2	1				Https://myschool.edu.ru
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1				Https://myschool.edu.ru
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				Https://myschool.edu.ru
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				Https://myschool.edu.ru
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1				Https://myschool.edu.ru
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1				Https://myschool.edu.ru
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1				Https://myschool.edu.ru
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1				Https://myschool.edu.ru
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1				Https://myschool.edu.ru
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка.	1				Https://myschool.edu.ru

	Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч					
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1				Https://myschool.edu.ru
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1				Https://myschool.edu.ru
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1				Https://myschool.edu.ru
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1				Https://myschool.edu.ru
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1				Https://myschool.edu.ru
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1				Https://myschool.edu.ru
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1				Https://myschool.edu.ru
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1				Https://myschool.edu.ru
27	Число как результат измерения. Чиисла 8 и 9. Цифра 9	1				Https://myschool.edu.ru
28	Число и цифра 0	1				Https://myschool.edu.ru

29	Число 10	1				Https://myschool.edu.ru
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1				Https://myschool.edu.ru
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1				Https://myschool.edu.ru
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1				Https://myschool.edu.ru
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1				Https://myschool.edu.ru
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1				Https://myschool.edu.ru
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1				Https://myschool.edu.ru
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1				Https://myschool.edu.ru
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1				Https://myschool.edu.ru
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1				Https://myschool.edu.ru
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1				Https://myschool.edu.ru

40	Запись результата увеличения на несколько единиц. □ + 1 + 1, □ - 1 - 1	1				Https://myschool.edu.ru
41	Дополнение до 10. Запись действия	1				Https://myschool.edu.ru
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1				Https://myschool.edu.ru
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1				Https://myschool.edu.ru
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1				Https://myschool.edu.ru
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1				Https://myschool.edu.ru
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1				Https://myschool.edu.ru
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1				Https://myschool.edu.ru
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1				Https://myschool.edu.ru
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1				Https://myschool.edu.ru

50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1				Https://myschool.edu.ru
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1				Https://myschool.edu.ru
52	Сравнение длин отрезков	1				Https://myschool.edu.ru
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1				Https://myschool.edu.ru
54	Группировка объектов по заданному признаку	1				Https://myschool.edu.ru
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1				Https://myschool.edu.ru
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1				Https://myschool.edu.ru
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1				Https://myschool.edu.ru
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная.	1				Https://myschool.edu.ru

	Треугольник					
59	Построение отрезка заданной длины	1				Https://myschool.edu.ru
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1				Https://myschool.edu.ru
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1				Https://myschool.edu.ru
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1				Https://myschool.edu.ru
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1				Https://myschool.edu.ru
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 - □	1				Https://myschool.edu.ru
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1				Https://myschool.edu.ru
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	1				Https://myschool.edu.ru
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1				Https://myschool.edu.ru
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему	1				Https://myschool.edu.ru

	научились					
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1				Https://myschool.edu.ru
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1				Https://myschool.edu.ru
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1				Https://myschool.edu.ru
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1				Https://myschool.edu.ru
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1				Https://myschool.edu.ru
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1				Https://myschool.edu.ru
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1				Https://myschool.edu.ru
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				Https://myschool.edu.ru
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и	1				Https://myschool.edu.ru

	уменьшение числа на несколько единиц					
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1				Https://myschool.edu.ru
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1				Https://myschool.edu.ru
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1				Https://myschool.edu.ru
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1				Https://myschool.edu.ru
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1				Https://myschool.edu.ru
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1				Https://myschool.edu.ru
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1				Https://myschool.edu.ru
85	Построение квадрата	1				Https://myschool.edu.ru
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1				Https://myschool.edu.ru
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа	1				Https://myschool.edu.ru

	задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого					
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1				Https://myschool.edu.ru
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1				Https://myschool.edu.ru
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1				Https://myschool.edu.ru
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1				Https://myschool.edu.ru
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1				Https://myschool.edu.ru
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				Https://myschool.edu.ru
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1				Https://myschool.edu.ru
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				Https://myschool.edu.ru
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1				Https://myschool.edu.ru

97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1				Https://myschool.edu.ru
98	Однозначные и двузначные числа	1				Https://myschool.edu.ru
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1				Https://myschool.edu.ru
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1				Https://myschool.edu.ru
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1				Https://myschool.edu.ru
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1				Https://myschool.edu.ru
103	Десяток. Счёт десятками	1				Https://myschool.edu.ru
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1				Https://myschool.edu.ru
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1				Https://myschool.edu.ru
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1				Https://myschool.edu.ru
107	Сложение и вычитание с числом 0	1				Https://myschool.edu.ru

108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1				Https://myschool.edu.ru
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1				Https://myschool.edu.ru
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1				Https://myschool.edu.ru
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида □ + 2, □ + 3. Сложение вида □ + 4. Сложение вида □ + 5. Сложение вида □ + 6	1				Https://myschool.edu.ru
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 11 - □. Вычитание вида 12 - □. Вычитание вида 13 - □. Вычитание вида 14 - □. Вычитание вида 15 - □	1				Https://myschool.edu.ru
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1				Https://myschool.edu.ru
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1				Https://myschool.edu.ru
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1				Https://myschool.edu.ru
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				Https://myschool.edu.ru

117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				Https://myschool.edu.ru
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1				Https://myschool.edu.ru
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1				Https://myschool.edu.ru
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Https://myschool.edu.ru
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Https://myschool.edu.ru
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Https://myschool.edu.ru
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Https://myschool.edu.ru
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Https://myschool.edu.ru
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Https://myschool.edu.ru
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток.	1				Https://myschool.edu.ru

	Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе					
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Https://myschool.edu.ru
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Https://myschool.edu.ru
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Https://myschool.edu.ru
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Https://myschool.edu.ru
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Https://myschool.edu.ru
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Https://myschool.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1				Https://myschool.edu.ru
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1				Https://myschool.edu.ru
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1				Https://myschool.edu.ru
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				Https://myschool.edu.ru
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1				Https://myschool.edu.ru
6	Входная контрольная работа	1	1			Https://myschool.edu.ru
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1				Https://myschool.edu.ru
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1				Https://myschool.edu.ru

9	Измерение величин. Решение практических задач	1				Https://myschool.edu.ru
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1				Https://myschool.edu.ru
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1				Https://myschool.edu.ru
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1				Https://myschool.edu.ru
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1				Https://myschool.edu.ru
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1				Https://myschool.edu.ru
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1				Https://myschool.edu.ru
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1				Https://myschool.edu.ru
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1				Https://myschool.edu.ru
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1				Https://myschool.edu.ru

19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1				Https://myschool.edu.ru
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1				Https://myschool.edu.ru
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1				Https://myschool.edu.ru
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1				Https://myschool.edu.ru
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1				Https://myschool.edu.ru
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1				Https://myschool.edu.ru
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1				Https://myschool.edu.ru
26	Разностное сравнение чисел, величин	1				Https://myschool.edu.ru
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час,	1				Https://myschool.edu.ru

	минута). Единицы времени – час, минута, секунда					
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1				Https://myschool.edu.ru
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1				Https://myschool.edu.ru
30	Сочетательное свойство сложения	1				Https://myschool.edu.ru
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1				Https://myschool.edu.ru
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1				Https://myschool.edu.ru
33	Контрольная работа №1	1	1			Https://myschool.edu.ru
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1				Https://myschool.edu.ru
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1				Https://myschool.edu.ru

36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1				Https://myschool.edu.ru
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1				Https://myschool.edu.ru
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида 36 + 2, 36 + 20	1				Https://myschool.edu.ru
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида 36 - 2, 36 - 20	1				Https://myschool.edu.ru
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида 26 + 4, 95 + 5	1				Https://myschool.edu.ru
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1				Https://myschool.edu.ru
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1				Https://myschool.edu.ru

43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1				Https://myschool.edu.ru
44	Контрольная работа №2	1	1			Https://myschool.edu.ru
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1				Https://myschool.edu.ru
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1				Https://myschool.edu.ru
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 26 + 7	1				Https://myschool.edu.ru
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 35 - 7	1				Https://myschool.edu.ru
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1				Https://myschool.edu.ru
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1				Https://myschool.edu.ru
51	Оформление решения задачи (по	1				Https://myschool.edu.ru

	вопросам, по действиям с пояснением)					
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1				Https://myschool.edu.ru
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1				Https://myschool.edu.ru
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1				Https://myschool.edu.ru
55	Построение отрезка заданной длины	1				Https://myschool.edu.ru
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1				Https://myschool.edu.ru
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1				Https://myschool.edu.ru
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1				Https://myschool.edu.ru
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1				Https://myschool.edu.ru
60	Запись решения задачи в два действия	1				Https://myschool.edu.ru
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения,	1				Https://myschool.edu.ru

	умножения), внесение данных в таблицу					
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1				Https://myschool.edu.ru
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1				Https://myschool.edu.ru
64	Сравнение геометрических фигур	1				Https://myschool.edu.ru
65	Контрольная работа №3	1	1			Https://myschool.edu.ru
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1				Https://myschool.edu.ru
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				Https://myschool.edu.ru
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1				Https://myschool.edu.ru
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1				Https://myschool.edu.ru
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая,	1				Https://myschool.edu.ru

	отрезок					
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1				Https://myschool.edu.ru
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1				Https://myschool.edu.ru
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1				Https://myschool.edu.ru
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1				Https://myschool.edu.ru
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1				Https://myschool.edu.ru
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1				Https://myschool.edu.ru
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1				Https://myschool.edu.ru
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1				Https://myschool.edu.ru

79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1				Https://myschool.edu.ru
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1				Https://myschool.edu.ru
81	Устное сложение равных чисел	1				Https://myschool.edu.ru
82	Контрольная работа №4	1	1			Https://myschool.edu.ru
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1				Https://myschool.edu.ru
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1				Https://myschool.edu.ru
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1				Https://myschool.edu.ru
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1				Https://myschool.edu.ru
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				Https://myschool.edu.ru
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1				Https://myschool.edu.ru
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1				Https://myschool.edu.ru

90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1				Https://myschool.edu.ru
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				Https://myschool.edu.ru
92	Применение умножения для решения практических задач	1				Https://myschool.edu.ru
93	Нахождение произведения	1				Https://myschool.edu.ru
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1				Https://myschool.edu.ru
95	Переместительное свойство умножения	1				Https://myschool.edu.ru
96	Контрольная работа №5	1	1			Https://myschool.edu.ru
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				Https://myschool.edu.ru
98	Применение деления в практических ситуациях	1				Https://myschool.edu.ru
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1				Https://myschool.edu.ru
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1				Https://myschool.edu.ru

101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1				Https://myschool.edu.ru
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1				Https://myschool.edu.ru
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1				Https://myschool.edu.ru
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1				Https://myschool.edu.ru
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1				Https://myschool.edu.ru
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				Https://myschool.edu.ru
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1				Https://myschool.edu.ru
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1				Https://myschool.edu.ru
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1				Https://myschool.edu.ru
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1				Https://myschool.edu.ru
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1				Https://myschool.edu.ru

112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1				Https://myschool.edu.ru
113	Контрольная работа №6	1	1			Https://myschool.edu.ru
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1				Https://myschool.edu.ru
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1				Https://myschool.edu.ru
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				Https://myschool.edu.ru
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				Https://myschool.edu.ru
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1				Https://myschool.edu.ru
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1				Https://myschool.edu.ru
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1				Https://myschool.edu.ru
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1				Https://myschool.edu.ru

122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1				Https://myschool.edu.ru
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1				Https://myschool.edu.ru
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1				Https://myschool.edu.ru
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1				Https://myschool.edu.ru
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1				Https://myschool.edu.ru
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1				Https://myschool.edu.ru
128	Итоговая контрольная работа	1	1			Https://myschool.edu.ru
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1				Https://myschool.edu.ru
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1				Https://myschool.edu.ru
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1				Https://myschool.edu.ru
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1				Https://myschool.edu.ru
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1				Https://myschool.edu.ru

134	Задачи в два действия. Повторение	1				Https://myschool.edu.ru
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1				Https://myschool.edu.ru
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1				Https://myschool.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	Сложение и вычитание однородных величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1				
8	Входная контрольная работа	1	1			

9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если …, то …», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
14	Переместительное свойство умножения	1				
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
16	Таблица умножения и деления	1				
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
18	Сочетательное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4

19	Нахождение периметра многоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1				
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1				
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1				
27	Контрольная работа №1	1	1			
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658

29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1				
30	Умножение и деление с числом 6	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на…	1				
32	Задачи на разностное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
33	Задачи на кратное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в…	1				
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1				
39	Умножение и деление с числом 7	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
40	Верные (истинные) и неверные	1				Библиотека ЦОК

	(ложные) утверждения: конструирование, проверка					https://m.edsoo.ru/c4e15b14
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1				
42	Кратное сравнение чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и	1				

	различное					
50	Площадь и приемы её нахождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
53	Умножение и деление с числом 8	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
55	Умножение и деление с числом 9	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
56	Контрольная работа №2	1	1			
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
59	Переход от одних единиц площади к другим	1				
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
61	Задачи на расчет производительности труда,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00

	времени или объема выполненной работы					
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
64	Нахождение площади в заданных единицах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142
65	Арифметические действия с числом 1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
67	Арифметические действия с числом 0	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
71	Задачи на нахождение доли величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
72	Доля величины: сравнение долей	1				Библиотека ЦОК

	одной величины					https://m.edsoo.ru/c4e12586
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1				
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020

	измерения величин					
79	Контрольная работа №3	1	1			
80	Устное умножение суммы на число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1				
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1				
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
84	Выбор верного решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
85	Разные способы решения задачи	1				
86	Деление суммы на число	1				
87	Разные приемы записи решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634
91	Деление на однозначное число в	1				

	пределах 100					
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
93	Контрольная работа №4	1	1			
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
101	Практическая работа по разделу	1				Библиотека ЦОК

	"Величины". Повторение					https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1				
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1				
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1				
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
108	Классификация объектов по двум признакам	1				
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1				

112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1				
118	Письменное сложение в пределах 1000	1				
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1				
120	Алгоритм деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
121	Контрольная работа №5	1	1			
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1				
123	Деление круглого числа, на круглое число	1				

124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
127	Задачи на расчет времени, количества	1				
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
129	Приемы деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0

135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1				
136	Итоговая контрольная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1				
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1				
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1				
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1				
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1				
6	Повторение изученного в 3	1				

	классе. Алгоритм умножения на однозначное число					
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1				
8	Входная контрольная работа	1	1			
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1				
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1				
12	Представление текстовой задачи на модели	1				
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1				
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
15	Составление числового	1				

	выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения					
16	Решение задачи разными способами	1				
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1				
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1				
23	Контрольная работа №1	1	1			
24	Сравнение и упорядочение чисел	1				Библиотека ЦОК 1. Https://m.edsoo.ru/c4e1989a

						2)https://m.edsoo.ru/c4e19de0
25	Решение задач на работу	1				
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
27	Умножение на 10, 100, 1000	1				
28	Деление на 10, 100, 1000	1				
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1				
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1				
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e

	между единицами площади, их применение					
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
35	Решение задач на нахождение площади	1				
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1				
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных	1				

	ситуациях					
41	Решение задач на расчет времени	1				
42	Доля величины времени, массы, длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
45	Контрольная работа №2	1	1			
46	Применение представлений о площади для решения задач	1				
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1				
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1				
49	Письменное сложение многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
50	Решение задач на нахождение длины	1				
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1				
52	Разностное и кратное	1				

	сравнение величин					
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1				
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1				
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1				
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
59	Примеры и контрпримеры	1				
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1				
61	Вычисление доли величины	1				
62	Применение представлений о доле величины для	1				

	решения практических задач (в одно действие)					
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				
65	Контрольная работа № 3	1	1			
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1				
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1				
71	Задачи с недостаточными данными	1				

72	Таблица: чтение, дополнение	1				
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1				
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1				
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1				
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1				
79	Нахождение неизвестного компонента действия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970

	умножения (с комментированием)					
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
81	Сравнение геометрических фигур	1				
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1				
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1				
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1				
86	Контрольная работа №4	1	1			
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1				

88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1				
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1				
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1				
91	Разные приемы записи решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1				
96	Периметр многоугольника	1				
97	Решение задач на движение	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/c4e2226a
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1				
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
100	Разные формы представления одной и той же информации	1				
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1				
103	Применение алгоритмов для вычислений	1				
104	Деление с остатком	1				
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1				

106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1				
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1				
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов ". Повторение	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1				
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1				
112	Контрольная работа №5	1	1			

113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1				
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1				
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1				
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1				
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1				
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1d544
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1				

122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1				
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1				
127	Итоговая контрольная работа / Всероссийская проверочная работа	1	1			
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa

129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1				
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1				Библиотека ЦОК 1. Https://m.edsoo.ru/c4e20b40 2)https://m.edsoo.ru/c4e20cee
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154
135	Составление числового выражения, содержащего 1-	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea

	2 действия и нахождение его значения					
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	Пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	Находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	Выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	Называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	Решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	Сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	Распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	Устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	Группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	Различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы

1.13	Сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	Распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код проверяемого требования	**Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	Устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	Называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	Находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	Использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	Сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	Решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	Различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	На бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить

	с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	Выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	Находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	Находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	Представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	Сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	Обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	Подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	Составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	Проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	Устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении

	значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	Находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	Использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	Сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	Называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	Использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	При решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	Решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	Конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	Сравнивать фигуры по площади
1.13	Находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные)

	утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если …, то…»
1.15	Формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	Классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	Извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	Составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	Сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	Выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	Находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	Вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	Выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность),

	соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	Находить долю величины, величину по её доле
1.7	Находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	Использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	Использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	Решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	Решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	Различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	Выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь

	фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	Формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	Классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	Извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	Заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	Использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	Составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	Выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению

3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

2 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины.

	Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата),

	запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации

1.5	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади

5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то…», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора

2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 – 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их

	использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- Формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- Формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- Развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

- Проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- Освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- Обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- Становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- Раскрытие роли человека в природе и обществе;
- Освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных

действий способствуют формированию умений:

- Сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- Приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- Приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- Понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- Соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- В процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;
- Воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- Соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- Описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- Сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- Сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- Оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- Анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- Соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля

и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- Ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- Определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- Различать символы РФ;
- Различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- Группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- Различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- Различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- Читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- Используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- Соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. Ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

- Понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- Понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- Понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).

2. Описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. Создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. Создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. Приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. Описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- Следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

- Контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- Оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- Строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- Оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- Проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- Определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- Проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

- Устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- Определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- Моделировать цепи питания в природном сообществе;
- Различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- Понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- Находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- Читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- Находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- Соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- Ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. Понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. Понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. Понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- Описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- Описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- Приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- Называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- Описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- Планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- Устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- Участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- Оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- Выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- Самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря,

омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного по ведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- Устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- Конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- Моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- Соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- Классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- Использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

- Использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- Делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- Ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- Характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- Создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- Описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- Составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- Составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- Создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- Самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- Контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- Адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- Находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- Выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- Ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- Анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- Становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- Проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- Первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- Проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- Принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- Применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- Понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- Соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
- Приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- Осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- Осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- Осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- Понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- На основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- Сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- Объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- Определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- Выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- Проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- Проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- Определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- Формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- Моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме

(лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

- Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- Использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- Находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- Находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- Читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- Соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- Фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- В процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- Признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- Соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- Использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- Создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- Конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- Находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- Готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) К тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- Планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- Выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- Осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- Корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- Предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- Объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- Оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- Понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- Коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- Проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- Выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- Ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- Называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- Воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- Приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- Различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- Описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные

явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- Применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- Проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- Использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- Оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- Соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- Соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- Соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- Соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- Соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- С помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- Находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- Узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- Проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- Распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- Приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- Проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- Приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- Описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- Описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- Группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

- Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- Ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- Создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- Использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- Соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- Соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- Соблюдать режим дня и питания;
- Безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- Безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- Различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- Проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- Приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- Показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- Различать расходы и доходы семейного бюджета;
- Распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- Проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- Группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- Сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- Описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- Использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

- Использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- Фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- Создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- Соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- Соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- Соблюдать основы профилактики заболеваний;
- Соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- Соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- Безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- Ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- Проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- Соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- Показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- Показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- Находить место изученных событий на «ленте времени»;
- Знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- Соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- Рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- Описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- Проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- Распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- Группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

- Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- Использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- Называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- Называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- Создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- Соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- Осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- Соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- Соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- Осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете;
- Соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			Https://myschool.edu.ru
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			Https://myschool.edu.ru
1.3	Россия - наша Родина.	11			Https://myschool.edu.ru
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13		1	Https://myschool.edu.ru
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9		1	Https://myschool.edu.ru
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			Https://myschool.edu.ru
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			Https://myschool.edu.ru
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			Https://myschool.edu.ru

Итого по разделу	7			
Резервное время	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12			Https://myschool.edu.ru
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2			Https://myschool.edu.ru
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2			Https://myschool.edu.ru
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7		2	Https://myschool.edu.ru
2.2	Многообразие растений	8			Https://myschool.edu.ru
2.3	Многообразие животных	11			Https://myschool.edu.ru
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			Https://myschool.edu.ru
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			Https://myschool.edu.ru

3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8			Https://myschool.edu.ru
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	2	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАСС, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1				Https://myschool.edu.ru
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1				Https://myschool.edu.ru
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1				Https://myschool.edu.ru
4	Народы России. Народов дружная семья	1				Https://myschool.edu.ru
5	Путешествие по родному краю	1				Https://myschool.edu.ru
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1				Https://myschool.edu.ru
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1				Https://myschool.edu.ru
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1				Https://myschool.edu.ru
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы:	1				Https://myschool.edu.ru

	выделение различий					
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1				Https://myschool.edu.ru
11	Явления и объекты неживой природы	1				Https://myschool.edu.ru
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1				Https://myschool.edu.ru
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1				Https://myschool.edu.ru
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1				Https://myschool.edu.ru
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1				Https://myschool.edu.ru
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1		1		Https://myschool.edu.ru
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1				Https://myschool.edu.ru
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1				Https://myschool.edu.ru
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1				Https://myschool.edu.ru
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой	1				Https://myschool.edu.ru

	группы животных					
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1				Https://myschool.edu.ru
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1				Https://myschool.edu.ru
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1				Https://myschool.edu.ru
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1				Https://myschool.edu.ru
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1				Https://myschool.edu.ru
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1				Https://myschool.edu.ru
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1				Https://myschool.edu.ru
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1				Https://myschool.edu.ru
29	Ты – пешеход!	1				Https://myschool.edu.ru
30	Знаки дорожного движения	1				Https://myschool.edu.ru

31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1				Https://myschool.edu.ru
32	Культурные объекты родного края	1				Https://myschool.edu.ru
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1				Https://myschool.edu.ru
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	1				Https://myschool.edu.ru
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1				Https://myschool.edu.ru
36	Значение природы в жизни людей	1				Https://myschool.edu.ru
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1				Https://myschool.edu.ru
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1				Https://myschool.edu.ru
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1				Https://myschool.edu.ru
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1		Https://myschool.edu.ru

41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1				Https://myschool.edu.ru
42	Как живут растения?	1				Https://myschool.edu.ru
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1				Https://myschool.edu.ru
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1				Https://myschool.edu.ru
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1				Https://myschool.edu.ru
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1				Https://myschool.edu.ru
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1				Https://myschool.edu.ru
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1				Https://myschool.edu.ru
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1				Https://myschool.edu.ru
50	Мир животных. Где живут слоны?	1				Https://myschool.edu.ru
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1				Https://myschool.edu.ru

52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1				Https://myschool.edu.ru
53	Труд людей родного края	1				Https://myschool.edu.ru
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1				Https://myschool.edu.ru
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	1				Https://myschool.edu.ru
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1				Https://myschool.edu.ru
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1				Https://myschool.edu.ru
58	Зачем нужна вежливость?	1				Https://myschool.edu.ru
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1				Https://myschool.edu.ru
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1				Https://myschool.edu.ru
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1				Https://myschool.edu.ru
62	Времена года: наблюдения за	1				Https://myschool.edu.ru

	особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной					
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1				Https://myschool.edu.ru
64	Труд и быт людей в разные времена года	1				Https://myschool.edu.ru
65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1				Https://myschool.edu.ru
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1				Https://myschool.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1				Https://myschool.edu.ru
2	Народы России. Родная страна	1				Https://myschool.edu.ru
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1				Https://myschool.edu.ru
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1				Https://myschool.edu.ru
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1				Https://myschool.edu.ru
6	Заповедники России	1				Https://myschool.edu.ru
7	Заповедники России. Охрана природы	1				Https://myschool.edu.ru
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1				Https://myschool.edu.ru
9	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу «Где мы живём?»	1	1			Https://myschool.edu.ru

10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1				Https://myschool.edu.ru
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1				Https://myschool.edu.ru
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1				Https://myschool.edu.ru
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1				Https://myschool.edu.ru
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				Https://myschool.edu.ru
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1				Https://myschool.edu.ru
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1				Https://myschool.edu.ru
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1				Https://myschool.edu.ru

18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1				Https://myschool.edu.ru
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1				Https://myschool.edu.ru
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1				Https://myschool.edu.ru
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1				Https://myschool.edu.ru
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				Https://myschool.edu.ru
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				Https://myschool.edu.ru
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1				Https://myschool.edu.ru
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1				Https://myschool.edu.ru
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности	1				Https://myschool.edu.ru

	внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание					
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1				Https://myschool.edu.ru
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1				Https://myschool.edu.ru
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				Https://myschool.edu.ru
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1				Https://myschool.edu.ru
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1				Https://myschool.edu.ru
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1				Https://myschool.edu.ru
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на	1				Https://myschool.edu.ru

	территории заповедника					
34	Заповедники: значение для охраны природы	1				Https://myschool.edu.ru
35	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу «Человек и природа»	1	1			Https://myschool.edu.ru
36	Мир профессий жителей нашего региона	1				Https://myschool.edu.ru
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1				Https://myschool.edu.ru
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1				Https://myschool.edu.ru
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1				Https://myschool.edu.ru
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1				Https://myschool.edu.ru
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1				Https://myschool.edu.ru
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи.	1				Https://myschool.edu.ru

	Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности					
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1				Https://myschool.edu.ru
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1				Https://myschool.edu.ru
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1				Https://myschool.edu.ru
46	Подробнее о лесных опасностях	1				Https://myschool.edu.ru
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1				Https://myschool.edu.ru
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1				Https://myschool.edu.ru
49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	1				Https://myschool.edu.ru
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1				Https://myschool.edu.ru
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы	1				Https://myschool.edu.ru

	— пассажиры					
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1				Https://myschool.edu.ru
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1				Https://myschool.edu.ru
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1		1		Https://myschool.edu.ru
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1		1		Https://myschool.edu.ru
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1		1		Https://myschool.edu.ru
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1		1		Https://myschool.edu.ru
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1				Https://myschool.edu.ru
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1				Https://myschool.edu.ru
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1				Https://myschool.edu.ru
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени	1				Https://myschool.edu.ru

	С.В. Образцова. Путешествие по Москве					
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1				Https://myschool.edu.ru
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1				Https://myschool.edu.ru
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1				Https://myschool.edu.ru
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	1				Https://myschool.edu.ru
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1				Https://myschool.edu.ru
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1				Https://myschool.edu.ru
68	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по итогам 2 класса	1	1			Https://myschool.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	4		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Безопасная информационная среда	1				
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ff74
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород	1				
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1				
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e
8	Что такое общество?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa
9	Наша Родина – Российская	1				

	Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России					
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1				
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1				
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1				
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62

17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840da26
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840df26
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e0de
22	Растение как живой организм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
23	Как растения размножаются?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
27	Особенности питания животных.	1				Библиотека ЦОК

	Цепи питания					https://m.edsoo.ru/f840ea16
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
29	Роль животных в природе и жизни людей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
32	Резервный урок. Проверочная работа по теме «Многообразие растений и животных»	1	1			
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4
38	Дыхательная система и её роль в	1				Библиотека ЦОК

	жизни человека					https://m.edsoo.ru/f8410aa0
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910
42	Резервный урок. Проверочная работа по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	1	1			
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
48	Значение труда в жизни человека и	1				Библиотека ЦОК

	общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России					https://m.edsoo.ru/f841254e
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1				
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1				
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1				
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1				
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c

	Залесский					
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1				
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1				
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1				
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1				
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1				
65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1				
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
67	Резервный урок. Проверочная работа по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	1	1			
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 3	1	1			

	классе					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Как человек изучает окружающую природу?	1				
2	Солнце – звезда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		1		
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1		1		
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118
8	Всемирное культурное наследие России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a
9	Природные и культурные объекты	1				Библиотека ЦОК

	Всемирного наследия в России					https://m.edsoo.ru/f841580c
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1				
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636
12	Всемирное культурное наследие	1				
13	Охрана историко-культурного наследия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
14	О вредных для здоровья привычках	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84164be
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
20	Горные системы России: Урал,	1				Библиотека ЦОК

	Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)					https://m.edsoo.ru/f8416b58
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc
22	Река как водный поток	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1				
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417b34
25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84181ce
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84185ac
29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526

30	Водоёмы и реки родного края	1				
31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1				
32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1				
33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1				
34	Резервный урок. Проверочная работа по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»	1	1			
35	Резервный урок. Проверочная работа по теме «Природные зоны»	1	1			
36	Человек – творец культурных ценностей	1				
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
38	Резервный урок. Новое время	1				
39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1				
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1				

42	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	1				
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1				
44	Образование и культура в Московском государстве	1				
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1				
47	Образование в Российской империи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1				
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1				
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1				
51	Страницы истории России XX века	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c56c

52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось	1				
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800
54	Всё для фронта – всё для победы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1				
56	Мы живём в Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188
58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1				
59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336
61	Резервный урок. Проверочная работа по теме «История Отечества» / Всероссийская проверочная работа	1	1			
62	Государственные праздники России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50

63	Праздник в жизни общества и человека	1				
64	Праздники и памятные даты своего региона	1				
65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1				
66	Наша малая Родина: главный город	1				
67	Города России. Города-герои. Страницы истории	1				
68	Резервный урок. Проверочная работа "Оценим свои достижения"	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	Называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	Проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	Воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	Приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	Различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	Описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	Применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	Проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения

	(в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	Использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	Оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	Соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	Соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	Соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	Безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	Находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город
2	Узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	Проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	Приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников

	народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	Описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	Использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	Соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	Распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	Группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	Описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	Ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	Проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	Приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	Создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	Использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	Соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы

	Правила безопасной жизнедеятельности
16	Соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	Соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	Безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	Различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	Проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	Приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	Различать расходы и доходы семейного бюджета
5	Создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	Распознавать изученные объекты природы по их описанию,

	рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	Группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	Сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	Описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	Проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	Показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	Фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	Использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	Использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	Создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	Соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	Соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	Соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	Безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в

	возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	Знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	Соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	Рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	Показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	Находить место изученных событий на «ленте времени»
6	Проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	Соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	Описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	Использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	Распознавать изученные объекты и явления живой и неживой

	природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	Называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	Описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	Группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	Показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	Проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	Использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	Называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	Создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	Использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	Соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	Осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	Соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха,

	учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа – среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения.

	Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

2 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края

1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках

3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света

2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 – 3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений

2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 – 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Человек и общество
1.1	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства

1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы.

	Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 – 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских

	развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ».

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения орксэ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по орксэ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования фгос ноо, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов россии», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса орксэ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в фгос ноо, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению,

основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа российской федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

Знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

Развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

Развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов россии (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в российской федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов российской федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета орксэ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне

начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

Содержание обучения в 4 классе.

Модуль «Основы православной культуры».

Россия – наша родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в россии. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа россии.

Модуль «Основы исламской культуры».

Россия – наша родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена

мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в россии. Семья в исламе. Праздники исламских народов россии: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа россии.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Россия – наша родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в россии. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа россии.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Россия – наша родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в россии. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа россии.

Модуль «основы религиозных культур народов россии».

Россия – наша родина. Культура и религия. Религиозная культура народов россии. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов россии. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа россии.

Модуль «Основы светской этики».

Россия – наша родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре отечества, в культурах разных народов россии. Государство и мораль гражданина, основной закон (конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа россии.

Планируемые результаты освоения программы по орксэ на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по орксэ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения орксэ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою родину;

Формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

Понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

Понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

Осознавать право гражданина российской федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

Строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов россии, терпимость к представителям разного вероисповедания;

Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

Овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

Формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

Совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

Совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

Овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

Овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

Формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

Совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

Использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

Применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

Признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

Выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

Воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

Использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

Находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в интернете (в условиях контролируемого входа);

Анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

Использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

Соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

Создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

Проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

Анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

Выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

Проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

Выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

Владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

Подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по орксэ:

Модуль «Основы православной культуры».

Выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

Выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов россии, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

Рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

Раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных десяти заповедей и евангельских заповедей блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

Первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о боге-троице, творении, человеке, богочеловеке иисусе христе как спасителе, церкви;

Рассказывать о священном писании церкви – библии (ветхий завет, новый завет, евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, таинствах (общее число таинств, смысл таинств крещения, причастия, венчания, исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

Рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

Рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая воскресение христово и рождество христово), православных постах, назначении поста;

Раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

Распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

Рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

Излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в россии (крещение руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов россии, российской культуры и государственности;

Первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлениюи представлению её результатов;

Приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

Выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к отечеству, нашей общей родине – россии, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

Называть традиционные религии в россии (не менее трёх, кроме изучаемой), народы россии, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

Выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

Выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

Выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов россии, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

Рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

Раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

Первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

Рассказывать о священном коране и сунне – примерах из жизни пророка мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

Рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

Рассказывать о праздниках в исламе (ураза-байрам, курбан-байрам, маулид);

Раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

Распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

Рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

Излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в россии, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов россии, российской культуры и государственности;

Первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

Приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

Выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к отечеству, нашей общей родине – россии, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

Называть традиционные религии в россии (не менее трёх, кроме изучаемой), народы россии, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

Выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

Выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

Выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов россии, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

Рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

Раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

Первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о будде (буддах), бодхисатвах, вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

Рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

Рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

Рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

Раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

Распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

Рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

Излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в россии, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов россии, российской культуры и государственности;

Первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

Приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

Выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к отечеству, нашей общей родине – россии, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

Называть традиционные религии в россии (не менее трёх, кроме изучаемой), народы россии, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

Выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

Выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

Выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов россии, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

Рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

Раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

Первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

Рассказывать о священных текстах иудаизма – торе и танахе, о талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

Рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

Рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая рош-а-шана, йом-киппур, суккот, песах), постах, назначении поста;

Раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

Распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

Рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

Излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории россии, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов россии, российской культуры и государственности;

Первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

Приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

Выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к отечеству, нашей общей родине – россии, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

Называть традиционные религии в россии (не менее трёх, кроме изучаемой), народы россии, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

Выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов россии».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

Выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

Выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов россии, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

Рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях россии (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

Раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов россии (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

Соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов россии;

Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

Рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов россии (библия, коран, трипитака (ганджур), танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

Рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов россии, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

Рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов россии (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

Раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов россии, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов россии;

Распознавать религиозную символику традиционных религий народов россии (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

Рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов россии (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

Излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов россии, российского общества, российской государственности;

Первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов россии в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

Приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

Выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к отечеству, нашей общей родине – россии, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

Называть традиционные религии в россии, народы россии, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

Выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов россии.

Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

Выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

Выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов россии, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

Рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в россии;

Раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

Высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

Первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

Раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к родине, российский патриотизм и гражданственность, защита отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов россии, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

Рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов россии), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

Раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

Распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

Рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в россии, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

Рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

Раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории россии;

Объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

Первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов россии, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

Приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

Выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского)

патриотизма, любви к отечеству, нашей общей родине – россии, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

Называть традиционные религии в россии, народы россии, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

Выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в

неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение

работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности

композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения,

фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных

жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе powerpoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- Уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- Ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- Духовно-нравственное развитие обучающихся;
- Мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- Позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- Характеризовать форму предмета, конструкции;
- Выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

- Сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- Находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- Сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- Анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- Обобщать форму составной конструкции;
- Выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- Передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- Соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- Выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- Проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- Проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- Использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- Анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- Формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- Использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- Классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- Классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- Ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- Использовать электронные образовательные ресурсы;
- Уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- Выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- Анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

- Самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- Соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- Понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- Вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- Находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- Демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- Анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- Признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- Взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- Внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- Соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- Уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- Соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных

художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения

как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек,

созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору

учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в

кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор,

пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе powerpoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			Https://myschool.edu.ru/
2	Ты украшаешь	9			Https://myschool.edu.ru/
3	Ты строишь	8			Https://myschool.edu.ru/
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			Https://myschool.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			Https://myschool.edu.ru/
2	Как и чем работает художник	14			Https://myschool.edu.ru/
3	Реальность и фантазия	5			Https://myschool.edu.ru/
4	О чем говорит искусство?	7			Https://myschool.edu.ru/
5	Как говорит искусство?	6			Https://myschool.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоем доме	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Дети любят рисовать. Восприятие произведений детского изобразительного творчества	1				Https://myschool.edu.ru/
2	«Изображения всюду вокруг нас». Художественное восприятие окружающей действительности	1				Https://myschool.edu.ru/
3	«Мастер Изображения учит видеть». (Простая геометрическая форма в основе рисунка)	1				Https://myschool.edu.ru/
4	«Короткое и длинное – пропорции». (Превращения при изменении пропорций)	1				Https://myschool.edu.ru/
5	«Изображать можно пятном». (Зрительная метафора и учимся видеть «целое»)	1				Https://myschool.edu.ru/
6	«Изображать можно в объёме». Лепка. (Целостность формы)	1				Https://myschool.edu.ru/
7	«Изображать можно линией». Линия-рассказчица	1				Https://myschool.edu.ru/
8	Разноцветные краски. Выразительные свойства цвета	1				Https://myschool.edu.ru/

9	«Изображать можно и то, что невидимо (настроение)». Выразительные свойства цвета	1				Https://myschool.edu.ru/
10	«Художники и зрители». Учимся смотреть картины. Великие художники-сказочники и их произведения в музеях	1				Https://myschool.edu.ru/
11	«Мир полон украшений». «Цветы» Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Выразительные свойства цвета. Коллективная работа: изображение наклейками	1				Https://myschool.edu.ru/
12	«Узоры на крыльях». «Бабочки». Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Понятие симметрии	1				Https://myschool.edu.ru/
13	«Красивые рыбы» Узоры в природе. Графические художественные материалы и техники. Монотипия	1				Https://myschool.edu.ru/
14	«Украшения птиц». Выразительные средства объёмной аппликации. Бумагопластика	1				Https://myschool.edu.ru/
15	«Узоры, которые создали люди». Орнамент в архитектуре, одежде и предметах быта	1				Https://myschool.edu.ru/

16	«Нарядные узоры на глиняных игрушках». Художественные промыслы России	1				Https://myschool.edu.ru/
17	«Как украшает себя человек». Узнаем персонажа по его украшениям: знаково-символическая роль украшений	1				Https://myschool.edu.ru/
18	«Мастер Украшения помогает сделать праздник». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1				Https://myschool.edu.ru/
19	«Постройки в нашей жизни». Художественное восприятие окружающей действительности	1				Https://myschool.edu.ru/
20	«Дома бывают разными». Структура и элементы здания. Работа печатками	1				Https://myschool.edu.ru/
21	«Снаружи и внутри». Конструктивная связь внешней формы и ее внутреннего пространства. Игровое графическое изображение разных предметов в качестве домиков	1				Https://myschool.edu.ru/
22	«Строим город». Коллективная работа. Макетирование из бумаги	1				Https://myschool.edu.ru/
23	«Всё имеет своё строение». Геометрическая форма как основа изображения. Изображение	1				Https://myschool.edu.ru/

	животных из геометрических фигур аппликация из цветной бумаги					
24	«Строим вещи». Художественное конструирование предмета (упаковка)	1				Https://myschool.edu.ru/
25	«Город, в котором мы живём». Коллективное панно: объемная аппликация и графическое изображение	1				Https://myschool.edu.ru/
26	«Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе»	1				Https://myschool.edu.ru/
27	«Праздник птиц». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества. Бумагопластика	1				Https://myschool.edu.ru/
28	«Разноцветные жуки». Выразительные средства объёмного изображения. Бумагопластика	1				Https://myschool.edu.ru/
29	Графические редакторы. Инструменты графического редактора	1				Https://myschool.edu.ru/
30	Рисунок в графическом редакторе. Осваиваем инструменты цифрового редактора	1				Https://myschool.edu.ru/
31	«Времена года». Каждое время года имеет свой цвет. Сюжетная	1				Https://myschool.edu.ru/

	композиция живописными материалами					
32	Лето в творчестве художников. Образ лета в творчестве отечественных художников. Художественное восприятие окружающей действительности	1				Https://myschool.edu.ru/
33	Здравствуй, лето! Сюжетная композиция живописными материалами	1				Https://myschool.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Природа и художник. Графические и живописные художественные материалы и техники	1				Https://myschool.edu.ru/
2	Три основных цвета – жёлтый, красный, синий. Цвета основные и дополнительные. Смешение красок	1				Https://myschool.edu.ru/
3	Три цвета + белая и чёрная краски. Темное и светлое. Выразительные свойства цвета	1				Https://myschool.edu.ru/
4	Пастель, восковые мелки или акварель. Выразительные свойства художественных материалов	1				Https://myschool.edu.ru/
5	Что такое аппликация? Ритм пятен	1				Https://myschool.edu.ru/
6	Что может линия? Выразительные возможности графических материалов	1				Https://myschool.edu.ru/
7	Инструменты графических редакторов. Выразительные средства линии. Линейный рисунок на экране компьютера	1				Https://myschool.edu.ru/

8	Что может пластилин? Лепка. Скульптурные материалы и инструменты	1				Https://myschool.edu.ru/
9	Бумага, ножницы, клей. Конструирование из бумаги. Бумагопластика	1				Https://myschool.edu.ru/
10	Неожиданные материалы. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1				Https://myschool.edu.ru/
11	Изображение и реальность. Изображение реальных животных	1				Https://myschool.edu.ru/
12	Изображение и фантазия. Фантастические мифологические животные	1				Https://myschool.edu.ru/
13	Украшение и реальность. Узоры в природе	1				Https://myschool.edu.ru/
14	Украшение и фантазия. Природные мотивы в декоративных украшениях. Кружево	1				Https://myschool.edu.ru/
15	Постройка и реальность. Постройки в природе	1				Https://myschool.edu.ru/
16	Постройка и фантазия. Конструируем из бумаги подводный мир	1				Https://myschool.edu.ru/
17	Постройка и фантазия. Строим из бумаги сказочный город. Образ	1				Https://myschool.edu.ru/

	архитектурной постройки					
18	Изображение природы в различных состояниях. Образ моря в разных состояниях	1				Https://myschool.edu.ru/
19	Изображение характера разных животных	1				Https://myschool.edu.ru/
20	Как изобразить характер персонажа. Добрые и злые сказочные персонажи. Женский образ	1				Https://myschool.edu.ru/
21	Изображение характера и роли персонажа. Добрый и злой мужской образ в сказках и былинах	1				Https://myschool.edu.ru/
22	Образ человека в скульптуре. Передача движения и статики в скульптуре	1				Https://myschool.edu.ru/
23	О чем говорят украшения: украшения добрых и злых сказочных персонажей	1				Https://myschool.edu.ru/
24	О чем говорят украшения: праздничный флот (царя Салтана) и угрожающие знаки-украшения флота пиратов	1				Https://myschool.edu.ru/
25	Образ здания. Кто в каком доме живет. Изображения построек для разных сказочных персонажей	1				Https://myschool.edu.ru/
26	Цвет теплый и холодный.	1				Https://myschool.edu.ru/

	Цветовой контраст					
27	Цвет звонкий, яркий и цвет тихий, мягкий. Выразительные свойства цвета	1				Https://myschool.edu.ru/
28	Что такое ритм линий. Графические художественные материалы	1				Https://myschool.edu.ru/
29	Характер линий. Выразительные средства графики	1				Https://myschool.edu.ru/
30	Ритм пятен. Полет птиц	1				Https://myschool.edu.ru/
31	Что такое пропорции. Сочетание объемов в пространстве	1				Https://myschool.edu.ru/
32	Ритм линий и пятен на экране компьютера. Основы цифрового рисунка	1				Https://myschool.edu.ru/
33	GIF-анимация простого изображения. Анимация простого изображения	1				Https://myschool.edu.ru/
34	Весна. Коллективная работа. Обобщение материала	1				Https://myschool.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мастера изображения, постройки и украшения. Художественное восприятие окружающей действительности	1				Https://myschool.edu.ru/
2	Твои игрушки. Игрушки создает художник. «Одушевление» неожиданных материалов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Игрушки художественных промыслов. Художественные промыслы России	1				Https://myschool.edu.ru/
4	Посуда у тебя дома. Декор предметов быта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
5	Обои и шторы у тебя дома. Орнамент инструментами цифровой графики	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Мамин платок. Орнамент на ткани. Выразительные свойства орнамента	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4 https://m.edsoo.ru/8a14b166
7	Твои книжки. Дизайн и иллюстрации детской книжки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8 https://m.edsoo.ru/8a1496ae
8	Поздравительная открытка.	1				Библиотека ЦОК

	Создание поздравительной открытки в графическом редакторе					https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Искусство в твоем доме. Художественное восприятие окружающей действительности	1				Https://myschool.edu.ru/
10	Памятники архитектуры. Образ архитектурной постройки. Художник-архитектор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e https://m.edsoo.ru/8a14b490
11	Дом на экране компьютера. Моделирование в графическом редакторе	1				Https://myschool.edu.ru/
12	Парки, скверы, бульвары. Художник-ландшафтный архитектор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Ажурные ограды. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1				Https://myschool.edu.ru/
14	Волшебные фонари. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Витрины. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Бумагопластика или аппликация	1				Https://myschool.edu.ru/
16	Удивительный транспорт. Фантазийный рисунок или бумагопластика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c

17	Труд художника на улицах твоего города (села). Панно. Коллективная работа. Изображение и макетирование	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
18	Художник в цирке. Сюжетный рисунок по представлению	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре. Художественное восприятие окружающей действительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Театр на столе. Декорация. Изображение и макетирование	1				Https://myschool.edu.ru/
21	Театр кукол. Выразительные средства объёмного изображения. Разнообразие материалов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
22	Маски. Графика или аппликация. Мимика в изображении лица маски	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
23	Афиша и плакат. Изображение и текст. Выразительные свойства плаката	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
24	Школьный карнавал. Конструкция одежды и декор карнавального персонажа	1				
25	Праздник в городе. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
26	Музей в жизни города.	1				Библиотека ЦОК

	Художественные музеи					https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
27	Картина – особый мир. Картина – особый мир. Жанры живописи. Великие художники-живописцы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
28	Картина-пейзаж. Настроение в пейзаже. Картины великих русских пейзажистов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
29	Картина- портрет. Картины великих русских портретистов. Образ, характер человека в его художественном портрете	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
30	Картина-натюрморт. Натюрморты известных художников. О чем рассказали натюрморты	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
31	Картины исторические. Сюжетный рисунок-композиция, посвященная знаменательному событию	1				
32	Картины бытовые. Сюжетная композиция на бытовую тему	1				
33	Скульптура в музее и на улице. Виды скульптуры. Памятник и парковая скульптура	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
34	Художественная выставка	1				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Разнообразие природного ландшафта России. Горы и степи в пейзажной живописи. (Высота линии горизонта)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14dd4e
2	Пейзаж родной земли. Красота среднерусской природы. Правила перспективного построения пространства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	Деревня – деревянный мир. Конструкция и декор избы. Единство красоты и пользы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630 https://m.edsoo.ru/8a14eafa
4	Деревня – деревянный мир: русское деревянное зодчество	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
5	Красота человека: традиционная красота женского образа в отечественном искусстве	1				
6	Красота человека: традиционная красота мужского образа. Добрый молодец	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ede8 https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
7	Народные праздники - образ радости и счастливой жизни. Коллективное панно. Сюжетная композиция	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302

8	Каждый народ строит, украшает, изображает. Традиционный образ сельской жизни. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e938
9	Родной угол. Образ древнерусского города-крепости	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcca
10	Древние соборы. Конструкция и символика древнерусского каменного храма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
11	Города Русской земли. Конструкция древнего города. Пространство городской среды	1				
12	Города русской земли. Общее в конструкции и особый характер в образе каждого древнего города. Особенности архитектуры Великого Новгорода, Пскова, Суздали, Москвы и других исторических городов нашей Родины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
13	Узорочье теремов. Интерьеры теремных палат	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c
14	Наряды в царско-княжеских палатах. Декор предметов быта и одежды	1				
15	Пир в теремных палатах.	1				

	Коллективное панно. Сюжетная композиция. Аппликация					
16	Архитектура народов мира. Народы гор и степей. Пейзаж и традиционное жилище. Сакля. Юрта – конструкция и символика в постройке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
17	Материалы и форма бытовых предметов. Знаки, мотивы и символы орнаментов у народов степей и гор	1				
18	Жизнь человека в природе гор и степей. Красота пейзажа с традиционными постройками. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1				
19	Художественная культура народов мира. Образ природы в японской культуре. Пагода	1				
20	Изображение человека в японском искусстве. Традиционные праздники. Коллективное панно	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
21	Города в пустыне. Архитектура народов мира. Мечеть	1				
22	Города в пустыне. Символические знаки и	1				

	особенности орнаментов декоративно-прикладного искусства					
23	Древняя Эллада. Древнегреческий храм и древнегреческая скульптура	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
24	Древнегреческая вазопись. Изображение движения человека в графическом редакторе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
25	Панно «Олимпийские игры в Древней Греции». Коллективная работа. Аппликация	1				
26	Архитектура народов мира. Европейские средневековые города. Готический собор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4
27	Панно-аппликация «Площадь средневекового города»	1				Https://myschool.edu.ru/
28	Урок-обобщение: многообразие художественных культур в мире. Построение на экране компьютера конструкции зданий храмов разных религий	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7a https://m.edsoo.ru/8a151318 https://m.edsoo.ru/8a150a80
29	Искусство объединяет народы. Тема материнства в искусстве народов. Сюжетная композиция живописными материалами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
30	Тема в искусстве «Мудрость	1				

	старости». Сюжетная композиция живописными или графическими материалами					
31	Тема «Сопереживания». Тема сострадания и утверждения доброты в искусстве. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1				
32	Тема «Герои и защитники» в искусстве. Скульптурные памятники и мемориальные комплексы. Лепка эскиза памятника героям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4 https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
33	Тема «Юности и надежды» в искусстве. Сюжетная композиция живописными материалами	1				Https://myschool.edu.ru/
34	Изображение, украшение и постройка в жизни народов. Урок-обобщение	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

Пояснительная записка.

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

Реализовать в процессе преподавания музыки современные подходык формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в фгос ноо; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с фгос ноо, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

Разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного

мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

Становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

Развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

Формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие

проекты;

Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

Воспитание уважения к культурному наследию россии, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре россии, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

Инвариантные:

Модуль № 1 «Народная музыка россии»;

Модуль № 2 «Классическая музыка»;

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Вариативные:

Модуль № 4 «Музыка народов мира»;

Модуль № 5 «Духовная музыка»;

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков.модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работынад исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки -135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 часв неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «изобразительное искусство», «литературное чтение», «окружающий мир», «основы религиозной культуры и светской этики», «иностранный язык» и другие.

Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования.

Инвариантные модули:

Модуль № 1 «Народная музыка россии».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

Вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение

краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

Участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «бояре», «плетень», «бабка-ёжка», «заинька» и другие);

Сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

Вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

Определение на слух тембров инструментов;

Классификация на группы духовых, ударных, струнных;

Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

Двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

Слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

Вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с манерой сказывания нараспев;

Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

В инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

Создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

Вариативно: знакомство с эпосом народов россии (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов россии, например, якутского олонхо, карело-финской калевалы, калмыцкого джангара, нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

Определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

Определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

Разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов российской федерации;

Импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

Вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (рождество, осенины, масленица, троица) и (или) праздниках других народов россии (сабантуй, байрам, навруз, ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранееи сохранившимися сегодня у различных народностей российской федерации;

Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов российской федерации);

Вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

Посещение театра, театрализованного представления;

Участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

Чтение учебных, справочных текстов по теме;

Диалог с учителем;

Разучивание, исполнение скоморошин;

Вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов россии.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик российской федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов российской федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик поволжья, сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей российской федерации;

Определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

Разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

Вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов россии.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

Диалог с учителем о значении фольклористики;

Чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

Определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

Разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

Сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

Обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

Вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

Просмотр видеозаписи концерта;

Слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

Диалог с учителем по теме занятия;

«я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

Игра «я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

Освоение правил поведения на концерте;

Вариативно: «как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям.

Содержание: детская музыка п.и. Чайковского, с.с. Прокофьева, д.б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

Определение жанра;

Музыкальная викторина;

Вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

Слушание музыки в исполнении оркестра;

Просмотр видеозаписи;

Диалог с учителем о роли дирижёра;

«я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

Разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

Вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с многообразием красок фортепиано;

Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

Демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

Вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «шутка» и.с. Баха, «мелодия» из оперы «орфей и эвридика» к.в. Глюка, «сиринкс» к. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

Слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

Чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

Музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

Разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

Вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и

особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

Знакомство с жанрами вокальной музыки;

Слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

Освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

Вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

Проблемная ситуация: что значит красивое пение;

Музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

Разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

Вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

Слушание произведений композиторов-классиков;

Определение комплекса выразительных средств;

Описание своего впечатления от восприятия;

Музыкальная викторина;

Вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

Слушание произведений программной музыки;

Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

Вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

Слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

Музыкальная викторина;

Вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

Слушание музыки;

Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

Наблюдение за развитием музыки;

Определение жанра, формы;

Чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

Вокализация тем инструментальных сочинений;

Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

Вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

Слушание музыки;

Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

Наблюдение за развитием музыки;

Определение жанра, формы;

Чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

Вокализация тем инструментальных сочинений;

Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

Вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, конкурс имени п.и. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

Изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

Сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

Беседа на тему «композитор – исполнитель – слушатель»;

Вариативно: посещение концерта классической музыки;

Создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного,

пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

Диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

Слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

Двигательная импровизация под музыку лирического характера «цветы распускаются под музыку»;

Выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

Одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

Разучивание, исполнение красивой песни;

Вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

Двигательная импровизация, пластическое интонирование;

Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

Вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

Разучивание, харáктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

Вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

Диалог с учителем о значении музыки на празднике;

Слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

Конкурс на лучшего «дирижёра»;

Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

Проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

Вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

Слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

Разучивание, исполнение танцевальных движений;

Танец-игра;

Рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

Проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

Ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни великой отечественной войны – песни великой победы.

Виды деятельности обучающихся:

Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням великой отечественной войны;

Слушание, исполнение песен великой отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

Обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни великой победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в великой отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн россии – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения гимна россии. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

Разучивание, исполнение гимна российской федерации;

Знакомство с историей создания, правилами исполнения;

Просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

Чувство гордости, понятия достоинства и чести;

Обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

Разучивание, исполнение гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

Слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

Наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

Проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

Вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «поезд», «космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «народная музыка россии». «между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый д.б. Кабалевским во второй половине xx века, остаётся по-

прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с творчеством композиторов;

Сравнение их сочинений с народной музыкой;

Определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

Вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

Вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

Творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

Определение на слух тембров инструментов;

Классификация на группы духовых, ударных, струнных;

Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

Двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

Сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов россии;

Разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических

аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

Вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка испании и латинской америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке северной америки.

Музыка японии и китая. Древние истоки музыкальной культуры стран юго-восточной азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка средней азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители казахстана, киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

Определение на слух тембров инструментов;

Классификация на группы духовых, ударных, струнных;

Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

Двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

Сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов россии;

Разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

Вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с творчеством композиторов;

Сравнение их сочинений с народной музыкой;

Определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

Вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

Вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

Творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура россии на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

Обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

Диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

Знакомство с видами колокольных звонов;

Слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений м.п. Мусоргского, п.и. Чайковского, м.и. Глинки, с.в. Рахманинова и другие);

Выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

Двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

Ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

Вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

Сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

Знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

Вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество и.с. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

Ответы на вопросы учителя;

Слушание органной музыки и.с. Баха;

Описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

Игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

Звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых

музыкальных произведений тембром органа;

Наблюдение за трансформацией музыкального образа;

Вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы христа, богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

Разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

Прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

Анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

Сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, христу, богородице;

Вариативно: посещение храма; поиск в интернете информации о крещении руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе российской федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: рождество, троица, пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (с.в. Рахманинов, п.и. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

Разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

Вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам;

посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «современная музыка» (мюзикл), «музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

Видеопросмотр музыкальной сказки;

Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

Игра-викторина «угадай по голосу»;

Разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

Вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

Определение особенностей балетного и оперного спектакля;

Тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

Танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

Разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

Вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты п.и. Чайковского, с.с. Прокофьева, а.и. Хачатуряна, в.а. Гаврилина, р.к. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

Просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

Музыкальная викторина на знание балетной музыки;

Вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер н.а. Римского-корсакова («садко», «сказка о царе салтане», «снегурочка»), м.и. Глинки («руслан и людмила»), к.в. Глюка («орфей и эвридика»), дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

Слушание фрагментов опер;

Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

Знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

Освоение терминологии;

Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

Разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

Рисование героев, сцен из опер;

Вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

Рисунок обложки для либретто опер и балетов;

Анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

Наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

Вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

Музыкальная викторина на знание музыки;

Звучащие и терминологические тесты;

Вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт и. Штрауса, и. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

Слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

Разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

Сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

Вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

Диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

Знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

Просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

Обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

Создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

Вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «иван сусанин» м.и. Глинки, опера «война и мир», музыка к кинофильму «александр невский» с.с. Прокофьева, оперы «борис годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

Чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

Диалог с учителем;

Просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

Обсуждение характера героев и событий;

Проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

Разучивание, исполнение песен о родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

Вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного

вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

Различение музыки классической и её современной обработки;

Слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

Обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

Вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

Узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

Определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

Вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

Просмотр видеоклипов современных исполнителей;

Сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

Вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для

друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

Сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

Подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

Вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, garage band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

Различение, определение на слух звуков различного качества;

Игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

Артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с элементами нотной записи;

Различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

Пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

Определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

Разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

Слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

Игра «ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

Игра «ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

Ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

Определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

Исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

Вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

Определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных

произведений;

Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

Исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

Использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

Вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

Освоение понятий «выше-ниже»;

Определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

Вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

Определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

Исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

Вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной

клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

Определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

Различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

Показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

Различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

Составление наглядной графической схемы;

Импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

Вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство со строением куплетной формы;

Составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

Исполнение песен, написанных в куплетной форме;

Различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

Вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

Определение на слух ладового наклонения музыки;

Игра «солнышко – туча»;

Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

Распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

Исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

Вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

Слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

Прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

Сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

Определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

Вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

Игра «ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим

рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

Определение на слух устойчивых звуков;

Игра «устой – неустой»;

Пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

Освоение понятия «тоника»;

Упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «закончи музыкальную фразу»;

Вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

Освоение понятия «интервал»;

Анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

Различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

Подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

Разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

Элементы двухголосия;

Вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

Различение на слух интервалов и аккордов;

Различение на слух мажорных и минорных аккордов;

Разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

Вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

Определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

Вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

Знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

Слушание произведений: определение формы их строения на слух;

Составление наглядной буквенной или графической схемы;

Исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

Вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

Слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

Наблюдение за развитием, изменением основной темы;

Составление наглядной буквенной или графической схемы;

Исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

Вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

Осознание российской гражданской идентичности;

Знание гимна россии и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик российской федерации;

Проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов россии;

Уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

Стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

Признание индивидуальности каждого человека;

Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

Готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

Восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

Умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

Стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

Первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

Знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

Бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

Профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

Установка на посильное активное участие в практической деятельности;

Трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

Интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

Бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

Сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

Определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

Выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

На основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

С помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

Сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами

и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

Прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

Выбирать источник получения информации;

Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

Соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;

Анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

Анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные)по предложенному учителем алгоритму;

Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

Воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

Выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

Передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

Осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с

целями и условиями общения в знакомой среде;

Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

Признавать возможность существования разных точек зрения;

Корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

Создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

Подготавливать небольшие публичные выступления;

Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

Стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

Переключаться между различными формами коллективной, групповойи индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

Ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

Выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

Выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

Корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметные результаты изучения музыки.

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляютсяв способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общениис музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

С интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

Сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

Осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

Имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

С уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

Стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

Определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов россии;

Определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

Группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

Определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

Различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

Создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментахпри исполнении народной песни;

Исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

Участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

Различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

Различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

Различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерныеи симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

Исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

Воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

Характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

Соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

Исполнять гимн российской федерации, гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые победе нашего народа в великой отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

Воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

Осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

Различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

Определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

Различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

Различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

Определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

Исполнять доступные образцы духовной музыки;

Рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «музыка театра и кино» обучающийся научится:

Определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

Различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

Различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

Отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «современная музыкальная культура» обучающийся научится:

Различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

Различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

Анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

Исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «музыкальная грамота» обучающийся научится:

Классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

Различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

Различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

Различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

Понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

Ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

Исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

Исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)».

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

Формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

Становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

Формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

Формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

Развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

Расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

Развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

Развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

Воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

Воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

Воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

Развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой

саморегуляции, активности и инициативности;

Воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

Становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

Воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- Технологии, профессии и производства;
- Технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- Конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

Ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

Воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

Анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

Сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

Воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

Понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

Участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

Строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения с**амоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

Действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана

действий;

Понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

Организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

Выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

Проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

Принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

Ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

Выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

Выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

Строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

Воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

Осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

Получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

Понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

Выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

Делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения с**амоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Понимать и принимать учебную задачу;

Организовывать свою деятельность;

Понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

Прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

Выполнять действия контроля и оценки;

Воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

Выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

Выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в

жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических

устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

Ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

Осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

Выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

Определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

Классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

Читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

Восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

Анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

На основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

Использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть

коммуникативных универсальных учебных действий:

Строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

Описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

Формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

Прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

Выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

Проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

Выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

Справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

Выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

Осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала,

изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами.

Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе powerpoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

Ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

Анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

Выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

Решать простые задачи на преобразование конструкции;

Выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

Соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

Классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

Выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

Анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

Находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

На основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

Использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

Осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

Использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

Использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть

коммуникативных универсальных учебных действий:

Соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

Описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

Создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

Осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

Планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

На основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

Выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

Проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

Организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

Проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

В процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО Труду (ТЕХНОЛОГИИ) НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего

образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

Осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

Понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

Проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

Проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

Проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

Готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

Осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

Сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

Делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

Использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

Комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

Понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической

деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

Анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

Использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

Следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

Вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

Создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

Строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

Объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

Выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

Планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

Устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

Выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

Проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

Организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

Проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

Понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный

замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

Правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

Применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

Действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

Определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

Ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

Выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

Оформлять изделия строчкой прямого стежка;

Понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

Выполнять задания с опорой на готовый план;

Обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

Рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

Распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

Называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

Различать материалы и инструменты по их назначению;

Называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

Качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по

линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

Использовать для сушки плоских изделий пресс;

С помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

Различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

Понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

Осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

Выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

Называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

Понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

Выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

Распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

Анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

Читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

Выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

Выполнять биговку;

Выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

Оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

Понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить

объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

Отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

Определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

Решать несложные конструкторско-технологические задачи;

Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

Делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

Выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

Знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

Понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

Выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

Узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

Называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

Читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

Узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

Безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

Выполнять рицовку;

Выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

Понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

Конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

Изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

Называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

Понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

Выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

Использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

Выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

Формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

На основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

Самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

Понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

Выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

Выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

На основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

Создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

Работать с доступной информацией, работать в программах Word, powerpoint;

Решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

Осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу

в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4		1		Https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		4				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4		1		Https://myschool.edu.ru/
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2		1		Https://myschool.edu.ru/
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4		1		Https://myschool.edu.ru/
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1		1		Https://myschool.edu.ru/
2.5	Картон. Его основные свойства.	1		1		Https://myschool.edu.ru/

	Виды картона.					
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3		1		Https://myschool.edu.ru/
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3		1		Https://myschool.edu.ru/
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5		1		Https://myschool.edu.ru/
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1		1		Https://myschool.edu.ru/
2.10	Швейные иглы и приспособления	1		1		Https://myschool.edu.ru/
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3		1		Https://myschool.edu.ru/
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1		1		Https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		29				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	13		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5		1		Https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		5				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4		1		Https://myschool.edu.ru/
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		1		Https://myschool.edu.ru/
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2		1		Https://myschool.edu.ru/
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3		1		Https://myschool.edu.ru/
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный)	1		1		Https://myschool.edu.ru/

	инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику					
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2		1		Https://myschool.edu.ru/
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5		1		Https://myschool.edu.ru/
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2		1		Https://myschool.edu.ru/
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2		1		Https://myschool.edu.ru/
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6		1		Https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		28				
Раздел 3. Итоговый контроль за год						
3.1	Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	11		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов						
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03

3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		22				
Раздел 4. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		6				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Проверочная работа	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03

Итого по разделу	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	11	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Конструирование и моделирование						
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		5				
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.3	Интерьеры разных времен. Декор	3		1		Библиотека ЦОК

	интерьера. Мир профессий					https://lesson.edu.ru/20/04
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		23				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	9		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1		1		Https://myschool.edu.ru/
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1		1		Https://myschool.edu.ru/
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1		1		Https://myschool.edu.ru/
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1		1		Https://myschool.edu.ru/
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1		1		Https://myschool.edu.ru/
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1		1		Https://myschool.edu.ru/
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1		1		Https://myschool.edu.ru/
8	Способы соединения природных материалов	1		1		Https://myschool.edu.ru/

9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1		1		
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1		1		Https://myschool.edu.ru/
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1		1		Https://myschool.edu.ru/
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1		1		Https://myschool.edu.ru/
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1		1		Https://myschool.edu.ru/
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1		1		Https://myschool.edu.ru/
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1		1		Https://myschool.edu.ru/
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1		1		Https://myschool.edu.ru/
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1		1		Https://myschool.edu.ru/
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1		1		Https://myschool.edu.ru/
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1		1		Https://myschool.edu.ru/
20	Режущий инструмент ножницы. Их	1		1		Https://myschool.edu.ru/

	назначение, конструкция. Правила пользования					
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1		1		Https://myschool.edu.ru/
22	Резаная аппликация	1		1		Https://myschool.edu.ru/
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1		1		Https://myschool.edu.ru/
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1		1		Https://myschool.edu.ru/
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1		1		Https://myschool.edu.ru/
26	Составление композиций из деталей разных форм	1		1		Https://myschool.edu.ru/
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1		1		Https://myschool.edu.ru/
28	Общее представление о тканях и нитках	1		1		Https://myschool.edu.ru/
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1		1		Https://myschool.edu.ru/
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1		1		Https://myschool.edu.ru/
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1		1		Https://myschool.edu.ru/

32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1		1		Https://myschool.edu.ru/
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1		1		Https://myschool.edu.ru/
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1		1		Https://myschool.edu.ru/
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1		1		Https://myschool.edu.ru/
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1		1		Https://myschool.edu.ru/
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1		1		Https://myschool.edu.ru/
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1		1		Https://myschool.edu.ru/
7	Биговка по кривым линиям	1		1		Https://myschool.edu.ru/
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1		1		Https://myschool.edu.ru/

9	Конструирование складной открытки со вставкой	1		1		Https://myschool.edu.ru/
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		1		Https://myschool.edu.ru/
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		1		Https://myschool.edu.ru/
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		1		Https://myschool.edu.ru/
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1		1		Https://myschool.edu.ru/
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1		1		Https://myschool.edu.ru/
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1		1		Https://myschool.edu.ru/
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		1		Https://myschool.edu.ru/
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1		1		Https://myschool.edu.ru/
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение	1		1		Https://myschool.edu.ru/

	секторов из круга					
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1		1		Https://myschool.edu.ru/
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1		1		Https://myschool.edu.ru/
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1		1		Https://myschool.edu.ru/
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1		1		Https://myschool.edu.ru/
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1		1		Https://myschool.edu.ru/
24	Транспорт и машины специального назначения	1		1		Https://myschool.edu.ru/
25	Макет автомобиля	1		1		Https://myschool.edu.ru/
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1		1		Https://myschool.edu.ru/
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1		1		Https://myschool.edu.ru/
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1		1		Https://myschool.edu.ru/
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1		1		Https://myschool.edu.ru/
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1		1		Https://myschool.edu.ru/

31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1		1		Https://myschool.edu.ru/
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		1		Https://myschool.edu.ru/
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		1		
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1			

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1		1		
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/713ab6b7
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/067b4226
5	Работа с текстовой программой	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/140524a8
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1d0065f8
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5d9725c
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/589b0115

	технологии					
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1a92e981
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/302e0704
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c2e5fd16
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1		1		
14	Развертка коробки с крышкой	1		1		
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/63a3f74d
16	Конструирование сложных разверток	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/19caeea5
17	Конструирование сложных разверток	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a41333b7
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5c174679

	швейного изделия					
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8c98d179
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b3c19427
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f94dc1a1
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/430736bb
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1		1		
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3ad2a050
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d76e609c

	из тонкого трикотажа стяжкой					
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7ff3b68a
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4472846
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов	1		1		
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей наборов конструктора или из разных материалов	1		1		
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов	1		1		
32	Конструирование модели робота из деталей набора	1		1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9cad9a08

	конструктора или из разных материалов					
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1		1		
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ec351bda
2	Современные производства и профессии	1		1		
3	Информация. Сеть Интернет	1		1		
4	Графический редактор	1		1		
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1		1		
6	Робототехника. Виды роботов	1		1		
7	Конструирование робота	1		1		
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
9	Программирование робота	1		1		
10	Испытания и презентация робота	1		1		
11	Конструирование сложной открытки	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e2322cd2
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1		1		
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/11599dcf

14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9976e9e2
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/341c8aaf
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ceccf420
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/52a8a4f9
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c3d5b73e
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d4ef9152
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d51dd163
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/90a79dd6
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0af65b52
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6929ee2c

24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/26725911
25	Синтетические ткани, их свойства	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ea8eeadb
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f05deee5
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6888977
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1		1		
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a75d3c7f
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/dccd97ad
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/23d6c953
32	Конструкции с ножничным механизмом	1		1		
33	Конструкция с рычажным механизмом	1		1		

34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА».

Рабочая программа по учебному предмету «физическая культура» (предметная область «физическая культура») (далее соответственно – программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

Пояснительная записка.

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования фгос ноо, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов россии, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые используются МАОУ СОШ № 4, исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. МАОУ СОШ № 4 могут

разрабатывает своё содержание для модуля «прикладно-ориентированная физическая культура» и включает в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «знания о физической культуре», «способы самостоятельной деятельности» и «физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по варианту N 1 федерального учебного плана - 303 часа: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по вариантам NN 2, 3 - 5 федерального учебного плана - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Знания о физической культуре.

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в

спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса гто.

Содержание обучения во 2 классе.

Знания о физической культуре.

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика.

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Подготовка к соревнованиям по комплексу гто. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

Содержание обучения в 3 классе.

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию россии. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности.

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической

культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании

кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения в 4 классе.

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры в россии. Развитие национальных видов спорта в россии.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузкина самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по

легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса гто.

Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов россии, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

Формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

Проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной

деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

Уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

Стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

Проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

Устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

Сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

Выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

Воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

Высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

Управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

Обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как

часть регулятивных универсальных учебных действий:

Выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

Выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

Проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

Понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

Выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

Обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

Вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

Объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

Исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

Выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

Выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

Взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

Контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

Объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

Понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

Обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

Вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

Организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

Правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

Выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе

сравнения с заданными образцами;

Взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

Оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

Выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

Объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

Взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

Использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

Оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

Самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

Оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса гто.

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

Соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры

подбора одежды для самостоятельных занятий;

Выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

Анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

Демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

Демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

Передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

Играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

Измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

Выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

Демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

Выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

Передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

Организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

Выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

Демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

Измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью

таблицы стандартных нагрузок;

Выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

Выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

Выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

Передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

Демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

Демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

Выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

Передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

Выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

Выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Объяснять назначение комплекса гто и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите родины;

Осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

Приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

Приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

Проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

Демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

Демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

Демонстрировать движения танца «летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

Выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

Выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

Демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

Выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

Выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА. МОДУЛИ ПО ВИДАМ СПОРТА.

Программа предмета из части, формируемой участниками образовательных отношений по модулю «Подвижные игры».

Пояснительная записка программы «Подвижные игры».

Программа «Подвижные игры» (далее – подвижные игры) на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Подвижные игры являются универсальным средством физического воспитания и способствуют гармоничному развитию, укреплению здоровья детей. В образовательном процессе подвижные игры содействуют комплексному развитию у обучающихся всех физических качеств, комплексно влияют на органы и системы растущего организма ребенка, укрепляя и повышая их функциональный уровень**.**

Подвижные игры выделяются среди других игр своей экономической доступностью. При проведении учебной и внеурочной деятельности не требуется больших средств на приобретение соответствующего оборудования и инвентаря. Игры можно организовать для мальчиков и девочек, как в зале, так и на открытом воздухе.

Регулярные занятия подвижными играми содействуют развитию личностных качеств обучающихся, формированию коллективизма, инициативности, решительности, развития морально-волевых качеств, а также способствуют формированию комплекса психофизиологических свойств организма. Игровой процесс обеспечивает развитие образовательного потенциала личности, ее индивидуальности, творческого отношения к деятельности**.**

Целью изучения программы «Подвижные игры» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида подвижных игр.

Задачами изучения программы «Подвижные игры» являются:

Всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

Укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности на занятиях по лапте;

Формирование общих представлений о лапте, ее истории развития, возможностях и

значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

Формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами подвижных игр;

Воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

Развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету «Физическая культура» средствами лапты;

Выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

Место и роль программы «Подвижные игры».

Программа «Подвижные игры» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Программа подвижных игр поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм гто и участии в спортивных мероприятиях.

Программа «Подвижные игры» будет реализован в виде целостной последовательной программы, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений (объём в 1 классе – 33 часа);

Содержание программы «Подвижные игры».

Знания о подвижных играх.

История зарождения подвижных игр. Современное состояние подвижных игр в российской федерации.

Разновидности подвижных игр. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.

Правила безопасного поведения во время занятий подвижными играми.

Режим дня при занятиях подвижными играми. Правила личной гигиены во время занятий.

Способы самостоятельной деятельности.

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр специальной направленности с элементами лапты.

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Дневник

самонаблюдения.

Правила безопасного поведения во время соревнований по лапте в качестве зрителя, болельщика.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой.

Тестирование уровня физической подготовленности игроков подвижных игр.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих упражнений без предметов и с предметами для развития физических качеств (быстроты, силы, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости).

Подвижные игры с элементами лапты: «поймай лису», «баскетбол с теннисным мячом», «перестрелки» и другие.

Специально-подготовительные упражнения для начального обучения технике игры в лапту.

Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в лапту. Участие в соревновательной деятельности.

Содержание программы «Подвижные игры» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

В результате изучения предмета «подвижные игры» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

Проявление чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России через знание истории и современного состояния развития лапты;

Проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения

И взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий лаптой;

Понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии лаптой.

В результате изучения предмета «Подвижные игры» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

Умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами подвижных игр

И составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе

альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

В результате изучения предмета «Подвижные игры» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

Понимание роли и значения занятий лаптой в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

Знание правил проведения соревнований по лапте в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

Освоение и демонстрация основных технических приемов в защите и нападении игры «лапта»;

Умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно, при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий подвижными играми;

Соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, правил подбора спортивной одежды и обуви для занятий подвижными играми;

Умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий подвижными играми, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

Умение демонстрировать общеразвивающие специальные и имитационные упражнения для развития физических качеств, базовых технических приемов;

Участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований;

Знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности игроков.

Программа из части, формируемой участниками образовательных отношений по модулю «Ритмика».

Пояснительная записка программы «Ритмика».

Программа «Ритимка» (далее – ритмика) на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Ритимка является эффективным средством укрепления здоровья и физического развития обучающихся. Занятия ритмикой позволяют разносторонне воздействовать на организм человека, развивают быстроту, силу, выносливость, координацию движения, улучшают подвижность в суставах, способствуют приобретению широкого круга двигательных навыков, воспитывают волевые качества. Все движения в ритмике носят естественный характер, базирующийся на прыжках, различных перемещениях.

Широкая возможность вариативности нагрузки позволяет использовать ритмику, как реабилитационное средство, в группах общей физической подготовки и на занятиях в специальной медицинской группе. Занятия ритмикой вызывают значительные морфофункциональные изменения в деятельности зрительных анализаторов, в частности, улучшается глубинное и периферическое зрение, повышается способность нервно-мышечного аппарата к быстрому напряжению и расслаблению мышц. Эффективность занятий ритмикой обоснована для коррекции зрения и осанки ребёнка.

В процессе занятий ритмикой обучающиеся испытывают положительные эмоции: жизнерадостность, бодрость, инициативу, благодаря чему ритмика представляет собой средство не только физического развития, но и активного отдыха всех детей. Ритмика на открытом воздухе (в парке, на пляжах вблизи водоёмов или просто во дворе дома) создаёт прекрасные условия для насыщения организма человека кислородом во время выполнения двигательной активности.

Целью изучения программы «Ритмика» является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями, укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной направленности, формирование движений, свойственных ритмике, развитие культуры движений под музыку, способность к импровизации и творчеству.

Задачами изучения программы «Ритмика» являются:

Овладетние разнообразными формами движения (ходьба, бег, прыжки, поскоки, гимнастические и танцевальные упражнения, упражнения с звучащими инструментами (дудки, погремушки и т.д.)

Развитие умения воспринимать на слух, различать и понимать специфические средства музыкального «языка» (динамика, темп и т. д.);

Развитие чувства ритма, музыкального слуха и памяти;

Развитие умственной деятельности, творческое воображение, память, формировать произвольное внимание, пространственную ориентировку и координацию, улучшать осанку;

Развитие умения совместной коллективной деятельности;

Воспитание самоорганизации и самодисциплину;

Приобщение детей к музыке, совершенствование музыкально-эстетические чувства;

Выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

Место и роль программы «Ритмика».

Программа «Ритмика» удачно сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в содержание учебного предмета «Физическая культура» (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры), предполагая доступность освоения учебного материала всем возрастным категориям обучающихся, независимо от уровня их физического развития, физической подготовленности, здоровья и гендерных особенностей.

Программа по ритмике поможет обучающимся в освоении содержательных разделов программы учебного предмета «Физическая культура» – «знания о физической культуре», «способы самостоятельной деятельности», «физическое совершенствование» в рамках реализации рабочей программы учебного предмета «физическая культура», при подготовке и проведении творческих мероприятий, в достижении образовательных результатов внеурочной деятельности и дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов.

Программа «Ритмика» реализуется в виде целостной последовательной программы, изучаемойо за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений (объём во 2 классе – 34 часа, в 3 классе – 34 часа за счет части, формируемой участниками образовательных отношений);

Содержание программы «Ритмика».

Знания о ритмике.

Правила безопасного поведения во время занятий ритмикой. Место для занятий ритмикой. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий ритмикой. Техника безопасности при выполнении физических упражнений по ритмике, проведение соревнований по ритмике.

Особенности структуры двигательных действий в ритмике. Показатели развития физических качеств: гибкости, координации, быстроты.

Основные группы мышц человека. Эластичность мышц. Развитие подвижности суставов. Первые внешние признаки утомления на занятиях ритмикой.

Способы самостоятельной деятельности.

Ритмика как средство укрепления здоровья, профилактики заболеваний и развития физических качеств. Ритмика как вид двигательной активности в режиме дня. Правила личной гигиены во время занятий ритмикой.

Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Упражнения с элементами ритмики для профилактики сколиоза. Планирование индивидуального распорядка дня. Соблюдение правил безопасности в игровой деятельности. Способы самоконтроля за физической нагрузкой при выполнении ритмических упраженений. Самостоятельные развивающие, ритмические упражнения.

Подбор индивидуальных и парных упражнений для профилактики сколиоза. Подбор и составление комплексов общеразвивающих и специальных упражнений ритмики. Освоение навыков по самостоятельному ведению общей и ритмической гимнастики.

Самостоятельное проведение разминки, организация и проведение ритмических игр и игровых заданий, принципы проведения ритмических эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор).

Физическое совершенствование.

Организующие команды и приёмы. Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд: «стройся», «смирно», «на первый, рассчитайсь», «вольно», «шагом марш», «на месте стой, раз, два», «равняйсь», «в две шеренги становись».

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и ритмических упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью. Совершенствование универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая приставные шаги, выпады, прыжки.

Упражнения общей и ритмической разминки. Влияние выполнения упражнений общей и специальной разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений ритмики. Освоение техники выполнения упражнений общей и специальной разминки с контролем дыхания. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Индивидуальные и парные упражнения для профилактики сколиоза.

Упражнения для развития моторики и координации с предметами. Ритмические

технические упражнения. Игра у сетки и выпады. Игра у сетки и начало игры.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения упражнений с элементами ритмики: общеразвивающие, спортивные, профилактические.

Подбор и демонстрация комплекса упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей.

Индивидуальное и коллективное творчество по созданию комплекса ритмических движений.

Выполнение освоенных упражнений с элементами ритмики. Выполнение упражнений на развитие отдельных мышечных групп (спины, живота, плечевого пояса, плеча, предплечья, кисти, таза, бедра, голени, стопы). Выполнение упражнений с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Содержание программы «ритмика» способствует достижению обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении программы «Ритмика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

Проявление чувства гордости за свою родину, российский;

Проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

Проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

Способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

Оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов;

Понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

При изучении программы «Ритмика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

Умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

Понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

Определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

Обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

Организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

Способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами.

При изучении программы «Ритмика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

Представления о значении занятий ритмикой как средством для укрепления здоровья, профилактики заболеваний, организации досуговой деятельности и воспитания физических качеств человека;

Представление о сущности и основных правилах игры занятий ритмикой;

Умение характеризовать упражнения и комплексы упражнений: общефизической, корригирующей направленности, подготовительного, специального воздействия для занятий ритмикой, для развития двигательных способностей, индивидуальных и парных технических элементов, техники их выполнения;

Демонстрация навыков безопасного поведения во время занятий ритмикой, личной гигиены, выполнения требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий ритмикой;

Демонстрация навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями физического развития и физической подготовленности;

Демонстрация универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений;

Умение выполнять и составлять комплексы общеразвивающих, специальных и

корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, координации, гибкости;

Демонстрация техники выполнения общеразвивающих, спортивных, профилактических упражнений с элементами ритмики;

Умение выполнять ритмические упражнения;

Умение организовать самостоятельные занятия ритмикой со сверстниками, подвижные игры с элементами ритмики;

Выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и умение оценивать по показателям индивидуальный уровень физической подготовленности;

Проявление уважительного отношения к одноклассникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях ритмикой.

Программа из части, формируемой участниками образовательных отношений по модулю «Шахматы».

Пояснительная записка программы «Шахматы».

Программа «Шахматы» (далее – шахматы) на уровне начального общего образования разработана для обучающихся 4 классов с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

В образовательной деятельности шахматная игра обладает богатейшим образовательным, воспитательным, спортивным, культурным, духовным и коммуникативным потенциалом. Шахматы развивают логику, требуют концентрации внимания, быстроты принятия решений – все эти качества присущи подвижным играм, которые можно использовать для ознакомления детей с основами шахматной игры.

Программа «шахматы», разработанная на основе обычных подвижных игр и эстафет, позволяет изучать правила шахматной игры непосредственно на уроках физической культуры в образовательных организациях. Эстафеты и игры с шахматной тематикой могут включаться в стандартные уроки. Этого достаточно, чтобы обучающиеся овладевали базовыми сведениями о шахматах непосредственно на уроках физической культуры, играя в подвижные игры на большой напольной шахматной доске. Правильная организация урока физической культуры с включением шахматных понятий в эстафеты и подвижные игры делает урок увлекательным и запоминающимся. Предусмотрены также дальнейшие занятия шахматами в обычных классах.

Систематические занятия шахматами развивают такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

Цель изучения программы «Шахматы» заключается в овладении обучающимися основами шахматной игры как полезным жизненным навыком, формировании у обучающихся стремления к познанию мировых культурных достижений и социальному самоопределению, ведению здорового образа жизни и интеллектуальному развитию с использованием средств вида спорта «Шахматы».

Задачами изучения программы «Шахматы» являются:

Массовое вовлечение обучающихся, в шахматную игру и приобщение их к шахматной культуре;

Всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной и познавательной активности;

Укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических и умственных качеств, повышение функциональных возможностей их организма;

Приобретению знаний из истории развития шахмат, основ шахматной игры, получению знаний о возможностях шахматных фигур, особенностях их взаимодействия;

Освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, вкладе советских и российских спортсменов-шахматистов в мировой спорт;

Формирование общих представлений о шахматном спорте, истории шахмат, усвоение правил поведения во время шахматных турниров, включая правила безопасности;

Формирование потребности повышать свой культурный уровень, в том числе через занятия шахматами для самореализации и самоопределения;

Воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

Формирование у обучающихся устойчивой мотивации к интеллектуальным видам спорта;

Развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению шахмат и учебному предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом через изучение шахматной игры;

Популяризация шахмат в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

Выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области шахматного спорта.

Место и роль предмета «Шахматы».

Программа «Шахматы» предполагает доступность освоения учебного материала по шахматам всеми обучающихся, независимо от уровня их физического развития и особенностей пола и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Программа по шахматам формирует специальные компетенции обучающихся для получения первоначальных знаний о шахматах как о виде спорта, формирования умений и навыков для ведения борьбы в шахматной партии, овладения техническими приёмами и базовыми сведениями по тактике и стратегии, улучшает возможности по развитию памяти и логики, повышения физической и умственной работоспособности.

Программа по шахматам поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а

также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов и участии в спортивных мероприятиях.

Программа «Шахматы» будет реализована в виде целостного последовательного учебного предмета, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений (объём в 4 классе – 34 часа за счет внеурочной деятельности).

Содержание программы «Шахматы».

Знания о шахматах.

История развития шахмат как вида спорта в мире, в российской федерации, в регионе. Достижения отечественных шахматистов на мировых первенствах и всемирных шахматных олимпиадах.

Характеристика видов шахмат (классические, быстрые, шахматная композиция, компьютерные шахматы, игра в интернете).

Базовые сведения о теории шахмат.

Основные правила проведения соревнований по шахматам. Шахматные часы. Роль судьи соревнований по шахматам. Словарь терминов и определений по шахматам.

Занятия шахматами для развития умственных способностей и укрепления здоровья. Режим дня при занятиях шахматами. Сведения о личностных качествах, необходимых шахматисту и способах их развития. Значение занятий шахматами для формирования положительных качеств личности человека.

Правила поведения и техники безопасности при занятиях шахматами.

Способы физкультурной и шахматной деятельности на уроках физической культуры.

Способы физкультурной деятельности:

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных упражнений для занятий общефизической подготовкой;

Составление комбинаций упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

Подбор физических упражнений для организации развивающих, подвижных игр и спортивных эстафет с шахматной тематикой;

Организация и проведение подвижных игр с шахматной тематикой во время активного отдыха и каникул.

Способы шахматной деятельности:

Самостоятельная организация развивающих, подвижных игр и спортивных эстафет с шахматной тематикой, в том числе игр на напольной шахматной доске в спортивном зале;

Подготовка мест для занятий шахматами в спортзале на напольной шахматной доске.

Физическое совершенствование и развитие навыков игры в шахматы.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

Общеразвивающие и специальные упражнения на развитие физических качеств.

Шахматная деятельность:

Подвижные игры с шахматной тематикой (правила игры) на напольной шахматной доске;

Спортивные эстафеты с шахматной тематикой (нахождение шахматных полей с помощью алгебраической нотации), конструировать в ходе спортивных эстафет и подвижных игр различные способы ставить мат одинокому королю.

Содержание программы «Шахматы» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении программы «Шахматы» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

Проявление чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России;

Проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий шахматами;

Ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии шахматами.

При изучении программы «Шахматы» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

Умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами шахмат, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

Умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами плавания в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить свои действия с планируемыми результатами в шахматах, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

Умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов и соревнований по шахматам;

Умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение,

соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

При изучении программы «Шахматы» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

Понимание значения шахмат как средства развития общих способностей и повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека;

Знание правил проведения соревнований по шахматам в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

Умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно и при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных упражнений для физического развития;

Владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий шахматами;

Участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов по шахматам;

Знание и выполнение тестовых упражнений по шахматной подготовленности для участия в соревнованиях по шахматам.

2.Программа формирования универсальных учебных действий.

2.1. Пояснительная записка

Программа формирования универсальных учебных действий (УУД) обучающихся на уровне ноо в маоу сош № 4 составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-фз «об образовании в российской федерации»;
- Приказом минпросвещения россии от 31.05.2021 № 286 «об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказом минпросвещения россии от 18.05.2023 № 372 «об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;

Программа формирования ууд конкретизирует требования ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Универсальные учебные действия трактуются во ФГОС НОО как обобщенные учебные действия, позволяющие решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования. Программа формирования УУД нацелена на обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО, и развивающего потенциала общего образования.

Программа формирования УУД на уровне НОО составлена в соответствии с федеральной образовательной программой начального общего образования и включает три раздела:

Целевой;

Содержательный;

Организационный.

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования УУД содержит:

Характеристику познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий;

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

2.2. Целевой раздел

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

Предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

Развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

Под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих

его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

Построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

2.3. Содержательный раздел.

Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

Методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

Базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

Работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

Смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

Успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

Успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельноесоздание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

Результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

Принимать и удерживать учебную задачу;

Планировать её решение;

Контролировать полученный результат деятельности;

Контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

Предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

Корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

В рабочих программах учебных предметов ООП НОО МАОУ СОШ № 4 требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

Знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

Волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагог проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделяется в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит…», «сравнение – это…», «контролировать – значит…» и другие.

Педагог делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагог использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения.

Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагог применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

От совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

Выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;

Развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как ууд включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной

деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагога входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов ООП НОО МАОУ СОШ № 4 содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов ООП НОО МАОУ СОШ № 4 содержание УУД представлено также в разделе «планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные ууд включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Способы развития универсальных учебных действий на уровне ноо

Часть ооп	Организационная форма	Форма контроля
Урочная деятельность	Развитие ууд на уроках по учебным предметам, входящим в обязательную часть ооп ноо: • Математика; • Русский язык; • Литературное чтение; • Окружающий мир;	Комплексная диагностическая работа
Внеурочная деятельность	Курсы внеурочной деятельности:	Результаты участия в конкурсах и олимпиадах, конкурсах проектных работ муниуипального и регионального уровня
	Образовательные события в соответствии с календарным планом воспитательной работы: Неделя финансовой грамотности 2-4	Количество участников, доля призеров и победителей.

	класс; Муниципалная игра «семейный бюджет» 2-4 классы; Проектные задачи по параллелям для 1-4 классов.	

Особенности реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности

Одним из важнейших путей формирования ууд на уровне начального общего образования является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (далее - УИПД)

С целью формирования ууд на уровне НОО В МАОУ СОШ № 4 организована учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся.

Организация УИПД обеспечивает формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

УИПД обучающихся сориентирована на формирование и развитие у школьников научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении личностно и социально значимых проблем.

УИПД в МАОУ СОШ № 4 осуществляется обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса).

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися МАОУ СОШ № 4 в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у школьников комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. В ходе оценивания учебно-исследовательской и проектной деятельности универсальные учебные действия оцениваются на протяжении всего процесса их формирования.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса в МАОУ СОШ № 4 обеспечивает возможность включения всех обучающихся в УИПД.

С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (сложные погодные условия и эпидемиологическая обстановка; удаленность школы от места проживания обучающихся; возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем; выбор обучающимся индивидуальной траектории или заочной формы обучения) УИПД может быть реализована в дистанционном формате.

УИПД на уровне НОО В МАОУ СОШ № 4 реализуется в соответствии с положением об организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в МАОУ СОШ № 4.

Особенности реализации учебно-исследовательской деятельности

Особенность учебно-исследовательской деятельности (УИД) состоит в том, что она нацелена на решение обучающимися познавательных проблем, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытно-экспериментальной проверки.

УИД направлена на решение следующих педагогических задач:

- Формирование и развитие у школьников навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие не использование имеющихся у школьников знаний, а получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;
- Овладение обучающимися основными научно-исследовательскими умениями (умения формулировать гипотезу и прогноз, планировать и осуществлять анализ, опыт и эксперимент, делать обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Уид обучающихся включает в себя ряд этапов:

- Обоснование актуальности исследования;
- Планирование (проектирование) исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств (инструментария);
- Собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;
- Описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конечного продукта;
- Представление результатов исследования, где в любое исследование может быть включена прикладная составляющая в виде предложений и рекомендаций относительно того, как полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

Особенности организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности

УИД обучающихся в рамках урочной деятельности осуществляется в учебное время, которое специально выделено на организацию полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

С учетом того, что учебное время крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения, уид обучающихся в урочное время в МАОУ СОШ № 4 включает два основных направления исследований:

- Предметные учебные исследования;
- Междисциплинарные учебные исследования.

Предметные учебные исследования нацелены на решение задач, связанных с освоением содержания одного учебного предмета.

Междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном или групповом форматах.

В рамках урочной деятельности в школе реализуются следующие формы организации исследовательской деятельности обучающихся:

- Урок-исследование;
- Урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);
- Мини-исследование в рамках домашнего задания;
- Учебная исследовательская задача, предполагающая деятельность обучающихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем в рамках теоретических вопросов (как (в каком направлении)... В какой степени... Изменилось... ? Как (каким образом)... В какой степени повлияло... На... ? Какой (в чем проявилась)... Насколько важной... Была роль... ? Каково (в чем проявилось)... Как можно оценить... Значение... ? Что произойдет... Как изменится..., если... ?).

Формами представления итогов учебных исследований обучающихся являются:

- Сообщение, доклад.

Особенность организации УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности

В рамках внеурочной деятельности имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования.

В рамках внеурочной деятельности обучающиеся осуществляют учебные исследования по следующим направлениям:

- Гуманитарное;
- Естественно-научное;
- Информационно-технологическое;
- Междисциплинарное.

Основными формами организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся во внеурочное время являются:

- Конференция, семинар, дискуссия;
- Исследовательская практика, походы, поездки, экскурсии;
- Научно-исследовательское общество обучающихся.

Для представления итогов учебно-исследовательской деятельности обучающихся во внеурочное время используются следующие формы предъявления результатов:

- Письменная исследовательская работа (сообщение, доклад).

Оценивание результатов уид обучающихся

Основными критериями оценивания учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза.

Оценка результатов УИД учитывает, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия:

- Использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- Формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- Формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- Проводить по совместно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование;
- Оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- С помощью учителя формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- Прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Особенности реализации проектной деятельности

Проектная деятельность обучающихся (ПД) нацелена на получение конкретного результата (далее — продукта) с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов. Пд имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (инструмента) для решения жизненной, социально-значимой или познавательной проблемы.

Проектные задачи нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:

- Определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального «продукта»;

- Максимально использовать для создания проектного «продукта» имеющиеся знания и освоенные способы действия, а при их недостаточности — производить поиск и отбор необходимых знаний и методов (причем не только научных).

Проектная работа должна ответить на вопрос «что необходимо сделать (сконструировать, смоделировать, изготовить и другие действия), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему?».

Осуществление ПД обучающимися включает в себя ряд этапов:

Анализ и формулирование проблемы;

Формулирование темы проекта;

Постановка цели и задач проекта;

Составление плана работы;

Сбор информации (исследование);

Выполнение технологического этапа;

Подготовка и защита проекта;

Рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

Особенность организации пд обучающихся в рамках урочной деятельности

Проектная деятельность обучающихся в урочное время реализуется по двум направлениям:

- Предметные проекты;
- Метапредметные проекты.

Предметные проекты нацелены на решение задач предметного обучения. Метапредметные проекты сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с задачами жизненно-практического, социального характера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

Проектная деятельность обучающихся реализуется в следующих формах:

- Монопроект (использование содержания одного предмета);
- Межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов);
- Метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

Основными формами представления итогов проектной деятельности, проводимой в урочное время, являются:

- Материальный объект, макет, конструкторское изделие;
- Отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

При недостаточности времени на реализацию полноценного проекта на уроке ПЕДАГОГИ МАОУ СОШ № 4 используют на уроках учебные задачи, которые нацеливают обучающихся на решение следующих практико-ориентированных проблем:

- Какое средство поможет в решении проблемы... (опишите, объясните)?
- Каким должно быть средство для решения проблемы... (опишите, смоделируйте)?
- Как сделать средство для решения проблемы (дайте инструкцию)?
- Как выглядело... (опишите, реконструируйте)?
- Как будет выглядеть... (опишите, спрогнозируйте)?

Особенность организации ПД обучающихся в рамках внеурочной деятельности

Проектная деятельность обучающихся во внеурочное время осуществляется по следующим направлениям:

- Гуманитарное;
- Естественно-научное;
- Социально-ориентированное;
- Инженерно-техническое;
- Художественно-творческое;

- Спортивно-оздоровительное.
-

Основными формами организации проектной деятельности обучающихся во внеурочное время являются:

- Творческие мастерские;
- Конструкторское бюро;
- Проектные недели;
- Практикумы.

Для представления итогов проектной деятельности обучающихся во внеурочное время используются следующие формы предъявления результатов:

- Материальный продукт (объект, макет, конструкторское изделие и др.);
- Медийный продукт (плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм и др.);
- Публичное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие (акция), театральная постановка и др.);
- Отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

Оценивание результатов пд обучающихся

Основными критериями оценивания учебного проекта является то, насколько практичен полученный результат, то есть насколько эффективно этот результат (техническое устройство, программный продукт, инженерная конструкция и др.) Помогает решить заявленную проблему.

В ходе оценки учитывается, насколько обучающемуся удалось продемонстрировать базовые проектные действия:

- Понимание проблемы, связанных с нею цели и задач;
- Умение определить оптимальный путь решения проблемы;
- Умение планировать и работать по плану;
- Умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального «продукта»;
- Умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимооценку деятельности в группе.

Оценивание пд происходит в рамках публичной презентации проекта. В процессе публичной презентации оценивается:

- Качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи; убедительность рассуждений; последовательность в аргументации; логичность и оригинальность);
- Качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации);
- Качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);
- Уровень коммуникативных умений (умение отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии).

Оценивание результатов сформированности УУД у обучающихся начального общего образования.

Оценивание сформированности универсальных учебных действий обучающихся осуществляется с 1 по 4 класс в конце учебного года, для этого используются сборник метапредметных заданий «Мониторинг метапредметных умений обучающихся начальной школы», разработанный учителями «Гимназии № 62» г. Москвы, разработанные педагогами маоу сош № 4 комплексные работы «Смысловое чтение. Диагностика информационных умений», задания метапредметной олимады для обучающихся 3-4 классов.

2.4. Организационный раздел

Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы формирования УУД

С целью разработки и реализации программы формирования УУД в МАОУ СОШ № 4 создается рабочая группа.

Рабочая группа реализует свою деятельность по следующим направлениям:

- Разработка плана координации деятельности учителей-предметников, направленной на формирование УУД на основе ФОП и ФРП, выделение общих для всех предметов планируемых результатов в овладении познавательными, коммуникативными, регулятивными учебными действиями; определение образовательной предметности, которая может быть положена в основу работы по развитию УУД;
- Определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (междисциплинарный модуль, интегративные уроки и др.);
- Определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности учащихся по овладению УУД;
- Разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса (предметный и метапредметный);
- Разработка основных подходов к конструированию задач на применение УУД; конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- Разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию икт-компетенций;
- Разработка комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у обучающихся;
- Разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися УУД;
- Организация и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне основного общего образования, в целях реализации принципа преемственности в плане развития ууд;
- Организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием УУД в образовательном процессе;
- Организация и проведение методических семинаров с педагогами-предметниками и педагогами-психологами по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у обучающихся;
- Организация разъяснительной (просветительской работы) с родителями по проблемам развития УУД у обучающихся;
- Организация отражения аналитических материалов о результатах работы по формированию УУД у обучающихся на сайте МАОУ СОШ № 4.

План действий рабочей группы по разработке программы формирования ууд

Этап	Действия
Подготовительный	Провести аналитическую работу: • Рассмотреть, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы могут быть использованы в школе для наиболее эффективного выполнения задач программы формирования УУД; • Определить состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших особые способности, детей с овз, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий; • Проанализировать результаты учащихся по линии развития УУД на предыдущем уровне; • Проанализировать и обсудить опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов образовательной организации
Основной	Разработка общей стратегии развития УУД, организации и механизма реализации задач программы.

	Подготовка описания специальных требований к условиям реализации программы развития УУД
Заключительный	Обсуждение хода реализации программы на методических семинарах с привлечением внешних консультантов из других образовательных, научных, социальных организаций

Основные подходы к формированию УУД на уроках

Ууд	**Формы организации деятельности по формированию УУД**	**Основные виды деятельности, обеспечивающие формирование УУД**
Познавательные		
Базовые логические действия	Уроки по предметам; Внеурочные занятия; Деятельность объединения; Участие в олимпиадах и конкурсах	Анализ текста; Сравнение объектов; Создание сравнительных таблиц; Решение уравнений; Применение формул; Применение понятий для решения учебных задач; Применение знания предмета для решения задач из других предметов
Базовые исследовательские действия	Интегративные межпредметные проекты в рамках проектной и учебно-исследовательской деятельности; Школьные и внешкольные конференции	Выявление противоречий; Построение гипотез; Проведение эксперимента; Обобщение данных, полученных в ходе эксперимента
Работа с информацией	Уроки по предметам; Внеурочные занятия; Интегративные межпредметные проекты в рамках проектной и учебно-исследовательской деятельности	Создание и редактирование текстов; Поиск и анализ информации в интернете; Создание и редактирование электронных таблиц; Использование средств для построения диаграмм, графиков, блок-схем, других графических объектов; Создание и редактирование презентаций
Коммуникативные		
Общение	Уроки по предметам; Внеурочные занятия; Кружки; Деятельность объединения; Акции	Выступление с докладом, сообщением; Участие в диалогах и дискуссиях; Участие в дебатах; Участие в конференциях; Сетевая коммуникация между учениками и (или) учителем

Совместная деятельность	Уроки по предметам; Внеурочные занятия Интегративные межпредметные проекты в рамках проектной и учебно-исследовательской деятельности; Деятельность объединения	Работа в группах, в парах; Подготовка группового проекта Подготовка образовательных событий; Участие в самоуправлении Деятельность объединения
Регулятивные		
Самоорганизация	Уроки по предметам; Внеурочные занятия; Интегративные межпредметные проекты в рамках проектной и учебно-исследовательской деятельности	Планирование работы; Выбор способа решения учебной задачи; Составление алгоритма действий
Самоконтроль	Уроки по предметам; Внеурочные занятия; Интегративные межпредметные проекты в рамках проектной и учебно-исследовательской деятельности; Внеурочные и внешкольные активности; Деятельность объединения	Рефлексия на уроках; Рефлексия на внеурочных занятиях; Самооценка выполнения проекта; Анализ ошибок; Оценка, самооценка и взаимооценка при работе в группах и парах

Методические условия реализации программы формирования УУД обучающихся

Обязательным условием успешного формирования УУД обучающихся является создание методически единого пространства внутри школы как во время уроков, так и вне их. С этой целью в МАОУ СОШ № 4 сформирован план мероприятий по созданию единого методического пространства формирования УУД на уровне НОО.

План мероприятий по созданию единого методического пространства формирования УУД на уровне НОО

Мероприятие	**Содержание**	**Сроки**	**Ответственный**
Методический семинар с учителями,	Обсудить возможности и механизмы реализации принципа преемственности в плане формирования УУД в начальной школе и на уровне ООО	Сентябрь	Заместитель директора по УВР
Консультации с педагогами-	Обсуждение проблем, связанных с развитием УУД в образовательном	В течение учебного	Заместитель директора

предметниками	процессе по учебному предмету	года	по УВР; Руководители ШМО
Методические семинары для педагогов-предметников	Анализ и способы минимизации рисков формирования УУД у обучающихся на уровне ооо	В течение учебного года	Заместитель директора по УВР; Руководители ШМО; Педагог-психолог

Кадровые условия реализации программы формирования УУД

Педагогические кадры МАОУ СОШ № 4 имеют необходимый уровень подготовки для реализации программы формирования УУД на уровне НОО.

Компетенции педагогов	**Владеют компетенцией, чел.**	**План, Чел.**
Владеют представлениями о возрастных особенностях учащихся основной школы	12	
Прошли обучение по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации по реализации ФГОС НОО третьего поколения и ФРП	12	-
Участвовали в разработке программы формирования УУД	6	5
Участвовали во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям реализации программы формирования УУД по ФГОС НОО-2021 и ФГОС ООО - 2012 и ФОП	12	
Умеют строить образовательный процесс в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД	12	
Осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельностей	8	4
Владеют навыками формирующего оценивания	8	4
Владеют навыками критериальнго оценивания	9	3
Владеют навыками тьюторского сопровождения обучающихся	8	4
Умеют применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности	10	2

Материально-технические условия реализации программы формирования УУД

в МАОУ СОШ № 4 созданы материально-технические условия, которые обеспечивают реализацию программы формирования УУД и достижение обучающимися метапредметных

результатов освоения ООП НОО, требования к которым установлены ФГОС.

Условие реализации программы	**Отметка о соответствии**
Кабинеты начальных классов оснащены и предметные кабинеты оснащены комплектами наглядных пособий, карт, учебных макетов, специального оборудования, обеспечивающих развитие ууд в соответствии с ооп ноо:	
• Кабинет информатики	Соответствует
• Кабинет технологии	Соответствует
Информационно-образовательная среда школы обеспечивает:	
• Современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации	Соответствует
• Дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе в рамках дистанционного образования	Соответствует
Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее — ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР	Соответствует

3. Рабочая программа воспитания.

3.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МАОУ СОШ № 4 (далее - программа воспитания) разработана на основе федеральной рабочей программы воспитания. Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания разработана в соответствии с:

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-фз «Об образовании в Российской Федерации»,

Федеральным законом от 04.09.2022г №371-фз «О внесении изменений в федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации»

Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., № 996-р, плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (распоряжение правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

Стратегией национальной безопасности Российской Федерации, (указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400)

- Приказом Минпросвещения Российской Федерации № 992 от 16 ноября 2022 года «Об утверждении Федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Приказом Минпросвещения Российской Федерации № 993 от 16 ноября 2022 года «Об утверждении Федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- Приказом Минпросвещения Российской Федерации № 1014 от 23 ноября 2022 года «Об утверждении Федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- Приказом Минпросвещения Российской Федерации № 874 от 30 сентября 2022 года «Об утверждении порядка разработки и утверждения Федеральных основных общеобразовательных программ»;
- Приказом Минпросвещения Российской Федерации № 712 от 11 декабря 2020 г. «О внесении изменений в некоторые Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № аб-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22).

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разрабатывается с учетом государственной политики в области образования и воспитания.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного, среднего профессионального образования.

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.

Программа воспитания:

Предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МАОУ СОШ № 4;

Разрабатана и утверждена с участием педагогического совета, совета обучающихся, общешкольного совета родителей;

Реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

Предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

Предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

3.2. Целевой раздел

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в конституции российской федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов россии.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей российской федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите родины.

Участниками образовательных отношений в части воспитании являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством российской федерации, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в конституции российской федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов россии, традиционных религий народов россии в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в стратегии развития воспитания в российской федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей российской федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите родины.

Цели и задачи

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования, **цель воспитания** обучающихся в школе: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

Формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников отечества и подвигам героев отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачами воспитания обучающихся в школе являются:

Усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

– Формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

– Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел).

–Достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО и ООО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

–Осознание российской гражданской идентичности;

–Сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

–Готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

–Наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

–Сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников отечества и подвигам героев отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа российской федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с ФГОС по направлениям воспитания:

- гражданское воспитание, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан российской федерации, к народу россии как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина российской федерации;

- патриотическое воспитание – воспитание любви к родному краю, родине, своему народу, уважения к другим народам россии, формирование общероссийской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов россии, традиционных религий народов россии, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

- эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- **физическое воспитание**: развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия, личной и общественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- **трудовое воспитание**: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

- **экологическое воспитание:** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны и защиты окружающей среды;

- **познавательное направление воспитания**: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и потребностей.

На каждом уровне воспитания выделяются свои целевые приоритеты

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание
Знающий и любящий свою малую родину, свой край. Имеющий представление о своей стране, родине – России, ее территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу, этнокультурную идентичность, проявляющий уважение к своему и другим народам. Сознающий свою принадлежность к общности граждан россии; Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства. Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе и государстве. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика россии, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников отечества, проявляющий к ним уважение.
Духовно-нравственное воспитание
Понимающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям. Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к сознательному самоограничению. Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).

Сознающий и принимающий свой половую принадлежность, соответствующие ему психологические и поведенческие особенности с учетом возраста. Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства россии, о языке как основе национального самосознания. Испытывающий нравственные эстетические чувства к русскому и родному языкам, литературе. Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.
Эстетическое воспитание
Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, других народов России. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.
Физическое воспитание
Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Ориентированный на физическое развитие, занятия спортом. Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.
Трудовое воспитание
Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства. Проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений. Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности. Проявляющий интерес к разным профессиям.
Экологическое воспитание
Понимающий зависимость жизни людей от природы, ценность природы, окружающей среды. Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.
Познавательное воспитание
Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира. Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования

Целевые ориентиры
Гражданское воспитание

Знающий и принимающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе, в современном мировом сообществе.

Проявляющий уважение, ценностное отношение к государственным символам россии, праздникам, традициям народа россии.

Понимающий и принимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему народам россии, тысячелетней истории российской государственности.

Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина россии, реализации своих гражданских прав и свобод.

Ориентированный на участие на основе взаимопонимания и взаимопомощи в разнообразной социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной (добровольческие акции, помощь нуждающимся и т.п.).

Принимающий участие в жизни школы (в том числе самоуправление), местного сообщества, родного края.

Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.

Патриотическое воспитание

Сознающий свою этнокультурную идентичность, любящий свой народ, его традиции, культуру.

Проявляющий уважение, ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов россии, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, свою общероссийскую культурную идентичность.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории, культуры своего народа, своего края, других народов России, Российской Федерации.

Знающий и уважающий боевые подвиги и трудовые достижения своих земляков, жителей своего края, народа россии, героев и Защитников Отечества в прошлом и современности.

Знающий и уважающий достижения нашей общей родины – России в науке, искусстве, спорте, технологиях.

Духовно-нравственное воспитание

Знающий и уважающий основы духовно-нравственной культуры своего народа, других народов России.

Выражающий готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки

других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Ориентированный на традиционные духовные ценности и моральные нормы народов россии, российского общества в ситуациях нравственного выбора. Выражающий активное неприятие аморальных, асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в россии ценностям и нормам. Сознающий свою свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. Понимающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий. Выражающий уважительное отношение к религиозным традициям и ценностям народов России, религиозным чувствам сограждан. Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей. Знающий язык, культуру своего народа, своего края, основы культурного наследия народов России и человечества; испытывающий чувство уважения к русскому и родному языку, литературе, культурному наследию многонационального народа россии
Эстетическое воспитание
Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание его эмоционального воздействия, влияния на душевное состояние и поведение людей. Знающий и уважающий художественное творчество своего и других народов, понимающий его значение в культуре. Сознающий значение художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве. Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве.
Физическое воспитание
Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности человека в обществе, значение личных усилий человека в сохранении здоровья своего и других людей, близких. Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение

гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность).

Проявляющий понимание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья.

Способный адаптироваться к стрессовым ситуациям, меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели.

Умеющий осознавать эмоциональное состояние свое и других, стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

Знающий и соблюдающий правила безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной, интернет-среде.

Обладающий первоначальными навыками рефлексии физического состояния своего и других людей, готовый оказывать первую помощь себе и другим людям.

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты трудовой деятельности своей и других людей.

Выражающий готовность к участию в решении практических трудовых дел, задач (в семье, школе, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и выполнять такого рода деятельность.

Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода на основе изучаемых предметных знаний.

Сознающий важность обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в обществе.

Понимающий необходимость человека адаптироваться в профессиональной среде в условиях современного технологического развития, выражающий готовность к такой адаптации.

Понимающий необходимость осознанного выбора и построения индивидуальной траектории образования и жизненных планов получения профессии, трудовой деятельности с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологическое воспитание

Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны окружающей среды, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

Понимающий глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры в современном мире.

Выражающий неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде. Сознающий свою роль и ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред. Выражающий готовность к участию в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.
Познавательное воспитание
Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом индивидуальных способностей, достижений. Ориентированный в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой. Развивающий личные навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде). Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, первоначальные навыки исследовательской деятельности.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

3.3. Содержательный раздел

Уклад школы

«Сохраняя традиции, внедряя инновации - строим будущее».

МАОУ СОШ № 4 имеет расположение в центре г. Чайковский, не далеко располагаются Дворец Культуры, центры дополнительного образования, а также удобная транспортная развязка, позволяющая быстро перемещаться.

Контингент обучающихся школы разнообразный: дети из полных и неполных семей; опекаемые; дети с ограниченными возможностями развития и дети-инвалиды.

Воспитательная среда МАОУ СОШ № 4 - это развивающая и творческая среда, понимаемая как совокупность влияний, условий и возможностей становления индивидуальности детей и подростков, содержащихся в социальном, предметно-пространственном, технологическом, информационном компонентах среды.

Процесс воспитания в МАОУ СОШ № 4 основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- приоритет безопасности ребенка – неукоснительное соблюдение законности и прав

семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении его в образовательной организации;

- психологическая комфортная среда - ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций, и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия школьников и педагогов;

- организации преемственности всех возрастных ступеней воспитания на основе совместных дел детей, единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;

- событийность - реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системно-деятельностная организация воспитания - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;

- следование нравственному примеру - содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т.д.

- ориентация на идеал - воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. В нашей школе формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания в рамках гражданско-патриотического воспитания, музейной педагогике, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала. Имея самобытную культуру, воспитательная система школы направлена на воспитание «Гагаринца».

МАОУ СОШ № 4 г. Чайковский носит имя Ю.А. Гагарина, так как завершение ее строительства совпало с первым полетом человека в космос. Через 10 лет со дня открытия школы в ней был открыт Музей Космонавтики. Он помогает сохранять традиции школы, ведь в нем ведется экспозиционно-выставочная работа, исследовательская деятельность по темам космонавтики и истории школы.

Стержнем годового цикла воспитательной деятельности школы является «Гагаринская вахта» - ряд ключевых общешкольных дел, осуществляющий интеграцию воспитательных усилий педагогов и обучающихся. Основными традициями воспитания в МАОУ СОШ № 4 являются:

- работа «Центра управления полетом», совета обучающихся, где каждое дело обсуждается, планируется, организуется, проводится и анализируется детьми и педагогами школы, создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- «Космическое путешествие» -интеллектуальные игры для всех обучающихся школы;

- «Родительский университет» для обсуждения в нетрадиционных игровых формах интересующих родителей вопросов;

- «День рождения школы» - общий праздник в международный день космонавтики;

- «Апрельские встречи» - прием у директора с участием активных семей, с чествованием

каждого за успехи и достижения в учебе, в труде, в науке, искусстве;

- «Гагаринец года» - конкурс, победителем которого становится лучший обучающийся школы;

- «День науки» - день нетрадиционных занятий по выявлению и поддержке творческого и интеллектуального потенциала обучающихся и учителей, смотр достижений в исследовательской, проектной и творческой деятельности;

- «Посвящение в первоклассники» - приветствие и приобщение первоклассников к всеобщему школьному братству;

В проведении общешкольных дел присутствуют соревнование между классами и максимально поощряется конструктивное взаимодействие детей разных возрастов и их родителей. Важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, обучающихся и родителей – коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов.

Помимо многолетних традиционных событий, в жизнь школы пришли и новые направления деятельности. Инновационными направлениями, используемые в воспитательной системе школы можно назвать:

- «Гагаринские состязания» - цикл спортивных, творческих, интеллектуальных мероприятий и соревнований гражданско-патриотического направления;

- фестиваль танцев, как форма работы по формированию здорового образа жизни, в котором принимают участие все желающие;

- работа школьной газеты «Чердак» и #Медиацентр_4, помогающего наполнять аккаунт школьного сообщества Вконтакте;

- семейные шахматные турниры;

- развитие добровольчества и волонтерства;

- организация акций и флэш-мобов для обеспечения безопасности дорожного движения;

- «Папин субботник», где отцы показывают пример своим детям.

Школьные традиции не стоят на месте, они развиваются вместе с потребностью учеников. Так с 2022 года открыт школьный спортивный клуб «Гагаринец», который организует ряд спортивных мероприятий в течение года. В этом же году начинает работу школьный «Этнотеатр». С 2023 года школа является региональным штабом движения «Юнармия».

Настоящая программа содержит теоретическое положения и план работы, основанные на практических наработках МАОУ СОШ №4 по формированию целостной воспитательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития школьника, определяемого как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей). При этом обеспечивая духовно-нравственное развитие обучающихся на основе их приобщения к базовым российским ценностям:

Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

Виды, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих

направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее*:*

-организацию работы с детьми как в офлайн, так и онлайн формате;

-установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации, согласно устава школы, правилам внутреннего распорядка школы;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, кейсов и дискуссий;

-применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, викторины, тестирование кейсы, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

Олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок-деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др. Учебно-развлекательные мероприятия (предметные недели, день науки, конкурс газет и рисунков, экскурсии и др.);

-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;

-организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

-инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, помогает приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и

отстаивания своей точки зрения;

- *создание гибкой и открытой среды обучения и воспитания с использованием гаджетов, открытых образовательных ресурсов. У обучающихся развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к миру.*

Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Главное предназначение классного руководителя - изучение особенностей развития каждого обучающегося в классе и создание условия для становления ребенка, как личности, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

Важное место в работе классного руководителя занимает организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

- курс «Разговоры о важном»; классные часы: тематические (согласно плану классного руководителя), события в классе, в городе, стране, способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою родину;

- игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, школе, позволяющие решать спорные вопросы; организационные, связанные к подготовкой класса к общему делу; здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.

Немаловажное значение имеет:

- формирование традиций в классном коллективе: «День именинника», ежегодный поход «День здоровья», экскурсии, посещение спектаклей, фильмов, мастер-классов, концерты для мам, бабушек, пап и т.п.;

- становление позитивных отношений с другими классными коллективами (через подготовку и проведение ключевого общешкольного дела по параллелям);

- сбор информации об увлечениях и интересах обучающихся и их родителей, чтобы найти вдохновителей для организации интересных и полезных дел;

- создание ситуации выбора и успеха.

Формированию и развитию коллектива класса способствуют:

-составление социального паспорта класса

- изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива),

- составление карты интересов и увлечений обучающихся;

-деловая игра «выборы актива класса» на этапе коллективного планирования;

- проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива с помощью организационно-деятельностной игры, классного часа «Год, прожитый вместе», игра «Устав класса», «Герб класса».

Классное руководство подразумевает и индивидуальную работу с обучающимися класса:

- со слабоуспевающими детьми и учащимися, испытывающими трудности по отдельным предметам направлена на контроль за успеваемостью обучающихся класса;

- с учащимися, находящимися в состоянии стресса и дискомфорта;

- с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации. Работа направлена на контроль за свободным времяпровождением;

- заполнение с учащимися «Портфолио» с занесением «Личных достижений» учащихся класса;

- участие в общешкольных, городских, краевых и федеральных конкурсах;

- предложение (делегирование) ответственности за то или иное поручение

- вовлечение учащихся в социально значимую деятельность в классе.

Классный руководитель работает в тесном сотрудничестве с учителями-предметниками.

Модуль «Работа с родителями или их законными представителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для лучшего достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Только когда все участники образовательного процесса едины и находят контакт, тогда воспитание наиболее эффективно. Но бывает так, что родители сами нуждаются в грамотной квалифицированной помощи.

Необходима организация работы по выявлению родителей (законных представителей), не выполняющих обязанностей по их воспитанию, обучению, содержанию ведется систематически и в течение всего года. Используются различные формы работы:

- выявление семей группы риска при обследовании материально-бытовых условий проживания обучающихся школы;

- формирование банка данных семей;

- индивидуальные беседы;

- заседания совета профилактики;

- совместные мероприятия с КДН и ПДН;

Профилактическая работа с родителями предусматривает оптимальное педагогическое взаимодействия школы и семьи, включение семьи в воспитательный процесс через систему родительских собраний, школьного родительского совета, общешкольных мероприятий с

детьми и родителями - «Родительский университет», день семьи, день матери, мероприятия по профилактике вредных привычек, встречи по профориентации детей и т.д.

Кроме работы по просвещению и профилактике в школе проводится активная работа для детей и их семей по создание ситуации успеха, поддержки и развития творческого потенциала.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

-общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- «родительский университет» педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей, а так же по вопросам здоровьясбережения детей и подростков;

- «Совет отцов», где отцы показывают пример своим детям;

-взаимодействие с родителями посредством мессенджеров, чатов электронной системы ЭПОС, официальной группы в социальной сети Вконтакте: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости.

На индивидуальном уровне:

- обращение к специалистам по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль «Внеурочная деятельность».

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- формирование внекрочной деятельности проходит в формах: экскурсии, посещения музеев, театров, кинотеатров; деятельность ученических сообществ; клубы по интересам; встречи; профессиональные пробы, ролевые игры; реализация проектов; кружки; походы и т.п.

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов,

самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

Внеурочная деятельность, осуществляемая по следующим направлениям развития личности:

Часть, рекомендуемая для всех обучающихся включает:

1. Информационно - просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности реализуются через классные часы **«Разговоры о важном».**

2. Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся реализуются через краткие курсы по функциональной грамотности.

3. Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся реализуются через программы «Моя россия – мои горизонты» для 6-9 классов, уроки «Проектория» для 1-5 классов, согласно плану воспитательной работы классного руководителя.

Вариативная часть для обучающихся 1-9 классов в соответствии с требованиями обновлѐнных фгос ноо включает остальные направления:

- занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся, реализуется через курсы внеурочной деятельности педагогов-предметников.

- занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов реализуются через курсы внеурочной деятельности, школьные и внеклассные мероприятия согласно плану воспитательной работы школы и плану воспитательной работы деятельности классного руководителя.

-занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности реализуются через мероприятия и события разного уровня и через курсы внеурочной деятельности.

Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

– Внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым в школе учебным предметам, по формированию метопредметных навыков, по раскрытию творческих потенциалов учеников, курсам, модулям (конференции, фестивали, творческие конкурсы);

– Организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с

родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы выходного с привлечением к их планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

– Литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и т. П., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся (для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.);

– Выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта;

– Внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами школы. (Чайковский индустриальный колледж, ЧТПТИУ, Чайковский медицинский колледж, Станция туризма и экологии, арт-центр «Шкатулка композитора»).

Модуль «Самоуправление.

Основная цель модуля «Самоуправление» заключается в создании условий для выявления, поддержки и развития управленческих инициатив обучающихся, принятия совместных со взрослыми решений, а также для включения обучающихся школы в вариативную коллективную творческую и социально-значимую деятельность. Поддержка детского самоуправления в помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а для учеников – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Участие в самоуправлении даёт возможность подросткам попробовать себя в различных социальных ролях, получить опыт конструктивного общения, совместного преодоления трудностей, формирует личную и коллективную ответственность за свои решения и поступки.

Детское самоуправление в осуществляется через:

На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета старшеклассников среди 5-9 классов;

- через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для информирования учащихся и получения обратной связи от классных коллективов;

- через деятельность временных творческих советов дела, отвечающих за проведение мероприятий, праздников, вечеров, акций, в том числе традиционных: ко дню знаний, к дню учителя, посвящение в «первоклассники», «пятиклассники», к Дню матери, «Безопасный маршрут в школу», дня самоуправления в рамках профориентационной работы.

- через работу школьного медиацентра;

- редакция школьной газеты «Чердак», является инициатором и организатором ряда мероприятий. На страницах газеты размещается информация о готовящихся и проведенных в школе мероприятиях, спортивных и творческих достижениях и успехах обучающихся и педагогов школы. Данные мероприятия позволят получить опыт организатора, реализовать свой творческий потенциал, проявить себя в одной из возможных ролей (организатора, корреспондента, члена редколлегии, редактора, ответственного за оформление и т.д.).

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучащихся лидеров класса (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с другими коллективами, учителями;

- через организацию на принципах самоуправления жизни групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

-через вовлечение учеников в планирование, организацию, проведение и анализ различного рода деятельности.

Модуль «Профориентация»

Модуль по направлению «Профориентация» направлен на учеников 1-5 классов, включает в себя профессиональное просвещение учеников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб. Ученики 6-9 классов задействованы в федеральной программе по профессиональной ориентации «Профминимум».

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности:

Эта работа осуществляется через следующие формы воспитательной деятельности:

- **циклы профориентационных часов общения**, направленных на подготовку к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего («проектория»);

- **встречи с людьми разных профессий и мастер-классы**. Результатом таких мероприятия могут стать не только новые знания о профессиях, но и гордость конкретного ученика за родителей. В младших классах это профессии родителей учащихся, в старшей школе ребята встречаются с представителями бизнеса и героических профессий: пожарный, военнослужащий, полицейский, следователь, что позволяет решать и задачи военно-патриотического воспитания.

- **профориентационные игры**: симуляции, деловые игры, квесты, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности. Это формирует представления о мире профессий, о понимании роли труда в жизни человека через участие в различных видах деятельности. Частью этих игр могут быть **деловые игры,** помогающие осознать ответственность человека за благосостояние общества на основе осознания «я» как гражданина россии.

- возможны экскурсии на предприятия города. Такие экскурсии дадут обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии. Во время экскурсии ученики смогут наблюдать за деятельностью специалиста на рабочем месте. При проведении экскурсии главное – сосредоточиться на одной какой-то профессии или группе взаимосвязанных профессий, а не смотреть предприятие в целом. Для целей профориентации важно показать существенные характеристики профессии.

-участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, участие в мастер - классах, посещение открытых уроков – онлайн - уроки финансовой грамотности (регистрация пользователей на платформе проекта «билет в будущее» 8-9 классы; тестирование на платформе проекта «Билет в будущее», всероссийские открытые уроки на портале «Проектория» - 1-9 классы, уроки «Моя россия – мои горизонты»);

- посещение дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах ЧГО. «Дни открытых дверей» в учебных заведениях помогают обучающимся сделать правильный выбор. Повысить интерес к выбранным профессиям. На «Дне открытых дверей» обучающиеся не только знакомятся с учебным заведением, но и могут пройти тестирование, пообщаться со студентами.

Индивидуальные консультации психолога для обучающихся и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии. В ходе психологического исследования определяется профессиональная готовность, вид деятельности, который нравится испытуемому, а также вид деятельности, который знаком на уровне навыков. На основе результатов исследования составляется заключение о профессиональных предпочтениях учащегося.

- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы или в рамках курсов внеурочной деятельности.

Среди 6-9 классов реализуется единая федеральная программа профессиональной ориентации обучающихся.

Модель профминимума разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-фз “об образовании в российской федерации” (ред. От 01.03.2020) (п.2 ст.42; п.3 ст.66; п.1 ст. 75);
- Федеральным законом от 31.07.2020 n 304-фз “о внесении изменений в федеральный закон “об образовании в российской федерации” по вопросам воспитания обучающихся, во исполнение поручений президента рф пр-328 п.1 от 23.02.2018 года, пр-2182 от 20.12.2020 года”;
- Письмом министерства просвещения рф от 5 июля 2022 г. № тв-1290/03 "о направлении методических рекомендаций";
- Примерной рабочей программой воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22);

- Федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования (приказ от 17.12.2010 №1897 в ред. От 08.11.2022) и среднего общего образования (приказ от 17.05.2012 №413 в ред. От 12.08.2022);
- Программой курса внеурочной деятельности «билет в будущее» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 29 сентября 2022 г. № 7/22);
- Примерной рабочей программой курса внеурочной деятельности «профориентация» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 5/22 от 25.08.2022 г.)

Цели и задачи

Цель – выстраивание системы профессиональной ориентации обучающихся, которая реализуется в образовательной, воспитательной и иных видах деятельности.

Задачи:

- Развитие нормативно-правового обеспечения профориентационной деятельности в образовательных организациях;
- Разработка научно-обоснованного содержательного наполнения профориентационной работы, с учетом разных возможностей образовательных организаций;
- Систематизация и обогащение инструментами и практиками региональных, муниципальных и школьных моделей профессиональной ориентации обучающихся;
- Подготовка программ повышения квалификации для специалистов, осуществляющих профориентационную деятельность в образовательных организациях;
- Включение в профориентационную работу профессиональных образовательных организаций, организаций высшего образования, компаний - работодателей, центров занятости населения, родительского сообщества;
- Включение в профориентационную работу программу, предусматривающую поддержку обучающихся «Группы риска»: обучающихся с прогнозируемыми затруднениями трудоустройства.

Профориентационный минимум вводится для обучающихся 6–9 классов МАОУ СОШ №4, включая детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью. Все виды активности в рамках профориентационного минимума (видеоконтент, статьи, тематические онлайн-уроки, методы диагностики, мероприятия) разрабатываются с учетом всех особенностей обучающихся и ориентированы на разные возрастные группы.

В рамках пилотного этапа реализации профориентационного минимума в МАОУ СОШ №4 предусмотрено два уровня: базовый и основной.

Профориентационная работа реализуется в следующих форматах:

Форма	Описание
Урочная Деятельность.	Включает: профориентационое содержание уроков по предметам общеобразовательного цикла (физика, химия, математика и т.д.), где рассматривается значимость учебного предмета в профессиональной деятельности. Не предполагает проведение дополнительных уроков, проводится в рамках учебного плана. Профориентационно значимые уроки в рамках учебного предмета «Технология» модуль «3d

	моделирование»
Внеурочная деятельность.	Включает: профориентационную онлайн-диагностику (диагностику склонностей, диагностику готовности к профессиональному самоопределению); профориентационные уроки «россия – мои горизонты»; проектную деятельность; классные часы (в т.ч. Демонстрация выпусков открытых онлайн-уроков «Шоу профессий»), беседы, дискуссии, мастер-классы, коммуникативные и деловы игры, консультации педагога и психолога, моделирующие профессиональные пробы в онлайн-формате и др.
Воспитательная Работа.	Включает: 1. Экскурсии на производство, экскурсии и посещение лекций в образовательных организациях СПО и ВО, посещение профессиональных проб, выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в образовательных организациях СПО и ВО, открытых уроков технологии на базе колледжей, встречи с представителями разных профессий и др. 2. Конкурсы профориентационной направленности, участие в проектах «Первая профессия».
Дополнительное образование.	Выбор и посещение занятий в рамках дополнительного образования с учетом склонностей и образовательных потребностей «Кванториум», «It- куб»
Взаимодействие с родителями (законными представителями).	В рамках взаимодействия с родителями (законными представителями) проводится информационное сопровождение родителей обучающихся, проведение общешкольных тематических родительских собраний в сентябре, тематические рассылки по электронной почте и с помощью мессенджеров участие родителей событии «Нодительский университет»
Профильный предпрофессиональные классы 7а	Включает в себя все описанные выше форматы работы и является комплексом мероприятий из шести форм. Заключены партнерские соглашения с профессиональными образовательными организациями.

Закрепленные специалисты

Должность	Ответственный	Задачи
Ответственный в школе по профориентации	Заместитель директора по ВР	Создание плана по профориентационному минимуму; Организация и контроль реализации плана.
Специалист по профориентации в	Учитель	Создание плана профориентационной работы с учетом возрастных и индивидуальных

школе		особенностей обучающихся, входящих в учебные группы.
Ответственные специалисты по организации профориентационной работы из числа педагогических работников	Классные руководители 6-9 классов; Педагоги-предметники.	Пройти профориентационные курсы; Сформировать учебные группы; Определить количество участников профориентационных мероприятий
Ответственные специалисты по организации профориентационной работы из числа специалистов школы	Педагог-психолог.	Проведение онлайн-диагностики и групповое консультирование по итогам оценки профильной направленности школьников с помощью профориентационной диагностики

Базовый уровень.

Цель реализации базового уровня – активизация профессионального самоопределения обучающихся и формирование у них основ карьерной грамотности (инструментальной стороны профессионального самоопределения).

Задачи базового уровня:

- Организация и систематизация первичной профориентационной помощи;
- Развитие представлений обучающихся о современном разнообразии профессий и специальностей, важности трудовой деятельности и выбора ее специфики, возможностях профессионального образования;
- Информирование обучающихся о содержании деятельности востребованных на рынке труда специалистов;
- Развитие мотивации обучающихся к профессиональному самоопределению;
- Диагностика склонностей обучающихся к профессиональным направлениям.

Целевая аудитория: 6а-г, 7б-г, 8б-г, 9а,г классы.

Используются в программе следующие профориентационные мероприятия:

- Профориентационный урок. Использование разработанных материалов в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» («Билет в будущее», онлайн-уроки «Проектория»).

- Онлайн-диагностика и групповое консультирование по итогам оценки профильной направленности школьников с помощью профориентационной диагностики.

- Информационное сопровождение обучающихся и их родителей по возможностям

общедоступного и школьного сегментов платформы «Билет в будущее».

- Вариативные мероприятия: проектная деятельность, посещение организаций профессионального образования и работодателей территориальной среды, проведение профориентационной программы.

Форма	Описание	Количество часов
Урочная деятельность	• уроки общеобразовательного цикла, включающие элемент значимости учебного предмета для профессиональной деятельности. • уроки профориентационной направленности в рамках учебного предмета «Технология».	2
Внеурочная деятельность	Профориентационная онлайн-диагностика.	1
	Урок с разбором результатов профориентационной диагностики	1
	Курс (демонстрация выпусков открытых онлайн-уроков «Шоу профессий»), беседы, дискуссии, мастер-классы, коммуникативные и деловы игры, консультации педагога и психолога, моделирующие профессиональные пробы в онлайн-формате и др.	32
Воспитательная работа	В зависимости от предложений города • профессиональные пробы на базе площадки • экскурсии на производство • экскурсии и посещение лекций в образовательных организациях спо и во • конкурсы профориентационной направленности (в том числе в рамках российского движения школьников, юнармии, реализации проекта "Россия - страна возможностей», чемпионатов «Абилимпикс», «Профессионалы» и др.)	2 Реализуется в рамках вд
Дополнительное образование	Посещение занятий в рамках дополнительного образования с учетом склонностей и образовательных потребностей.	2 Реализуется в рамках вд

Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Общешкольное родительское собрание. Профориентационный час в рамках институционального проекта «Родительский университет»	2
Итого:		42

Основной уровень

План реализации основоного уровня профориентационного минимума разработан на основе проекта по ранней профессиональной ориентации «Билет в будущее» (в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»).

Цель реализации основного уровня – формирование готовности к профессиональному самоопределению обучающихся 8-9 классов общеобразовательных организаций.

Задачи основного уровня:

- Построение системы содействия профессиональному самоопределению обучающихся общеобразовательных организаций, основанной на сочетании мотивационноактивизирующего, информационно-обучающего, практико-ориентированного и диагностикоконсультационного подходов к формированию гпс и вовлечении всех участников образовательного процесса;
- Систематизация и обогащение инструментами и практиками региональных моделей профессиональной ориентации обучающихся;
- Разработка плана профориентационной работы для групп, обучающихся по возрастам (8–9);
- Разработка плана профориентационной работы с обучающихся с овз по разным нозологиям и возрастам;
- Выявление исходного уровня сформированности внутренней (мотивационноличностной) и внешней (знаниевой) сторон готовности к профессиональному самоопределению у обучающихся, а также уровня готовности, который продемонстрирует обучающийся после участия в профориентационной программе;
- Формирование индивидуальных рекомендаций для обучающихся по построению образовательно-профессиональной траектории в зависимости от уровня осознанности, интересов, способностей, доступных им возможностей;
- Информирование обучающихся о специфике рынка труда и системе профессионального образования (включая знакомство с перспективными и востребованными в ближайшем будущем профессиями и отраслями экономики россии) посредством различных мероприятий, в т.ч. Профессиональных проб;
- Формирование у обучающихся профориентационных компетенций, необходимых для осуществления всех этапов карьерной самонавигации, приобретение и осмысление профориентационно значимого опыта, активного освоения ресурсов территориальной среды профессионального самоопределения, самооценки, успешности прохождения профессиональных проб, осознанного конструирования индивидуальной образовательнопрофессиональной траектории и ее адаптации с учетом имеющихся компетенций и возможностей среды;
- Совершенствование профессиональных компетенций специалистов, ответственных за профориентационную работу в образовательной организации (педагогов-навигаторов) по формированию осознанности обучающихся и их готовности к профессиональному

самоопределению через прохождение программы дополнительного профессионального образования (повышения квалификации);
- Повышение активности и ответственности родителей в целях содействия обучающимся в формировании навыка осознанного выбора.

Целевая аудитория: 7-9 классы.

Планируемые результаты:

- Для обучающихся 8–9 классов – развитие всех компонентов готовности к профессиональному самоопределению (в т. Ч. Повышение осознанности и самостоятельности в планировании личных профессиональных перспектив), построение индивидуальной образовательно-профессиональной траектории;
- Для родителей – получение рекомендаций по возможной помощи самоопределяющимся подросткам, получение современной и актуальной информации о рынке образования и рынке труда (регионального и федерального уровней), включая информацию о наиболее перспективных и востребованных в ближайшем будущем профессиях и отраслях экономики российской федерации;
- Для педагогов и специалистов – повышение квалификации в области методов и технологий профессиональной ориентации обучающихся. Применение методик, направленных на активизацию профессионального самоопределения, понимание возможностей и ограничений диагностических инструментов. Освоение новых, современных, научно обоснованных методик и технологий.

Форматы профориентационной работы.

Форма	Описание	Количество часов
Урочная деятельность	• уроки общеобразовательного цикла, включающие элемент значимости учебного предмета для профессиональной деятельности. Используется интерактивный сервис «Конструктор будущего» в рамках проекта «Билет в будущее» • уроки профориентационной направленности в рамках учебного предмета «Технология»	9
Внеурочная деятельность	Профориентационные онлайн - диагностики исходя из потребностей обучающихся «Билет в будущее»	4
	Профориентационный урок «Билет в будущее»	2
	Урок «Моя Россия – мои горизонты» «Билет в будущее»	2
	Рефлексивный урок «Билет в будущее»	4
	Курс внеурочной деятельности «Билет в будущее»	22
	Проектная деятельность (приложение 1)	2
Воспитательная работа реализуются в рамках	Выставка «Лаборатория будущего»	4
	Профессиональные пробы на базе площадки или на базе платформы	6

внеурочной деятельности	• экскурсии в образовательные организации во или спо; • экскурсии на производство; • конкурсы профориентационной направленности; • образовательные выставки.	2
Дополнительное образование	Выбор и посещение занятий в рамках дополнительного образования с учетом склонностей и образовательных потребностей обучающегося.	3
Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Общешкольное родительское собрание. Профориентационный час в рамках институционального проекта «Родительский университет»	2
Итого:		62

Модуль «Ключевые школьные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть учеников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В воспитательной системе нашей школы выделяются тематические периоды традиционных дел. Главные дела являются понятными, личностнозначимыми, главное, в празднике - своеобразная форма духовного самовыражения и обогащения ребенка.

На внешкольном уровне:

Социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума: городской фестиваль «Набирая высоту», акции «Георгиевская лента», «Бессмертный полк», мероприятия к памятным датам.

На школьном уровне:

Общешкольные праздники– ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) Дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:

- **День Знаний**, как творческое открытие нового учебного года, где происходит знакомство первоклассников и ребят, прибывших в новом учебном году в школу, с образовательной организацией.
- **Последний звонок.** Каждый год – это неповторимое событие, которое позволяет всем участникам образовательного процесса осознать важность преемственности «поколений» не только учащимися выпускных классов, но и младшими школьниками. Последние звонки всегда неповторимы, в полной мере демонстрируют все таланты выпускников, так как целиком и полностью весь сюжет праздника придумывается самими ребятами и ими же реализуется.
- **День учителя.** Ежегодно обучающиеся демонстрируют уважительное отношения к учителю, труду педагога через поздравление, творческих концертов. Данное мероприятие формирует доброжелательное отношение между обучающимися и педагогами, развитие творческих способностей обучающихся.
- **Праздник «8 марта».** Традиционно обучающиеся совместно с педагогами создают праздничное настроение, которая помогает обучающимся в раскрытии их способностей, учиться преодолевать застенчивость, обретать уверенность в себе, продолжать выразительно и эмоционально читать стихи, участвовать в сценках, играх. Работать над сплочением коллектива.
- **День матери.** Традиционно обучающиеся совместно с педагогами создают праздничное настроение, которая помогает обучающимся в раскрытии их способностей, учиться преодолевать застенчивость, обретать уверенность в себе, продолжать выразительно и

эмоционально читать стихи, участвовать в сценках, играх. Работать над сплочением коллектива.

• **Гагаринская вахта.** Комплекс мероприятий (линейка открытия вахты, интеллектуальные и спортивные игры, квесты, квизы, викторины и конкурсы, конкурс «ученик года – гагаринец», прием у директора «апрельские встречи», линейка закрытие вахты)

• **Празднование Дня Победы** в школе организуется в разных формах: участие в митинге, в торжественном параде, смотр военной песни и строя. Совместно с родителями школьники являются участниками всероссийского шествия «бессмертный полк», окна победы. Это способствует формированию российской гражданской идентичности детей, развитию ценностных отношений подростков к вкладу советского народа в победу над фашизмом, к исторической памяти о событиях тех трагических лет.

• **Торжественные ритуалы-** посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей: «посвящение в первоклассники», «прощай начальная школа», «посвящение в пятиклассники», «последний звонок», вступление в ряды российского движения детей и молодежи, «орлята россии», церемония вручения аттестатов.

На уровне классов:

• **Выбор и делегирование** представителей классов в общешкольный совет старшеклассников, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

• **Участие** классов в реализации общешкольных ключевых дел;

• **Проведение** в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

• **Вовлечение по возможности** каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

• **Индивидуальная помощь ребенку** (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

• **Наблюдение за поведением ребенка** в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогами и другими взрослыми;

• При необходимости **коррекция поведения ребенка** через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий реализуются через:

– Общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

– Внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

– Экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

– Литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. П., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий,

проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.

Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

– Оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в школу государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);

– Организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага российской федерации;

– Размещение карт россии, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, россии, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей россии, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников отечества;

– Изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы россии, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов россии);

– Организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности - исполнение гимна российской федерации по понедельникам;

– Разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории россии; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

– Оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т.п.;

– Разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т.п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

– Подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

– Поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

– Разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

– Деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

– Разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

– Разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и

безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями

Модуль «Социальное партнерство (сетевое взаимодействие)»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства российской федерации предусматривает:

– Участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия, профессиональные пробы и т. П.);

Акцент новых образовательных стандартов сделан в первую очередь на развитие творческого потенциала детей и духовно-нравственное воспитание. Однако, следуя новым стандартам образования, для создания «идеальной» модели выпускника рамки воспитательного пространства одного оу уже недостаточно. Должно быть организовано целостное пространство духовно-нравственного развития обучающихся.

Этому способствует:

– Участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

– Проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, профессиональных проб, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

– Проведение открытых дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;

- расширение сетевого взаимодействия и сотрудничества между педагогами города, как основных учебных заведений, так дополнительных и высших;

- поиск новых форм работы, в том числе и информационно коммуникативных по сетевому взаимодействию школьников города. Это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. Данная деятельность, позволяет проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

МАОУ СОШ №4 взаимодействует с: Чайковский индустриальный колледж, ЧТПТИУ, Чайковский медицинский колледж, Центр дополнительного образования. Каждый год количество партнеров растет.

Традиционной формы являются различные конкурсы, интеллектуальные марафоны, спортивные мероприятия. Участие во всероссийских онлайн – конкурсах, флешмобах, творческих мероприятиях и сообществах.

Совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой, профессиональное и т.д. Направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Ухудшение здоровья детей школьного возраста в России стало не только медицинской, но и серьезной педагогической проблемой. Пожалуй, нет ничего другого в мире, чтобы мы теряли с такой беспечностью и легкостью, как собственное здоровье. Данные официальной статистики и результаты специальных научных исследований свидетельствуют о том, что в последние годы для подростков стали характерны не только широкая распространенность вредных привычек, но и более раннее приобщение к ним. В современной, быстро меняющейся экологической обстановке в россии, возможности распространения среди подростков образа жизни сопряженного с риском для здоровья, становятся все более широкими.

Опыт показывает, что большинство подростков испытывают потребность в обсуждении различных проблем здоровья и информации, касающейся личной безопасности. Поэтому одной из форм работы по профилактике вредных привычек и приобщению детей к здоровому образу жизни является просвещение. Подросткам необходима информация квалифицированных специалистов по интересующим их вопросам.

Основной целью формирования у обучающихся здорового и безопасного образа жизни, курсовой подготовки гражданской обороны является формирование у обучающихся МАОУ СОШ №4 ценностного отношения к собственному здоровью и собственной безопасности, основанного на знании своих потребностей, особенностей развития, и выработанного в процессе занятий, индивидуального способа здорового образа жизни.

Деятельность МАОУ СОШ №4 по формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни, по вопросам гражданской обороны, обеспечения первичных мер формированию личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько направлений:

- организация физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, организация просветительской и методической работы, профилактическая работа с участниками образовательного процесса.

-разработка и осуществление комплекса мероприятий по профилактике правонарушений, алкоголизма, наркомании, токсикомании, осуществление систематической работы с обучающимися «группы риска»;

- разработка и проведение мероприятий в рамках «всероссийского дня основы безопасности», «месячника безопасности детей», «недели безопасности детей».

На внешнем уровне:

- встречи с представителями социально-правовой поддержки и профилактики, проведение профилактических бесед, тренингов;

- беседы с инспектором одн, пдн, врачами по вопросам профилактики;

- привлечение возможностей других учреждений организаций – спортивных клубов, лечебных учреждений.

- участие в муниципальных соревнованиях: по правилам дорожного движения.

На школьном уровне:

- разработка и проведение месячника оборонно-массовой работы в школе, «Уроки мужества»;

- участие в военной эстафете;

- работа с призывной комиссией. Сбор обучающихся для прохождения приписной комиссии и медицинского освидетельствования;

- тематические мероприятия, приуроченные к памятным датам «День памяти», «День защитника отечества»;

- профилактические мероприятия по безопасности дорожного движения, пожарной безопасности (комплекс мероприятий);

- проведение профилактических мероприятий, посвященные всемирному дню борьбы со спидом.

На индивидуальном уровне:

- индивидуальная работа с подростками в рамках клуба «мы за зож», профилактические акции, привлечение подростков к шефской помощи младшим школьникам.

Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе школы детские общественные объединения – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

• утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении

демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. П.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

• организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. П.); участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (работа в пришкольном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и др.;

• рекламные мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т. П.);

Первичное отделение общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - российское движение детей и молодёжи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжная организация. Создано в соответствии с Федеральным законом «О Российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022 n 261-фз. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия. Деятельность школьного отделения рддм направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником может стать любой ученик старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах рддм. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений рддм «Движение первых» - программа «**Орлята россии**» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамкам патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «**Орлята россии**» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, день туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев отечества, День Конституции РФ, международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, день счастья, день смеха, День Победы, День защиты детей.

Программа **«Юнармия»**, также является отдельным направлением. В школе существует

юнармейский отряд. Юнармейские отряды создаются с целью разностороннего военнопатриотического, гражданского, нравственного воспитания и совершенствования личности детей и подростков, сохранение и приумножение патриотических традиций, формирование у молодежи готовности и практической способности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите отечества, формирование сплоченного и дружного коллектива.

Основными задачами являются:

- воспитание у молодежи высокой гражданско-социальной активности, патриотизма, приверженности идеям интернационализма, противодействия идеологии экстремизма;

- изучение истории страны и военно-исторического наследия отечества, развитие краеведения, расширение знаний об истории и выдающихся людях «малой» родины; - развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма, системы нравственных установок личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей;

- формирование положительной мотивации у молодых людей к прохождению военной службы и подготовке юношей к службе в вооруженных силах российской федерации;

- укрепление физической закалки и физической выносливости;

- активное приобщение молодежи к военно-техническим знаниям и техническому творчеству;

- стимулирование потребности в самообразовании и самосовершенствовании.

Проблема патриотического воспитания приобретает новые характеристики и соответственно новые подходы к ее решению как составная часть целостного процесса социальной адаптации, жизненного самоопределения и становления личности учащихся.

Модуль «Школьное медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых разновозрастными обучающимися и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различных видов и форм деятельности:

Курсы внеурочной деятельности «Газета «Чердак» и #Медиастудия_4 – вид деятельности по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы: традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг, тематические уроки - обзоры, уроки – персоналии, интеллектуальные турниры, библиографические игры, литературные путешествия, конференции с элементами игровой деятельности. Также применяется и нестандартные формы урок-информация, урок-размышление, урок – диспут, урок-презентация, урок-видео-путешествие.

Школьный медиацентр – созданный из заинтересованных добровольцев, группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров.

Модуль «Экскурсии, походы»

Экскурсии, походы помогают обучающемуся расширить свой кругозор, получить новые

знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

-регулярные сезонные экскурсии на природу, организуемые в начальных классах их классными руководителями, родителями школьников (день здоровья, туристические слеты, участие в акциях «домик для друзей», походы после окончания учебного года и т.п.);

-выездные экскурсии в музеи, на предприятия; на представления в кинотеатр, драмтеатр, цирк.

3.4. Организационный раздел

Общие требования к условиям реализации программы

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности.

Уклад школы направлен на сохранение преемственности принципов воспитания на всех уровнях общего образования:

– Обеспечение личностно-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;

– Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров программы воспитания;

– Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания;

– Учет индивидуальных особенностей обучающихся, в интересах которых реализуется программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Педагог являет собой всегда главный для обучающихся пример нравственного и гражданского личностного поведения. В школе создано методическое объединение классных руководителей, которое помогает учителям школы разобраться в нормативно-правовой базе в потоке информации, обеспечивающей успешный воспитательный процесс

Совершенствование подготовки и повышения квалификации кадров по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, один из главных вопросов в реализации рабочей программы воспитания. Мероприятия по подготовке кадров:

- сопровождение молодых педагогических работников, вновь поступивших на работу педагогических работников (работа школы наставничества);
- индивидуальная работа с педагогическими работниками по запросам (в том числе и по вопросам классного руководства);
- контроль оформления учебно-педагогической документации;
- проведение конференций, «круглых столов», семинаров по педагогическим и другим

проблемам духовно-нравственного воспитания и просвещения обучающихся;

- участие в постоянно действующих учебных курсах, семинарах по вопросам воспитания;
- участие в работе городских и региональных методических объединений представление опыта работы школы;

С 2022 г. В школе введена должность советника директора по воспитательной работе по инициативе министерства просвещения в рамках проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ».

В педагогическом плане среди базовых национальных ценностей необходимо установить одну важнейшую, системообразующую, дающую жизнь в душе детей всем другим ценностям — ценность учителя.

Нормативно-методическое обеспечение

Подготовка приказов и локальных актов школы по внедрению рабочей программы воспитания в образовательный процесс.

Обеспечение использования педагогами методических пособий, содержащих «методические шлейфы», видеоуроков и видеомероприятий по учебно-воспитательной работе

Создание рабочей программы воспитания на 2023-2024 г. С приложением плана воспитательной работы школы на два уровня образования НОО, ООО.

Обновление содержания воспитательных программ в целях реализации новых направлений программ воспитания.

Подготовка/корректировка дополнительных общеразвивающих программ оо.

Сайт, на котором будут отражены реальные результаты программы воспитания.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В настоящее время в школе, получает образование 65 детей с ОВЗ и детей-инвалидов во всех уровнях образования. Дети овз и дети-инвалиды получают образование, на равных, со всеми учениками, создана благоприятная доброжелательная среда. Эти дети находятся под пристальным контролем классных руководителей, и социально-психологической службы. Они имеют возможность участвовать в различных формах жизни детского сообщества: в работе органов самоуправления, волонтерского отряда, участвовать в конкурсных мероприятиях онлайн и офлайн, в школьных праздниках. Обеспечивается возможность их участия в жизни класса, школы, событиях группы. Таким образом, формируется их личностный опыт, развивается самооценка и уверенность в своих силах, опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

Особыми задачами воспитания обучающихся с овз являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с ОВЗ с окружающими для их успешной адаптации и интеграции в школе;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося с ОВЗ;
- активное привлечение семьи и ближайшего социального окружения к воспитанию обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей, обучающихся с ОВЗ в развитии и содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности;
- индивидуализация в воспитательной работе с обучающимися с ОВЗ.
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

В школе работает клуб «Мы вместе» для семей с детьми ОВЗ.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на

активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

–Публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждения в присутствии значительного числа обучающихся). В школе практикуются общешкольные линейки.

– Разработано и действует положение о награждениях, все награды фиксируется приказами школы.

- в выдвижении на поощрение и в обсуждении кандидатур на награждение обучающихся участвуют органы самоуправления, классные руководители учителя;

- к участию в системе поощрений на всех стадиях привлекаются родители (законные представители) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;

–Дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

В МАОУ СОШ №4 организована деятельность по ведение портфолио класса и обучающих. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т.д.).

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой школы.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основные направления анализа организуемого в школе воспитательного процесса:

Условия организации воспитательной работы по четырем составляющим:

-нормативно-методическое обеспечение;

-кадровое обеспечение;

-материально-техническое обеспечение;

-удовлетворенность качеством условий.

Анализ организации воспитательной работы по следующим направлениям:

- реализация внеурочной деятельности;

- реализация воспитательной работы классных руководителей;

- удовлетворенность качеством реализации воспитательной работы.

Проводится с заполнением сводных таблиц выполненной работы и анализа ее качества, анкетирование.

Результаты воспитания, социализации и саморазвития учеников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса, их достижения в конкурсах и мероприятиях, удовлетворенность участников образовательных отношений качеством результатов воспитательной работы.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития является педагогическое наблюдение, диагностика. Диагностический инструментарий: «методика диагностики нравственной воспитанности», «методика диагностики личностного роста школьников», «методика диагностики нравственной мотивации», «методика диагностики нравственной самооценки»

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Диагностика «творческие достижения». Классные руководители проводят учет результативности участия детей в творческих конкурсах и мероприятиях, благотворительных акциях, социальных проектах, социально значимой деятельности. В качестве инструмента оценки - таблица достижений. Она позволит систематизировать сведения, для их анализа. В таблицу педагоги внесут результаты участия детей в мероприятиях различного уровня.

Состояние организуемой совместной деятельности детей и взрослых. Удовлетворенность качеством результатов воспитательной работы.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно-развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, советом старшеклассников и общешкольным советом родителей, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Чтобы выявить, удовлетворены ли родители и обучающиеся качеством образовательных услуг, чаще всего используют анкетирование.

Часть вопросов такого анкетирования затрагивает и организацию воспитательной деятельности. Пусть оценят три показателя: качество организации внеурочной деятельности; качество воспитательной деятельности классного руководителя; качество организации внеурочной деятельности.

Анализ ответов позволит вам оценить степень удовлетворенности результатами воспитательной работы. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно-развивающего потенциала уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих с детскими общественными объединениями;
- количеством проводимых экскурсий, походов;

- качеством *профориентационной работы;*
- качеством *работы школьных медиа;*
- качеством организации предметно-эстетической среды;
- качеством взаимодействия школы и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

Ожидаемые конечные результаты

1. Совершенствование статуса конкурентоспособного образовательного учреждения, обеспечивающего становление личности выпускника, способной при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской православной культуры через расширение содержания, форм организации воспитательной системы школы посредством интеграции с социальными партнерами, системой дополнительного образования.
2. Сформированы у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников отечества и подвигам героев отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
3. Усвоены учениками нормы знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество; приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел).
4. Достигнуты личностные результаты освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО, ООО.
5. Совершенствование системы социально–педагогической поддержки, обеспечивающей снижение факторов «риска» и асоциального поведения через внедрение современных воспитательных технологий, применение эффективных механизмов социализации, формирования здорового образа жизни.
6. Создание единого воспитательного пространства, главной ценностью которого является личность ребенка, приобщение его к истинным ценностям, формирование нового знания, ориентированного на умение при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской культуры.

IV. Организационный раздел

Учебный план

начального общего образования МАОУ СОШ № 4

на 2025-2026 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план начального общего образования Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 4» (далее - Учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 4», разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 4» начинается с 01.09.2025г. и заканчивается 23.05.2026г.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

– для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков.

– для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

– учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

– использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).

Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 4» языком обучения является русский язык.

Содержание образования на уровне начального общего образования реализуется посредством учебно-методического комплекса «Школа России».

Содержание образования на уровне начального общего образования реализуется преимущественно за счет введения интегрированных курсов «Окружающий мир», «Математика», «Технология», «Искусство», обеспечивающих целостное восприятие мира, деятельностного подхода и индивидуализации обучения по каждому предмету.

При реализации учебных программ используются различные образовательные технологии: технология критического мышления, технология продуктивного чтения, технология деятельностного метода обучения, здоровьесберегающие технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. Учебный план включает десять обязательных для изучения учебных предметов, каждый из которых направлен на решение основных задач реализации их содержания.

Предмет **«Русский язык»** изучается по 5 часов в неделю, предмет **«Литературное чтение»** изучается по 4 часа в неделю в 1-4 классах. Предметы являются средством познания действительности, обеспечивают развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формируют умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет **«Иностранный язык»** изучается в объёме 2 часов в неделю во 2 - 4 классах. Учебный предмет закладывает базу для всего последующего иноязычного образования школьников, формирует основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования.

Предмет **«Математика»** изучается по 4 часа в неделю в 1-4 классах и направлен на приобретение знаний, опыта выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком, что станет фундаментом обучения в основном звене школы, а также будет востребовано в жизни.

Предмет **«Окружающий мир»** изучается в объёме 2 часов в неделю. Учебный предмет направлен на формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета. В рамках данного предмета осуществляется историческое просвещение обучающихся (включено содержание, отражающее историю, культуру, традиции родного края).

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики». Модуль «Основы православной культуры» реализуется в объёме 1 час в неделю на основании выбора родителей и их заявлений. Учебный курс направлен на формирование первоначальных представлений о религиях, их роли в культуре, истории и современности России; воспитание способности к

духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Выбор модулей ОРКСЭ одобрен Общешкольным советом родителей МАОУ СОШ № 4 (Протокол от 29.08.2025 г. № 1).

Предмет **«Изобразительное искусство»** изучается в объёме 1 часа в неделю в 1 - 4 классах, предмет **«Музыка»** изучается в объёме 1 час в неделю в 1 - 4 классах, предметы направлены на развитие способностей к художественно - образному, эмоционально - ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

Предмет **«Труд (технология)»** изучается по 1 часу в неделю в 1-4 классах. Предмет направлен на формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитического деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности. Особое место в 4 классах уделено обеспечению первоначальных представлений о компьютерной грамотности учащихся, поэтому в рамках учебного предмета «Труд (технология)» изучается в качестве учебного модуля курс «Информационно-коммуникативные технологии»».

Предмет **«Физическая культура»** изучается в объеме 3 часов в неделю в 1 классах и по 2 часа в неделю во 2 - 4 классах, который направлен на укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формированию первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры и установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений во 2-3 классах при 5-ти дневной учебной неделе представлена предметом **предметом «Ритмика» во 2-3 классах**, направленными на творческое, эстетическое, духовно-нравственное и физическое развитие обучающихся, создание основы для приобретения исполнительской практики. В 4-ых классах часть, формируемая участниками образовательных отношений при 5-ти дневной учебной неделе отсутствует.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание). Сроки проведения промежуточной аттестации в 2025 - 2026 учебном году с 01.04.2025г. по 16.05.2026г.

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за триместр осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по триместрам. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам триместра.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе триместра, начиная со 2 класса, по каждому изучаемому учебному предмету.

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 4».

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ. Промежуточная аттестация обучающихся 1-ых классов проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

Формы промежуточной аттестации на 2025 - 2026 учебный год

Класс	Предмет	Форма промежуточной аттестации
2 а, б, в классы	Русский язык	Диктант
	Литературное чтение	Контрольная работа
	Математика	Контрольная работа
	Окружающий мир	Тестовая работа
	Иностранный язык	Контрольное списывание
	Изобразительное искусство	Практическая работа
	Технология	Практическая работа
	Физическая культура	Практический зачёт
	Музыка	Тестирование
	Ритмика	Практический зачёт
3 а, б, в классы	Русский язык	Диктант
	Литературное чтение	Контрольная работа
	Математика	Контрольная работа
	Окружающий мир	Тестовая работа
	Иностранный язык	Контрольная работа
	Изобразительное искусство	Практическая работа
	Технология	Практическая работа
	Физическая культура	Практический зачёт
	Музыка	Тестирование
	Ритмика	Практический зачёт
4 а, б, в классы	Русский язык	Диктант
	Литературное чтение	Контрольная работа
	Математика	Контрольная работа
	Окружающий мир	Тестовая работа
	Иностранный язык	Контрольная работа
	Изобразительное искусство	Практическая работа
	Технология	Практическая работа
	Физическая культура	Практический зачёт
	Музыка	Тестирование
	Основы религиозных культур и светской этики	Зачет

Учебный план

Предметная область	Учебный предмет/курс	Количество часов в неделю											
		1а	**1б**	**1в**	**2а**	**2б**	**2в**	**3а**	**3б**	**3в**	**4а**	**4б**	**4в**
Обязательная часть													
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Итого		21	21	21	22	22	22	22	22	22	23	23	23
Часть, формируемая участниками образовательных отношений													
Наименование учебного курса													
Шахматы		0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0
Ритмика		0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0
Итого		0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0
Итого недельная нагрузка		21	21	21	23	23	23	23	23	23	23	23	23
Количество учебных недель		33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Всего часов в год		693	693	693	782	782	782	782	782	782	782	782	782

2. Календарный учебный график
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Средняя бщеобразовательная школа № 4» на 2025-2026 учебный год

Начало учебного года – 01.09.2025г.

Окончание учебного года – 26.05.2026г.

Сроки окончания учебных занятий	**1-8 классы –** 26.05.2025г. **9 классы –** в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации	
Сроки и продолжительность каникул	**осенние –** *27.10.2025г. – 04.11.2025г. (9 дней);* **зимние –** *31.12.2025г. – 11.01.2026г. (12 дней);* **дополнительные каникулы для 1 класса –** *16.02.2026г. – 22.02.2025г. (7 дней);* **весенние –** *28.03.2026г. – 05.04.2026г. (9 дней);* **летние –** *1– 8 классы – 27.05.2026г. – 31.08.2026г. (97 дней)* *9 классы – по окончанию основного периода государственной итоговой аттестации – 31.08.2026г. (не менее 8 недель)*	
Продолжительность учебного года	*1 год, в том числе: 1 классы – 33 недели,* *2 – 9 классы – 34 недели*	
Продолжительность учебных периодов	*I триместр: 01.09.2025г. – 30.11.2025г.* *II триместр: 01.12.2025г. – 28.02.2026г.* *III триместр: 01.03.2026г. – 26.05.2026г. (1-8 классы)* *01.03.2026г. – в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестацией (9 классы)*	
Продолжительность учебной недели	*1 - 9 классы – 5 дней*	
Продолжительность уроков	**1 класс:** сентябрь – октябрь – 3 урока в день по 35 минут; ноябрь – декабрь – 4 урока по 35 минут; январь – май – 4 урока по 40 минут, **2 – 9 классы:** по 40 минут	
Сроки проведения промежуточных аттестаций	с 06 апреля по 15 мая 2026г.	
Начало работы смены	***1 смена*** *– пн 9.00, 10.00 (1а, б, в), вт - пт - 8.00, 9.00 (1 а, б, в)* ***2 смена*** *– пн 15.00, вт - пт 14.00*	
Сменность работы по классам по полугодиям учебного года	**1 полугодие**	**2 полугодие**
	1 смена: *1 а, б, в* *4 а, б, в* *5 а, б, в* *6 а, б, в, г* *7 а, б, в, г* *9 а, б, в, г* **2 смена:** *2 а, б, в* *3 а, б, в* *8 а,б,в,г*	**1 смена:** *1 а, б, в* *4 а, б, в* *5 а, б, в* *6 а, б, в, г* *7 а, б, в, г* *9 а, б, в, г* **2 смена:** *2 а, б, в* *3 а, б, в* *8 а, б, в, г*
Чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной)	**Внеурочная деятельность** для обучающихся I смены организована после учебных занятий с перерывом не менее 20 минут, для обучающихся II смены в утренние часы до 12 часов 30 минут. Часть внеурочной деятельности реализуется с использованием дистанционных образовательных технологий.	

3. План
внеурочной деятельности начального общего образования
обучающихся МАОУ СОШ № 4
на 2025-2026 учебный год

Пояснительная записка

1. Нормативная база

План внеурочной деятельности Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 4» (далее - МАОУ СОШ № 4) составлен в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021г. № 286 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» в общеобразовательных учреждениях»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

2. Общие положения

План внеурочной деятельности МАОУ СОШ № 4 определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации. Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МАОУ СОШ № 4.

Внеурочная деятельность осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и т. д.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений

командной работы;
6) формирование культуры поведения в информационной среде.

3. Специфика внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность - специально организованная деятельность обучающихся 1 - 4 классов, представляющая собой неотъемлемую часть образовательного процесса. Обязательным условием внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность, соотнесенность с рабочей программой воспитания МАОУ СОШ № 4.

С целью реализации принципа формирования единого образовательного пространства на всех уровнях образования часы внеурочной деятельности в МАОУ СОШ № 4 реализуются через реализацию модели с преобладанием *учебно-познавательной деятельности*, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и формированию функциональной грамотности.

Формами организации внеурочной деятельности являются следующие: курсы внеурочной деятельности; соревновательные мероприятия, клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; образовательные события и др.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются собственные ресурсы образовательной организации (учителя начальных классов, учителя-предметники, узкие специалисты); осуществляется сетевое взаимодействие с учреждениями дополнительного образования: МАУ ДО ДДХТТ, МАУ ДО СДЮТЭ.

4. Направления внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения МАОУ СОШ № 4 учитывает:

1) особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
2) результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
3) возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
4) особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

При отборе направлений внеурочной деятельности МАОУ СОШ № 4 ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности в школе привлекаются родители как законные участники образовательных отношений.

Направления и цели внеурочной деятельности

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое и интеллектуальное развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов и исследовательских работ.

3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества,

выразительному чтению.

5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. Интеллектуальные марафоны — система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

1) целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

2) преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

3) учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

4) использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования при формировании плана внеурочной деятельности МАОУ СОШ № 4 предусмотрена **часть, рекомендуемая для всех обучающихся** и **вариативная часть.**

Курсы внеурочной деятельности

1. Спортивно-оздоровительная деятельность

«Шахматы»

Цель: расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

Форма организации: учебный курс, шахматные турниры.

«Отряд ЮИД»

Цель: воспитание у обучающихся гражданственности, высокой общей культуры, коллективизма, профессиональной ориентации, широкого привлечения их к организации пропаганды безопасного поведения на дорогах и улицах.

Форма организации: курс внеурочной деятельности, участие в конкурсах и олимпиадах.

«Ритмика»

Цель: укрепление мышечного корсета, развитие гибкости, выносливости и осанки.

Форма организации: курс внеурочной деятельности.

2. Проектно-исследовательская деятельность

«Мое Прикамье»

Цель: пробуждение интереса к родному краю, желание беречь природу и охранять ее.

Форма организации: курс внеурочной деятельности.

3. Коммуникативная деятельность

«Разговоры о важном»

Цель: формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Форма организации: курс внеурочной деятельности.

«Орлята России»

Цель: сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Форма организации: курс внеурочной деятельности.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность

«Хор»

Цель: расширение музыкального кругозора, знаний, обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.

Форма организации: хоровая студия, конкурсы хоров.

5. Информационная культура

«В мире информации»

Цель: совершенствование функциональной языковой и коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества; развитие способности работать в команде.

Форма организации: курс внеурочной деятельности.

6. Интеллектуальные марафоны

«Функциональная грамотность»

Цель: создание условий для формирования функциональной грамотности.

Форма организации: курс внеурочной деятельности.

«Основы финансовой грамотности»

Цель: формирование основ финансовой грамотности и экономического мышления.

Форма организации: курс внеурочной деятельности, «Неделя финансовой грамотности», интеллектуальная игра «Семейный бюджет».

7. «Учение с увлечением!»

«Мой друг – русский язык»

Цель: расширение, углубление у младших школьников знаний по русскому языку, лингвистического кругозора учащихся через систему развивающих занятий.

Форма организации: краткосрочный курс внеурочной деятельности.

«Загадочная математика»

Цель: развитие математического образа мышления.

Форма организации: краткосрочный курс внеурочной деятельности.

«Чудеса окружающего мира»

Цель: формирование личностного отношения к культурно-историческому наследию, ответственности за малую родину и страну, воспитание толерантного отношения к людям.

Форма организации: краткосрочный курс внеурочной деятельности.

«Страна Литературия»

Цель: ознакомление учащихся с детской литературой и книгой, обеспечение литературного развития младших школьников.

Форма организации: краткосрочный курс внеурочной деятельности.

Клубы «Орешек знаний», «Совенок», «Союз – 4».

Цель: ознакомление с миром профессий по направлениям деятельности клубов, их социальной значимостью и содержанием; развитие познавательных способностей учащихся на основе создания максимально разнообразных впечатлений о мире профессий.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в МАОУ СОШ № 4 в этой работе принимают участие все педагогические работники школы (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальный педагог, педагоги-психологи, учитель-логопед, педагог-библиотекарь и др.).

Распределение курсов внеурочной деятельности по частям учебного плана

Направления внеурочной деятельности	Названия курсов
Часть, рекомендуемая для всех обучающихся	
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	«Разговоры о важном» «Мое Прикамье» «Орлята России»
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	«Основы финансовой грамотности» «Функциональная грамотность»
Вариативная часть	
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	«В мире информации» Клуб «Союз 4» Клуб «Орешек знаний» Клуб «Совенок» «Ритмика»

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной учитель, ведущий класс начальной школы, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

5. Ожидаемые результаты

Личностные:

- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции личностных качеств;
- сформированность основ гражданской идентичности.

Предметные:

- получение нового знания и опыта его применения.

Метапредметные:

- освоение универсальных учебных действий;
- овладение ключевыми компетенциями.

Воспитательный результат внеурочной деятельности - непосредственное духовно-нравственное приобретение обучающегося благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности - влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности обучающегося.

Все виды внеурочной деятельности учащихся на уровне основного общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

Внеурочная деятельность способствует тому, что школьник самостоятельно действует в

общественной жизни, может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

Занятия по внеурочной деятельности могут проходить в очной или очно-заочной форме. Часть внеурочной деятельности реализуется с использованием дистанционных образовательных технологий.

Освоение программ внеурочной деятельности предполагает достижение обучающимися метапредметных и личностных результатов трех уровней:

Уровень	Результат уровня
Результаты 1-го уровня	Приобретение школьником социальных знаний, представлений.
Результаты 2-го уровня	Формирование опыта переживаний, позитивного отношения школьника к базовым ценностям общества.
Результаты 3-го уровня	Получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

6. Формы отслеживания освоения программ внеурочной деятельности

Название программы	Форма отслеживания результата
«Разговоры о важном»	Игра-тест
«Орлята России»	Тест
«В мире информации»	Тест
«Основы финансовой грамотности»	Тест
«Функциональная грамотность»	Тест
«Моё Прикамье»	Участие в конференциях исследовательских и проектных работ
«Спортивные танцы»	Участие в конкурсах и мероприятиях
«Ритмика»	Тест
«Отряд ЮИД»	Участие в муниципальных олимпиадах и конкурсах
«Хор»	Тест
«Мой друг – русский язык»	Участие в олимпиадах
«Загадочная математика»	Участие в олимпиадах
«Чудеса окружающего мира»	Участие в олимпиадах
«Страна Литературия»	Участие в олимпиадах
Ритмика	Тест
Клуб «Союз 4»	Участие в муниципальных олимпиадах и конкурсах, конференциях исследовательских и проектных работ
Клуб «Совята»	Участие в муниципальных олимпиадах и конкурсах, конференциях исследовательских и проектных работ
Клуб «Орешек знаний»	Участие в муниципальных олимпиадах и конкурсах, конференциях исследовательских и проектных работ

7. Сетка часов внеурочной деятельности

1-4 классы

Направление внеурочной деятельности	Программа	Количество часов в неделю												
		1а	1 б	1 в	2а	2 б	2 в	3 а	3 б	3 в	4 а	4 б	4 в	Итого
Часть, обязательная для всех обучающихся														
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
	Мое Прикамье		1											1
	Орлята России	1												
	Основы финансовой грамотности										1	1	1	3
	Функциональная грамотность	2	2	2	2	2	2	2	2	2				16
Вариативная часть														
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	В мире информации										1	1	1	3
	Мой друг – русский язык				0,25			0,25			0,25			0,75
	Загадочная математика				0,25			0,25			0,25			0,75
	Чудеса окружающего мира				0,25			0,25			0,25			0,75
	Страна Литературия				0,25			0,25			0,25			0,75
	Шахматы										1	1	1	3
	Отряд ЮИД										1			1
	Хор				1									1
	Клуб «Орешек знаний»							0,25						0,25
	Клуб «Совенок»							0,25						0,25
	Клуб «Союз-4»							0,25						0,25
	Ритмика	1												1
Всего		5	5	4	6	6	6	6.75	6.75	6.75	6.75	6.75	6.75	72,5
«Орлята России», занятия в МАОУ ЦДО, образовательные события		5	5	6	4	4	4	3.25	3.25	3.25	3.25	3.25	3.25	47,5
	Итого	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	120

4. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы составлен на основе федерального календарного плана воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы МАОУ СОШ № 4 реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы школа проводит иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям.

Сентябрь

Деятельность	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки (число)	Ответственные
Урочная				
Внеурочная	Запуск курсов внеурочной деятельности	5-9	11	Дылдина Н.А., Леухина Н.Л.
	Праздник «Посвящение в пешеходы»	1-4		Гиляшова С.В.
	«Письмо водителю»	8-9	До 20	Гиляшова С.В.
	Участие школьного отряда ЮИД в акции «минуток безопасности»			Гиляшова С.В.
Классное руководство	*День здоровья. Акция «4 тысячи шагов здоровья»*	7-9	8	Яковлев В.А., Дылдина Н.А.
	Олимпиада по безопасности ПДД на Учи.ру	1-9	19-25	Классные руководители
	Классный час «Безопасность – главное» ознакомлению обучающихся с паспортом дорожной безопасности общеобразовательной организации, включающим схемы безопасных маршрутов движения детей «дом-школа-дом» (с разбором ситуаций «дорожных ловушек») инструктажей с обучающимися с целью формирования алгоритма безопасного участия в дорожном движении использование световозвращающих элементов	1-9	21	Классные руководители
	Классный час «День солидарности в борьбе с терроризмом»	1-9	6	Классные руководители
	Составление безопасного	1-9	1-6	Классные

	маршрута «Дом-школа-дом»			руководители
	Оформление уголка безопасности в классе	1-9	1-8	Классные руководители
	Классный час «Я в школе: поведение, дресс-код, режим дня».	1-9		
Основные школьные дела	Праздничная линейка 1 сентября: День знаний	1-9	1	Дылдина Н.А.
	День здоровья	1-6	7, 8	Кожухарь В.А., Зам.дир. ВР
	Дебаты «Семья. Современный взгляд.»	8-9	Конец сентября – начало октября	Петрова Э.А.
	Конкурс фотоколлажей «Мой день здоровья»	1-9	До 14	Яковлев В.А., Колоколова О.П.. (оформление)
	Конкурс плакатов по безопасности «Будем готовы», посвященный единому дню БДД	1-4	18-21	Колоколова О.П.
	Проектная задача «Я – олимпиадник» (подготовка к олимпиадам)		В течение месяца	Мясникова Т.В., Леухина Н.Л.
	День женского здоровья. Флешмоб.	1-9	19	Колоколова О.П.
Внешкольные мероприятия	Мини-футбол им. В.И. Товпенко		30	Кожухарь В.А.
	Акция «Оберегайка»	8	7	Десяткова О.А.
Предметно-пространственная среда	Выставка День окончания Второй мировой войны	1-9	С 3	Фахрутдинова Л.А.
	«Для чего я помню 3 сентября»	9	11	Дылдина Н.А.
	Выставка плакатов «Безопасность главное»	1-4	18-21	Колоколова О.П.
Взаимодействие с родителями	Общешкольные собрания. Обязательная тема: 1. Использования световозвращающих элементов профилактики детского дорожно-транспортного травматизма (с приглашением сотрудников подразделений Госавтоинспекции	1-9	13 (3, 5); 14 (6); 19 (1, 2) 20 (4, 7); 27 (8, 9)	Заместители директора

	2. Профориентация 3. Устав школы 4. Информационная безопасность			
	Организация экскурсий для обучающихся первых классов общеобразовательных организаций с участием родителей (законных представителей) несовершеннолетних «Мой безопасный маршрут»			Гиляшова С.В., классные руководители
	Общешкольное совет родителей	1-9	29	Дылдина Н.А.Гиляшова С.В.
Самоуправление	Совет старшеклассников. Выборы президента.	5-9	11	Колоколова О.П. Фахрутдинова Л.А.
	Смотр «Классный уголок»	1-9	13	Колоколова О.П.
	Рейд «Безопасный маршрут», «СОЭ»	1-9	13	Колоколова О.П.
Работа с детьми с ОВЗ	Интеллектуальная викторина «Хочу все знать»	1-4	26	Педагог-психолог
Профилактика и безопасность	Единый классный час «Причины ДДП. Остановочный и тормозной путь автомобиля. Автомобильный транспорт.»	1-9	1	Дылдина Н.А., классные руководители
	Классный час «День солидарности в борьбе с терроризмом».	1-9	8	классные руководители
	Классный час «Безопасность – главное»	1-9	22	классные руководители
Социальное партнерство	инспектор МБУ ЧГПСС МЧС (по договоренности)	1-9	22	Дылдина Н.А.
	показательное выступление клуб «Десантник» (по договоренности)	8	По договоренности	Дылдина Н.А.
	Инспектор по пропаганде ПДД (по договоренности)			
Профориентация	Запуск «Билет в будущее»	6-9		Дылдина Н.А., классные руководители
	Классный час ПроеКТОрия	1-5	29	классные

				руководители
	Курс «Россия-мои горизонты»	6-9	В течение месяца (по четвергам)	классные руководители

Октябрь

Деятельность	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
Урочная				
Внеурочная	Занятия «День защиты животных» Акция «Дай лапу, друг» Экскурсия в минизоопарк, приют «Верность»	1-9	4	Десяткова О.А.
	Проведение занятий ШСП по конструктивным выходам из конфликтным ситуациям	1-9		Чепкасова Е.М.
Классное руководство	Классный час: Международный день пожилых людей	1-9	1	Классные руководители
	Классный час: День отца в России	1-9		Классные руководители
	Классный час: «Мои права и обязанности как гражданина РФ»	1-9		Классные руководители
	Классный час «Безопасный интернет»	1-9		Классные руководители
Основные школьные дела	Концерт-поздравление День Учителя	1-9	6	Дылдина Н.А., Колоколова О.П.
	Посвящение в 5-класники «Я-ты-он-она – вместе целая страна»	5	25	Колоколова О.П.
	Посвящение в 1-классники «Тайна школьного портфеля»	1	26	Колоколова О.П.
	Конкурс поделок из природного материала «Красота вокруг нас»	1-5	2 - 6	Колоколова О.П..
	Проектная задача «Я – олимпиадник» (подготовка к олимпиадам)	5-9	В течение месяца	Мясникова Т.В.
Внешкольные мероприятия	Участие в конкурсе рисунков «Конституция» (Чайковский	1-9	В течение месяца	Дылдина Н.А.

	городской суд)			
Предметно-пространственная среда	День памяти жертв политических репрессий	1-9	30.10	Фахрутдинова Л.А.
Взаимодействие с родителями	Велопапа Мастер-класс Суперпапа	1-9	27	Дылдина Н.А., Гиляшова С.В.
Самоуправление	Рейды «Внешний вид», «Обложки»	1-9	В течение месяца	Колоколова О.П.
	Оформление школьного пространства	1-9	В течение месяца	Фахрутдинова Л.А., Колоколова О.П.
	Совет старшеклассников	5-9	В течение месяца	Колоколова О.П.
Работа с детьми с ОВЗ	Фестиваль Мини-исследовательских работ «Семейное древо», «Подвиги моих предков»	1-9	В течение месяца	Корепанова А.О.
Профилактика и безопасность	Встречи со специалистами ПДН (по договоренности)	8-9	В течение месяца	Таратунина Т.А.
Социальное партнерство	В рамках проекта «Билет в будущее»	8-9	В течение месяца	Сырбачева И.В.
	Встречи с ММЦ (по договоренности)			Дылдина Н.А., Колоколова О.П.
Профориентация	Курс «Россия-мои горизонты»	6-9	В течение месяца (по четвергам)	Классные руководители

Ноябрь

Деятельность	**Дела, события, мероприятия**	**Классы**	**Сроки**	**Ответственные**
Урочная				
Внеурочная	День матери (Театральные мастерские)	1-9		Афанасьева Е.А.
	Подготовка и вручение буклета «ЗОЖ»		В течение месяца	Таратунина Т.А.
	Всемирный день доброты	Орлята России		Фахрутдинова Л.А.
Классное руководство	Классный час: Всемирный день доброты. Проектория	1-9	4	Классные руководители
	Классный час: Пропаганда ЗОЖ с привлечением специалиста.	1-9		Классные руководители

	Против наркотиков «Я выбираю жизнь»			
	Классный час: «День матери. Семейный ценности»	1-9		Классные руководители
	Акция «Горжусь своим классом»	1-9		Классные руководители
Основные школьные дела	Акция «Читай-КА» в рамках международного дня школьных библиотек	1-9	В течение месяца	Балабанова М.Н.
	Открытка для мамы (рисунок, видео)	1-9	1-16	Колоколова О.П.
	Проектная задача «Я – олимпиадник» (подготовка к олимпиадам)		В течение месяца	Мясникова Т.В.
Внешкольные мероприятия				
Предметно-пространственная среда	Выставка «День народного единства», QR-код-викторина по выставке	1-9	4	Балабанова М.Н., Фахрутдинова Л.А.
Взаимодействие с родителями	Родительский дом – начало начал День матери	1-9	23	Аникина О.Н., Афанасьева Е.А., Котельникова И.В.
	Акция «Горжусь своим сыном» (видео, фото с текстом) родители	1-9	26	Классные руководители, Колоколова О.П.
Самоуправление	Совет старшеклассников	5-9	В течение месяца	Колоколова О.П.
	Всемирный день доброты в классах программы Орлята России	1-9	13	Фахрутдинова Л.А.
Профилактика и безопасность	Подготовка и вручение буклета «ЗОЖ»		В течение месяца	Таратунина Т.А.
	Встречи, посвященные дню защиты прав ребенка	5-9	В течение месяца	Таратунина Т.А.
Социальное партнерство	В рамках проекта «Билет в будущее»	8-9	В течение месяца	Дылдина Н.А.
Профориентация	Курс «Россия-мои горизонты»	6-9	В течение месяца (по четвергам)	Классные руководители
	Участие в проекте «Билет в будущее»	8-9	В течение месяца	Дылдина Н.А., Классные руководители

Декабрь

Деятельность	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
Урочная				
Внеурочная	Международный день инвалидов	1-9	3	Фахрутдинова Л.А.
	Международный день добровольцев	1-9	5	Шишкина О.В. Краюхина Л.В. Фахрутдинова Л.А.
Классное руководство	Классные часы	1-9	1, 8, 15, 22, 29	Классные руководители
Основные школьные дела	Акция «Символ года»	1-9	11-22	Колоколова О.П.
	Акция «Новогоднее настроение» (украшение школьного пространства)	1-9	1-8	Колоколова О.П. Фахрутдинова Л.А.
	Новогодняя сказка	1-4	20-28	Сергеева Е.Е., Колоколова О.П.
	Новогодняя почта	1-9	25-29 1-5	Фахрутдинова Л.А.
	Торжественная линейка, посвященная окончанию 1 триместра	1-9	5-6	Дылдина Н.А., Леухина Н.Л., Вилисова Г.Л.
	Творческий конкурс «Танцевальная волна»	6-9	20	Колоколова О.П., Дылдина Н.А. Фахрутдинова Л.А.
	Квест-игра «Новогодний экспресс»	5	24	Колоколова О.П. Фахрутдинова Л.А.
Внешкольные мероприятия	Всероссийский праздник благодарность родителям «Спасибо за жизнь»	1-9	26	Колоколова О.П., Дылдина Н.А.
Предметно-пространственная среда	Битва за Москву	1-9	5	Фахрутдинова Л.А.
	День Александра Невского	1-9	6	Фахрутдинова Л.А.

Взаимодействие с родителями	Акция «Зимние окна»	1-9	18-27	Дылдина Н.А.
Самоуправление	Совет старшеклассников	5-9	В течение месяца	Колоколова О.П.
	Контроль за акциями «Символ года», «Новогоднее настроение», «Самый карнавальный класс»	1-9	В течение месяца	Колоколова О.П.
	День прав человека	1-9	10	Колоколова О.П.
Работа с детьми с ОВЗ	Конкурс рисунков «Зима – время чудес»	1-4, 5-9	9-13	Педагог-психолог
Профилактика и безопасность	Встреча со специалистами по необходимости	1-9	В течение месяца	Таратунина Т.А., Дылдина Н.А.
Социальное партнерство	В рамках проекта «Билет в будущее»	8-9	В течение месяца	Дылдина Н.А.
Профориентация	Курс Россия-мои горизонты	6-9	В течение месяца (по четвергам)	Классные руководители

Январь

Деятельность	**Дела, события, мероприятия**	**Классы**	**Сроки**	**Ответственные**
Урочная				
Внеурочная	Ярмарка внеурочной деятельности	5-9	25	Дылдина Н.А.
Классное руководство	Классная встреча «Новый год»		В течение месяца	Классные руководители
Основные школьные дела	Декада журналистики	1-9	В течение месяца	Балабанова М.Н.
Внешкольные мероприятия	Рождество Христово	1-4	В течение месяца	Классные руководители
Предметно-пространственная среда	День снятия блокады Ленинграда.	1-9	27	Фахрутдинова Л.А.
Взаимодействие с родителями	Общешкольный совет родителей Лыжные гонки с родителями	1-9 1-9	25 22	Дылдина Н.А. Гиляшова С.В.
Самоуправление				

	Совет старшеклассников	5-9	25	Колоколова О.П.
Профилактика и безопасность	Встреча со специалистами по необходимости	1-9	В течение месяца	Таратунина Т.А. Зам.дир. ВР
Социальное партнерство	В рамках профориентационного модуля	5-9	В течение месяца	Сырбачева И.В.
Профориентация	Курс Россия-мои горизонты	6-9	В течение месяца (по четвергам)	Классные руководители

Февраль

Деятельность	**Дела, события, мероприятия**	**Классы**	**Сроки**	**Ответственные**
Урочная	Международный день родного языка	1-9	21	Афанасьева Е.А.
Внеурочная	День русской науки		8	Десяткова О.А.
Классное руководство	Классный час «День воинской славы России»		2	Классные руководители
Основные школьные дела	Конкурс поздравления для мальчиков и пап «День защитника Отечества»	1-9	18-22	Дылдина Н.А., Колоколова О.П. Фахрутдинова Л.А.
	Урок мужества	8-9	20	Деревенец И.И., Дылдина Н.А.
	«Огневой рубеж»	5-9	18	Яковлев В.А., Дылдина Н.А.
	Зарничка	1-9	17-21	Яковлев В.А., Кожухарь В.А.
Внешкольные мероприятия	Конкурс танцев «Танцуют все»	1-9	!	Дылдина Н.А., Колоколова О.П.
Предметно-пространственная среда	День защитника Отечества	1-9	16-22	Фахрутдинова Л.А.
Взаимодействие с родителями	Семейный шахматный турнир	1-9	20	Гиляшова С.В.
Самоуправление	Совет старшеклассников	5-9	В течение месяца	Колоколова О.П.

	Оформление школы «День защитника Отечества»	1-9	16-22	Фахрутдинова Л.А., Колоколва О.П.
Профилактика и безопасность	Встреча со специалистами по необходимости	1-9	В течение месяца	Котова Л.П., Дылдина Н.А.
Социальное партнерство	В рамках профориентационного модуля	5-9	В течение месяца	Сырбачева И.В.
Профориентация	Курс Россия-мои горизонты	6-9	В течение месяца (по четвергам)	Классные руководители

Март

Деятельность	**Дела, события, мероприятия**	**Классы**	**Сроки**	**Ответственные**
Урочная				
Внеурочная	Спортивные состязания	1-4	В течение месяца	Кожухарь В.А.
Классное руководство	Классные часы	1-9	В течение месяца	Классные руководители
Основные школьные дела	Международный женский день концерт для педагогов «Весеннее настроение»	1-9	8	Дылдина Н.А., Колоколова О.П.,
	Гагаринская вахта – открытие	1-9	8	Дылдина Н.А., Колоколова О.П.
	Мероприятия, связанные с Гагаринской вахтой»	1-9	В течение месяца	Дылдина Н.А., Колоколова О.П.
	Конкурс поздравлений девочек и мам	1-9	1-8 5	Дылдина Н.А.
	Торжественная линейка, посвященная окончания 2 триместра			Дылдина Н.А.
Внешкольные мероприятия				
Предметно-пространственная среда	День воссоединения Крыма с Россией.		18	Фахрутдинова Л.А.
Взаимодействие с родителями	Конкурс поздравлений девочек и мам (поздравительная открытка) мальчики	1-9	1-8	Дылдина Н.А., Колоколова О.П.
Самоуправление	Совет старшеклассников	5-9		Колоколова О.П.

Профилактика и безопасность	Встреча со специалистами по необходимости	1-9	В течение месяца	Таратунина Т.А.., Дылдина Н.А.
Социальное партнерство	В рамках профориентационного модуля	5-9	В течение месяца	Сырбачева И.В.
Профориентация	Курс Россия-мои горизонты	6-9	В течение месяца (по четвергам)	Классные руководители

Апрель

Деятельность	**Дела, события, мероприятия**	**Классы**	**Сроки**	**Ответственные**
Урочная				
Внеурочная	Спортивные состязания	5-9	В течение месяца	Кожухарь В.А.
	Конкурс рисунков «Победа»	1-9	22-30	Фахрутдинова Л.А.
Классное руководство	Классные часы	1-9	В течение месяца	Классные руководители
Основные школьные дела	Гагаринская вахта «День космонавтики»		12	Дылдина Н.А.
	Прием у директора «Апрельские встречи»		19	Дылдина Н.А.
Внешкольные мероприятия				
Предметно-пространственная среда	Гагаринская вахта «Апрельские встречи»	1-9	В течение месяца	Фахрутдинова Л.А.
Взаимодействие с родителями	Общешкольный совет родителей	1-9	25	Дылдина Н.А.
Самоуправление	Совет старшеклассников	5-9		Колоколова О.П.
	Рейды	1-9		Колоколова О.П.
Работа с детьми с ОВЗ	Конкурс сообщений «Герои космоса»	1-4	10-17	Педагог-психолог
Профилактика и безопасность				
Социальное партнерство	В рамках профориентационного модуля	5-9	В течение месяца	Сырбачева И.В.
Профориентация	Курс Россия-мои горизонты	6-9	В течение месяца (по	Классные руководители

			четвергам)	

Май

Деятельность	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
Урочная	День славянской письменности и культуры.		24	Афанасьева Е.А.
Внеурочная				
Классное руководство	День Победы. Участие «Бессмертный полк»	1-9	9	Классные руководители
	Парад. Участие «Праздник Весны и Труда»	1-9	1	Классные руководители
	Классный праздник «Год, прожитый вместе»	1-9	25-31	Классные руководители
Основные школьные дела	Конкурс «Песни и строя»	5-9		Дылдина Н.А., Яковлев В.А.
	Стена памяти	1-9	1-8	Фахрутдинова Л.А.
	Конкурс стенгазет «Год, прожитый вместе»	1-9	25-29	Колоколова О.П.
	Торжественная линейка, посвященная окончанию учебного года	1-9		Дылдина Н.А., Леухина Н.Л., Вилисова Г.Л.
	Последний звонок	4, 9		Колоколова О.П.. Дылдина Н.А.
Внешкольные мероприятия				
Предметно-пространственная среда	Школьные Окна Победы	1-9	1-8	Фахрутдинова Л.А.
Взаимодействие с родителями	Акция «Окна Победы» Семейные игры	1-9	1-9	Фахрутдинова Л.А.
Самоуправление	Совет старшеклассников. Итоговое заседание	5-9		Колоколова О.П.
Профилактика и безопасность				
Социальное партнерство	В рамках профориентационного модуля	5-9	В течение месяца	Сырбачева И.В.

Профориентация	Курс Россия-мои горизонты	6-9	В течение месяца (по четвергам)	Классные руководители

Июнь, июль, август

Деятельность	**Дела, события, мероприятия**	**Классы**	**Сроки**	**Ответственные**
Летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием «Созвездие»	1 июня: Международный день защиты детей; 5 июня: День эколога; 6 июня: Пушкинский день России; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби; 27 июня: День молодёжи.	1-6	В течение месяца	Корепанова А.О.
Предметно-пространственная среда в группе школы социальной сети Вконтакте	Июль: – 8 июля: День семьи, любви и верности.	1-9	В течение месяца	Дылдина Н.А.
Предметно-пространственная среда в группе школы социальной сети Вконтакте	Август: – 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; – 25 августа: День воинской славы России.	1-9	В течение месяца	Фахрутдинова Л.А.
	Родительские собрания для 1 классов			
	Вручение аттестатов			

V. Система условий реализации программы Основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО

1. Общесистемные требования

Система условий реализации программы основного общего образования, созданная в образовательной организации соответствует требованиям фгос ноо и направлена на:

Достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной, обучающимися, в том числе обучающимися с овз;

Развитие личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

Формирование универсальных учебных действий (совокупность способов различных действий, способствующих активному саморазвитию обучающегося, помогающих самостоятельному овладению новыми знаниями, освоению социального опыта, становлению социальной идентичности);

Формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

Индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

Участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

Включение обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта российской федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;

Формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

Формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

Использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

Обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта российской федерации;

Эффективное использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

Эффективное управления организацией с использованием икт, современных механизмов финансирования реализации программ основного общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы начального общего

образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий образовательной деятельности.

Организациями, предоставляющими ресурсы для реализации настоящей образовательной программы, являются:

№	Наименование организации (юридического лица), участвующей в реализации сетевой образовательной программы	Ресурсы, используемые при реализации основной образовательной программы	Основания использования ресурсов (соглашение, договор и т. Д.)
1.	Центр дополнительного образования	Материально-техническое оснащение, кадровое обспечение	Соглашение

2. Материально-техническое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

Для организации образовательного процесса школа располагает зданием по адресу: ул. Карла Маркса, 16/1, общей площадью 3392,7 кв.м. Здание школы передано в оперативное управление 308 комитетом по управлению имуществом Администрации Чайковского муниципального района на основании договора № 01086 от 17.03.2010 г.

В здании находятся 6 учебных кабинетов начальных классов.

Все учебные помещения школы отвечают санитарно-гигиеническим нормам. Школа располагает необходимым набором средств обучения для полноценной организации УВП, действует система противопожарной сигнализации и тревожная кнопка.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

Возможность достижения обучающимися результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;

Безопасность и комфортность организации учебного процесса;

Соблюдение санитарно-эпидемиологических, санитарно-гигиенических правил и нормативов, пожарной и электробезопасности, требований охраны труда, современных сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;

Возможность для беспрепятственного доступа всех участников образовательного процесса, в том числе обучающихся с овз, к объектам инфраструктуры школы.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования фгос ноо, лицензионные требования и условия положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением правительства российской федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

Сп 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Санпин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Минпросвещения России от 1 ноября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

В зональную структуру образовательной организации включены:

Входная зона;

Учебные кабинеты, мастерские, студии для организации учебного процесса;
Лаборантские помещения;
Библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, читальным залом;
Спортивный зал;
Пищевой блок;
Административные помещения;
Гардероб;
Санитарные узлы (туалеты);
Помещения/ место для хранения уборочного инвентаря.
Состав и площади помещений предоставляют условия для:
Начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
Организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
Размещения в кабинетах, мастерских, студиях необходимых комплектов мебели, в том числе специализированной, и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.
В состав учебных кабинетов входят:
Кабинеты начальных классов;
Учебный кабинет информатики;
Учебные кабинеты технологии.

Учебные кабинеты включают следующие зоны:
Рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
Рабочую зону учащихся с местом для размещения личных вещей;
Пространство для размещения и хранения учебного оборудования;
Демонстрационную зону.
Организация зональной структуры учебного кабинета отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.
Компонентами оснащения учебного кабинета являются:
Школьная мебель;
Технические средства;
Лабораторно-технологическое оборудование;
Фонд дополнительной литературы;
Учебно-наглядные пособия;
Учебно-методические материалы.
В базовый комплект мебели входят:
Доска классная;
Стол учителя;
Стул учителя (приставной);
Кресло для учителя;
Столы ученические (регулируемые по высоте);
Стулья ученические (регулируемые по высоте);
Шкаф для хранения учебных пособий;
Стеллаж демонстрационный.
Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта.
В базовый комплект технических средств входят:
Компьютер/ноутбук с периферией;
Многофункциональное устройство (мфу) или принтер, сканер, ксерокс;
Сетевой фильтр.
В учебных кабинетах информатики, технологии, предусматривается наличие

специализированной мебели.

Состояние оснащения учебных кабинетов и иных учебных подразделений оценивается по следующим параметрам (см. Таблицу).

Оснащение учебных кабинетов

№ п/п	Компоненты структуры образовательной организации	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеются в наличии
1	Учебный кабинет начальных классов	Нормативные документы, локальные акты	В наличии
		Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, кресло для учителя, стол учащегося...)	В наличии
		Комплект технических средств (компьютер/ноутбук с периферией, мфу.)	В наличии
		Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии.)	В наличии
		Учебно-методические материалы	В наличии
		Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов писателей и лингвистов; Раздаточные: дидактические карточки, раздаточный материал; Экраннозвуковые средства: аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы; Мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы)	В наличии
		Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий	В наличии
		Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся	В наличии
2	Учебный кабинет английского языка	Нормативные документы, локальные акты	В наличии
		Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, кресло для учителя, стол учащегося...)	В наличии
		Комплект технических средств (компьютер/ноутбук с периферией, мфу.)	В наличии
		Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии.)	В наличии
		Учебно-методические материалы	В наличии
		Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов; Раздаточные: дидактические карточки, раздаточный материал; экраннозвуковые средства: аудиокниги, видеофильмы; Мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы)	В наличии
		Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий	В наличии
		Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся	В наличии
3	Учебный	Нормативные документы, локальные акты	В наличии

	кабинет музыки	Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, кресло для учителя, стол учащегося...)	В наличии
		Комплект технических средств (компьютер/ноутбук с периферией.)	В наличии
		Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии.)	В наличии
		Учебно-методические материалы	В наличии
		Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: портретов композиторов; раздаточные: дидактические карточки, раздаточный материал; Экраннозвуковые средства: фонотека, видеофильмы; мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы)	В наличии
		Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий	В наличии
		Музыкальные инструменты	В наличии
4	Учебный кабинет Технологии	Нормативные документы, локальные акты	В наличии
		Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, кресло для учителя, стол учащегося...)	В наличии
		Комплект технических средств (компьютер/ноутбук с периферией)	В наличии
		Фонд дополнительной литературы (справочники)	В наличии
		Учебно-методические материалы	В наличии
		Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы; Раздаточные: дидактические карточки, раздаточный материал; Экраннозвуковые средства: видеофильмы; Мультимедийные средства: видеофильмы, тренажеры)	В наличии
		Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий	В наличии
		Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся	В наличии
5	Мастерская Технологии	Нормативные документы, локальные акты	В наличии
		Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, кресло для учителя, стол учащегося...)	В наличии
		Комплект технических средств (компьютер/ноутбук)	Необходимо
		Фонд дополнительной литературы (справочники)	В наличии
		Учебно-методические материалы	В наличии
		Учебно-наглядные пособия (пособия демонстрационные: таблицы; Раздаточные: дидактические карточки, раздаточный материал;	В наличии

		Экраннозвуковые средства: видеофильмы; мультимедийные средства: видеофильмы, тренажеры)	
		Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий	В наличии
		Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся	В наличии
6	Учебный кабинет Информатики	Нормативные документы, локальные акты	В наличии
		Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, кресло для учителя, стол учащегося...)	В наличии
		Комплект технических средств (компьютер/ноутбук с периферией.)	В наличии
		Фонд дополнительной литературы (справочники, энциклопедии.)	В наличии
		Учебно-методические материалы	В наличии
		Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы; Раздаточные: дидактические карточки, раздаточный материал; Экраннозвуковые средства: видеофильмы; Мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, видеофильмы)	В наличии
		Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий	В наличии
		Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся	В наличии
		Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий	В наличии
		Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся, комплекты специального лабораторного оборудования	В наличии

Спортивный зал, включая помещение для хранения спортивного инвентаря, в соответствии с рабочей программой, утвержденной школой, оснащается:

Инвентарем и оборудованием для проведения занятий по физической культуре и спортивным играм;

Стеллажами для спортивного инвентаря;

Комплектом скамеек.

Для занятий лыжным спортом оборудована лыжная база (60 комплектов лыж) для 1-4 классов.

Библиотека (информационно-библиотечный центр образовательной организации) включает:

Стол библиотекаря, кресло библиотекаря;

Стеллажи библиотечные для хранения и демонстрации печатных и медиапособий, художественной литературы;

Стол для выдачи учебных изданий;

Картотеку;

Столы ученические (для читального зала, в том числе модульные, компьютерные);

Стулья ученические, регулируемые по высоте;

Кресла для чтения;

Технические средства обучения (персональные компьютеры, копировально-множительная техника), обеспечивающие возможность доступа к электронной иос

организации и использования электронных образовательных ресурсов участниками образовательного процесса.

Объем библиотечного фонда - 34966 экземпляров, из них 19598 учебников, литература художественная – 15368, электронные издания – 455 экземпляров.

Обеспечение образовательного процесса официальными, периодическими, справочно-библиографическими изданиями, научной литературой:

№ П/п	Типы изданий	Количество Наименований	Экземпляров или комплектов
1	2	3	4
1.	Официальные издания (сборники законодательных актов, нормативных правовых актов и кодексов Российской Федерации (отдельно изданные, продолжающиеся и периодические)	25	76
2.	Общественно-политические и научно-популярные периодические издания (журналы и газеты)	25	25
3.	Научные периодические издания (по профилю (направленности) образовательных программ)	6	24
4.	Справочно-библиографические издания:	88	183
	Энциклопедии (энциклопедические словари)	57	102
	Отраслевые словари и справочники (по профилю (направленности) образовательных программ)	21	60
	Текущие и ретроспективные отраслевые библиографические пособия (по профилю (направленности) образовательных программ)	10	21
5.	Научная литература	108	215

При формировании и комплектовании учебных кабинетов МАОУ СОШ № 4 при реализации различных вариантов, адаптированных ООП НОО для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью создается безбарьерная архитектурная среда.

Обеспечение техническими средствами обучения, лицензированными программными продуктами, базами данных и доступом к информационно-образовательным ресурсам осуществляется с учетом создания и обеспечения функционирования автоматизированных рабочих мест для педагогических работников, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования.

3.Учебно-методическое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

Обучающиеся школы обеспечены учебной литературой на 100% из федерального перечня учебников в соответствии с приказом № 858 от 1 ноября 2022 года «об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при

реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённый приказом Минпросвещения России» (с изменениями, утвержденными приказом Минпросвещения России № 119 от 21.02.2024 года, с изменениями, утвержденными приказом Минпросвещения № 495 от 26.06.2025 года).

Зоной активной деятельности, обеспечивающей индивидуальную работу, является библиотека, где есть читальный зал на 30 посадочных мест, 4 места оборудованы компьютерной техникой, с выходом в интернет. Библиотека школы укомплектована печатными и электронными образовательными ресурсами по всем предметам учебного плана, располагает фондом книг.

Объем библиотечного фонда - 35791 экземпляров, из них 19968 учебников, литература художественная – 15368, электронные издания – 455 экземпляров.

Обеспечение образовательного процесса официальными, периодическими, справочно-библиографическими изданиями, научной литературой

№ П/п	Типы изданий	Количество Наименований	Количество Однотомных экземпляров, годовых и (или) многотомных комплектов
1.	Официальные издания (сборники законодательных актов, нормативных правовых актов и кодексов российской федерации (отдельно изданные, продолжающиеся и периодические)	25	76
2.	Общественно-политические и научно-популярные периодические издания (журналы и газеты)	25	25
3.	Научные периодические издания (по профилю (направленности) образовательных программ)	6	24
4.	Справочно-библиографические издания:	88	183
4.1	Энциклопедии (энциклопедические словари)	57	102
4.2	Отраслевые словари и справочники (по профилю (направленности) образовательных программ)	21	60
4.3	Текущие и ретроспективные отраслевые библиографические пособия (по профилю (направленности) образовательных программ)	10	21
5.	Научная литература	108	215

Фонд библиотеки соответствует требованиям обновленных фгос ноо.

Библиотека комплектует фонд учебными, художественными, справочными, методическими документами на традиционных и нетрадиционных носителях информации,

проводит индивидуальную и массовую работу с читателями.

В учебных кабинетах на персональные компьютеры установлена платформа лекта, что позволяет пользоваться электронной формой учебников (ЭФУ) фронтально. При этом использование одного и того же учебника возможно в разных кабинетах, что позволяет существенно экономить средства.

В библиотеке выполняется своевременный учёт изданий по суммарной и инвентарным книгам. Составлены каталожные карточки для картотеки вновь полученных учебников.

Продолжена работа по созданию электронного каталога в программе mark-sql. Создана база данных (бд) «книги».

Библиотека активно использует цифровой ресурс «Литрес: школа». На базе этой платформы можно удаленно брать и читать книги со своего гаджета. Чтобы привлечь внимание детей к этой возможности были проведены уроки с обзором литературных новинок «Книги, которые не дадут вам уснуть», «Навстречу зимним каникулам».

4.Информационно-образовательная среда

Информационно-образовательная среда (иос) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС МАОУ СОШ № 4 являются:

Учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на русском языке, из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;

Фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);

Учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, модели, печатные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

Информационно-образовательные ресурсы интернета, прошедшие в установленном порядке процедуру верификации и обеспечивающие доступ обучающихся к учебным материалам, в т. Ч. К наследию отечественного кинематографа;

Информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС;

Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС;

Служба технической поддержки функционирования ИОС.

Типовая организационная структура ИОС школы:

Локальная вычислительная сеть, формирующая информационное пространство образовательного учреждения, и имеющая выход в интернет во всех учебных кабинетах.

Центральный выделенный сервер для хранения единой базы данных образовательного учреждения и иных информационных ресурсов общего доступа, в т.ч. Учебных материалов реализован в виде обменника, к которому имеют доступ учителя и администрация школы.

Компьютерный класс для преподавания курса информатики, для компьютерной поддержки общеобразовательных предметов, для организации внеурочной деятельности. Класс находится в кабинете № 19. Ноутбук asus, проектор toshiba, экран подвесной, ноутбук acer-2шт, монитор лос-4шт, монитор benq-2шт, монитор acer-1шт, системный блок-7шт.

В наличии имеются два мобильных класса в состав которого входит 12 и 15

ноутбуков.

Автоматизированные рабочие места (арм) для административных работников, для сотрудников социально-психологической службы, для библиотеки, для методической работы, в учебных предметных кабинетах и кабинетах начальной школы (смотреть таблицу 1). Из таблицы видно, что в школе 49 арм. Из них 5 арм для администрации, 4 арм заместителей директора, 2 арм педагогов дополнительного образования (соцпедагог и библиотекарь), 28 арм учителей, 10 арм учеников (3 в библиотеке, 7 в кабинете информатики).

ИОС МАОУ СОШ № 4 предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

Достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО, в том числе адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидностью;

Развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

Формирования универсальных учебных действий обучающихся, включающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования;

Формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

Индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;

Включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;

Формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;

Формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

Использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;

Обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта российской федерации;

Эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

Эффективного управления организацией с использованием икт, современных механизмов финансирования.

Электронная информационно-образовательная среда МАОУ СОШ № 4 обеспечивает:

Доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах.

Доступ к официальному сайту школы по ссылке http://www.sosh-4.ru

Возможность формирования и хранения портфолио обучающегося, в том числе его работ и оценок за эти работы;

Фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;

Проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

Взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством интернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

Поиск и получение информации в локальной сети МАОУ СОШ № 4 и глобальной сети — интернет в соответствии с учебной задачей;

Обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

Размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети образовательной организации и интернете;

Выпуск школьных печатных изданий;

Участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

В случае реализации программы начального общего образования, в том числе адаптированной с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным доступом к электронной информационно-образовательной среде МАОУ СОШ № 4 из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети как на территории школы, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается средствами икт и компетенциями работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству рссийской федерации.

Информационно-образовательная среда МАОУ СОШ № 4 обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.

Интернет-ресурсы для работы с обучающимися:

Журнал ЭПОС (permkrai.ru)

1. Рэш. Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности. Диагностические работы министерства просвещения рф https://fg.resh.edu.ru/

2. Электронные формы учебных пособий издательства просвещение https://media.prosv.ru/

3. Банк заданий ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/

4. Открытый банк заданий pisa https://fioco.ru/примеры-задач-pisa

5.Программа иро Самарской области по развитию ФГ https://www.sipkro.ru/projects/funktsionalnaya-gramotnost/

6. МЦКО https://mcko.ru/

7.ЯКласс https://www.yaklass.ru

8. Единое содержание общего образования https://edsoo.ru/

5. Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

Для обеспечения реализации программы начального общего образования МАОУ СОШ № 4 укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения поставленных задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

Укомплектованность МАОУ СОШ № 4 педагогическими, руководящими и иными работниками;

Уровень квалификации педагогических работников, участвующих в реализации основной образовательной программы;

Непрерывность профессионального развития педагогических работников школы.

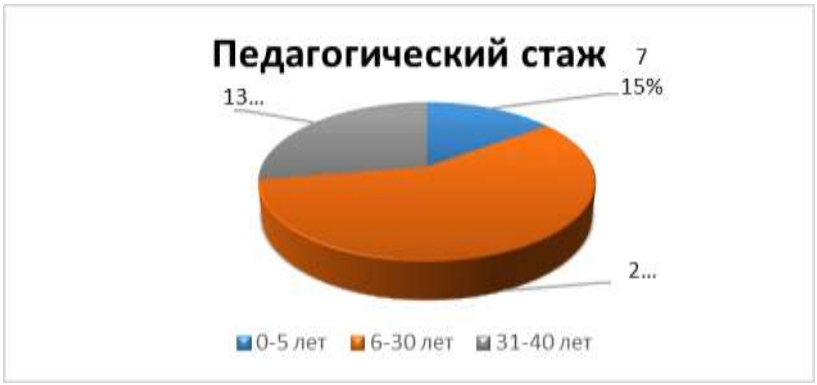
Укомплектованность:

В школе работают 52 педагога (12 педагогов начальных классов).

Сопровождение образовательного процесса обеспечивают педагоги, имеющие специальное образование: 1 социальный педагог, 2 педагога-психолога, 1 логопед, 1 педагог-библиотекарь. Коллектив укомплектован педагогическими кадрами полностью/

Средняя недельная нагрузка составляет 24 часа, что позволяет каждому педагогу в полном объеме выполнять свои функциональные обязанности. Текучести кадров нет.

Распределение педагогических работников по возрасту и стажу работы:



Педагоги с большим стажем работы более 20 лет составляют 58 % педагогического коллектива в то время, как начинающих педагогов 16 %.

Уровень образования педагогических кадров

Из 52 педагогов с высшим профессиональным педагогическим образованием 41 человек; 10 педагогов – со средним профессиональным, педагогическим образованием, 1 педагог со средним профессиональным непедагогическим образованием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации:

Учебный год	Количество педагогических работников	Соответствуют занимаемой должности	Количество педагогов с квалификационной категории	Количество педагогов высшей квалификационной категории	Без категории
2021-2022	47	7 (15%)	19 (40%)	18 (38%)	3 (7%)
2022-2023	49	4 (8%)	17 (35%)	24 (49%)	4 (8%)
2023-2024	52	8 (15%)	16 (31%)	23 (44%)	5 (10%)
2024-2025	54	6 (11%)	14 (26%)	22 (41%)	12(22%)

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, формируемой школой.

МАОУ СОШ № 4 укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников МАОУ СОШ № 4, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже одного раза в три года.

Для достижения результатов основной образовательной программы начального общего образования в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации фгос ноо:

Обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

Освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

Овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач фгос ноо.

В целях повышения качества образовательной деятельности в школе проводится целенаправленная кадровая политика, основная цель которой –обеспечение оптимального баланса процессов обновления и сохранения численного и качественного кадрового состава, в соответствии с потребностями школы и требованиями действующего законодательства.

Основные принципы кадровой политики направлены:

На сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала;

Создание квалифицированного коллектива, способного работать в современных условиях;

Повышение уровня квалификации персонала.

Структура методической службы

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются школьным методическим объединением (ШМО), а также профессиональными сообществами, действующими на муниципальном и региональном уровнях. Все учителя принимают участие в работе шмо классных руководителей.

Школа является участником следующих проектов:

Муниципальный проект "Школьный необычный урок".

Региональный проект ПГГПУ "Родительский университет".

Краевой проект "Научно-методическое сопровождение деятельности специалистов и служб психолого-социального сопровождения общего образования в условиях внедрения на территории пермского края трехуровневой модели психологической службы".

Федеральный проект "Условия формирования функциональной грамотности среди обучающихся в рамках реализации образовательных программ начального общего образования" (разработка заданий по финансовой и читательской грамотности, прохождение обучающимися 4 классов входной диагностики по функциональной грамотности в рамках реализации внеурочных курсов, реализация внеурочных курсов по направлениям, прохождение итоговой диагностики).

Педагогический коллектив реализует следующие **инновационные проекты**:

«Модель психолого-педагогического сопровождения обучающихся 2-3 классов, проявляющих интерес к учебным предметам»;

«Формирование основ финансовой грамотности младших школьников»;

«Музей – центр исследовательской деятельности обучающихся школы».

Методическая тема: «Управление профессионально-личностным ростом педагога как одно из основных условий обеспечения качества образования в условиях реализации ФГОС»

Цель: создание условий для непрерывного совершенствования предметных и методических компетенций педагогов, как основ реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов.

Задачи:

Совершенствовать условия для реализации ФГОС начального общего образования (НОО- обновленное содержание) и ФГОС основного общего образования (ООО – обновленное содержание);

Создать условия (организационно-управленческие, методические, педагогические) для обновления основных образовательных программ ноо, ооо образовательного учреждения, в соответствии с обновленным федеральным государственным образовательным стандартом;.

Организовать деятельность по разработке иом педагогов;

Совершенствовать методический уровень педагогов в овладении новыми педагогическими технологиями;

Активизировать работу по выявлению и обобщению, распространению передового педагогического опыта творчески работающих педагогов школы;

-обеспечивать методическое сопровождение работы с педагогами, имеющими дефициты;

- развивать и совершенствовать систему работы с детьми.

Приоритетные направления методической работы школы:

Обеспечение управления методической работой школы.

Повышение уровня профессионального мастерства и профессиональной компетенции педагогов;

Обеспечение инновационной педагогической деятельности;

Информационно-методическое обеспечение профессиональной деятельности педагогов;

Введение обновленных федеральных государственных образовательных стандартов;

Диагностическая и контрольно-коррекционная деятельность;

Система методической работы в МАОУ СОШ № 4 организована по 3 направлениям:

1. Организация методического сопровождения.

1.1. Изучение профессиональных потребностей и дефицитов педагогических работников школы.

1.2. Нормативно-правовое обеспечение методической деятельности.

1.3. Виртуальный методический кабинет.

1.4. Прогнозирование, планирование и организация аттестации педагогических работников.

1.5.Прогнозирование, планирование и организация повышения квалификации педагогических работников.

1.6. Прогнозирование, планирование и организация профессионального роста педагога и повышения мотивации педагога.

1.7. Разработка и издание методических и дидактических пособий и материалов.

1.8. Организация и результативность участия в профессиональных конкурсах.

1.9. Организация работы по актуальным направлениям развития системы образования.

1.10. Организация работы по инновационному развитию системы образования.

2. Поддержка педагогов и реализация программ наставничества.

2.1. Изучение профессиональных дефицитов молодых педагогов.

2.2. Активное участие молодых педагогов в методической деятельности.

2.3. Обеспечение наставничества.

3. Развитие и поддержка методических объединений.

3.1. Проектирование сопровождения методических объединений педагогов.

3.2. Поддержка проектных, рабочих групп.

3.3. Изучение состояния деятельности методической службы оо.

Направление 1: Организация методического сопровождения

Деятельность	Содержание
Изучение профессиональных потребностей и дефицитов педагогических работников	Диагностика профессиональных потребностей и дефицитов.
	Анализ потребностей педагогов
	Составление иом с учетом профессиональных дефицитов педагогов
	Запрос на кпк
	Анализ через карты педагогического роста
Нормативно-правовое обеспечение методической деятельности	Актуализация нормативной базы, локальных актов
	Разработка плана деятельности методической службы
Виртуальный	Размещение методических и образовательных материалов в банке

методический кабинет	информационно –образовательных ресурсов школы
	Освещение методических мероприятий, проводимых в школе
	Организация работы сетевых групп (социальные сети, мессенджеры) по методическому сопровождению педагогов
Прогнозирование, планирование и организация аттестации педагогических работников	Составление плана- графика аттестации педагогических работников
	Работа аттестационной комиссии школы
	Анализ выполнения плана аттестации педагогических работников с указанием доли педагогических работников, имеющих высшую и первую категорию, сзд, описанием динамики за последние 3 года.
Прогнозирование, планирование и организация повышения квалификации педагогических работников	Составление плана-графика повышения квалификации педагогических работников
	Организация прохождения кпк
	Анализа выполнения плана- графика повышения квалификации педагогических работников с указанием доли руководящих, педагогических работников, прошедших повышение квалификации и (или) профессиональную переподготовку
Прогнозирование, планирование и организация профессионального роста педагога и повышения мотивации педагога	Активизация деятельности педагогов в применении активных и интерактивных технологий обучения
	Совершенствование форм и методов методической работы, способствующих самоопределению педагогов в выборе собственного методического маршрута
	Активизация деятельности педагогов, способных транслировать собственный опыт на мероприятиях различного уровня
Разработка и издание методических и дидактических пособий и материалов	Организация разработки методических материалов в рамках реализации проектов
	Представление разработок на конкурсах методических материалов различного уровня
Организация участия в профессиональных конкурсах	Проведение институционального этапа конкурса «учитель года»
	Участие в муниципальном этапе конкурса «учитель года»
	Увеличение количества педагогов- участников муниципальных конкурсов профессионального мастерства
Организация работы по актуальным	Реализация проекта в области организации работы по выявлению, поддержке и развитию способностей и талантов у обучающихся

направлениям развития системы образования	Реализация проекта в области самоопределения и профессиональной ориентации обучающихся
	Реализация проекта по совершенствованию качества основного образования
	Реализация проекта по развитию школьных информационно-библиотечных центра
	Реализация проектов в области воспитания/обучающихся
	Реализация проекта в области цифровизации образовательного процесса
Организация работы по инновационному развитию системы образования	Реализация инновационных проектов и программ, прошедших внешнюю экспертизу
	Апробационной (инновационной) площадки, ресурсного центра и др.
	Участие педагогов школы в реализации муниципальных проектов
	Реализация программы развития, прошедшей внешнюю экспертизу, соответствующую приоритетным направлениям развития образования
	Увеличение количества педагогов, реализующих авторизованные программы, инновационные практики и др.)

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников маоу сош № 4 обеспечивается составлением индивидуальных образовательных маршрутов.

Направление 2: Поддержка педагогов и реализация программ наставничества

Деятельность	Содержание
Изучение профессиональных дефицитов молодых педагогов	Диагностика профессиональных потребностей и дефицитов молодых педагогов
	Анализ проведения мониторинга разработка адресных рекомендаций
Активное участие молодых педагогов в методической деятельности	Участие педагогов в работе профессиональных образовательных сообществах школы. Участие педагогов школы в муниципальном совете молодых педагогов
	Планирование работы с молодыми педагогами
	Включение молодых педагогов в проектную и инновационную деятельность
	Организация наставничества молодых педагогов
	Анализа работы с молодыми педагогами

2.3. Обеспечение наставничества	Реализация проекта по наставничеству педагогов
	Реализация программ наставничества «учитель – учитель», «учитель – администратор»
	Анализ работы педагогов-наставников

Направление 3: Развитие и поддержка методических объединений

Деятельность	Содержание
Сопровождение методических объединений педагогов	Работа методического совета школы
	Обеспечение локальными актами
	Планирование деятельности методических объединений
	Консультирование руководителей шмо
	Анализа деятельности шмо
	Организация активного участия в деятельности муниципальных профессиональных сообществ
	Организация сетевых форм взаимодействия педагогов
Изучение состояния деятельности методической Службы ОО	Мониторинг деятельности методической службы маоу сош № 4

6. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Психолого-педагогические условия, созданные в МАОУ СОШ № 4, обеспечивают исполнение требований Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

Обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального образования, основного общего и среднего общего образования;

Способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

Профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ № 4 обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений. В школе оргнанизована работа психологической службы, в состав которой вошли квалифицированные специалисты:

Педагог-психолог (2);
Учитель-логопед (1);
Социальный педагог (1).

Целью деятельности психологической службы является – создание эффективной системы психологического сопровождения всех участников образовательного процесса (обучающихся, их родителей и педагогов) для реализации основной образовательной программы.

Задачи:

1. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальному общему образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;

2. Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогов и родительской общественности;

3. Обеспечение вариативности направлений и форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса, а также диверсификации уровней сопровождения.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений МАОУ СОШ № 4 обеспечивается посредством системной деятельности и **отдельных мероприятий**, обеспечивающих:

Создание условий для последующего успешного обучения;

Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

Поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

Формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

Развитие психологической культуры в области использования икт;

Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

Сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

Мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с овз;

Дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

Поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности.

Направление сопровождения	Деятельность
Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников	Консультирование обучающихся Тренинги в разновозрастных объединениях
Поддержка детских объединений, ученического самоуправления	Тренги.
Формирование психологической культуры поведения в информационной среде	Информирование, консультирование обучающихся
Развитие психологической культуры в области использования икт	Информирование, консультирование обучающихся
Сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья	Профилактика, диагностика,

обучающихся	консультирование обучающихся
Сопровождение одаренных детей, обучающихся с овз	Мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка
Дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся	Диагностика обучающихся, консультирование специалистов, мониторинг.
Поддержка и сопровождение детско-родительских отношений	Работа ппк, совета профилактики
Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений	Диагностика компетентностей, консультрование педагогов, курсы повышения квалификации

Активное использование современных педагогических технологий, в том числе информационно -оммуникационных, а также профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, позволяют педагогам школы осуществлять образовательную деятельность на оптимальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

Обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

Обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;

Обучающихся с овз;

Педагогических работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы основного общего образования;

Родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Участники оо	Деятельность по сопровождению
Сопровождение обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования	Диагностика, консультирование, корекционная работа, мониторинг
Сопровождение обучающихся, испытывающих трудности в развитии и социальной адаптации	Реализация проекта «Наставничество обучающихся, находящихся в конфликте с законом и самим собой»
Сопровождение обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных	Реализация проекта «Психолого-педагогическое сопровождение одаренных обучающихся 2-3 классов».
Сопровождение обучающихся с овз	Реализация проекта «Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся ОВЗ
Сопровождение педагогических работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы основного общего образования	Реализация программы наставничества

Сопровождение родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся	Реализация проекта «Сотрудничество взрослых – основа воспитания ребенка»

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:

Диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося;

Консультирование педагогов и родителей;

Профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

7. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ № 4 осуществляется на основании соглашения о предоставлении субсидии из бюджета чайковского городского округа муниципальному автономному учреждению на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в МАОУ СОШ № 4 осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включает:

Расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы основного общего образования;

Расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

Прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги МАОУ СОШ № 4 определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с овз, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся) в расчете на одного обучающегося.

МАОУ СОШ № 4 самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств в бюджете школы — структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью школы).

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ОВЗ финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для создания специальных условий для коррекции нарушений развития.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на

оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную работу и другую работу, определяемого в соответствии с указами президента российской федерации, нормативно-правовыми актами правительства российской федерации, органов государственной власти субъектов российской федерации, органов местного самоуправления. В связи с требованиями фгос ноо при расчете регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объема средств МАОУ СОШ № 4 на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта российской федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами МАОУ СОШ № 4. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями фгос к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

МАОУ СОШ № 4 самостоятельно определяет:

Соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

Соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного персонала;

Соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

Порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда комиссией по установлению стимулирующих выплат по результатам труда, учитывается мнение коллегиальных органов управления МАОУ СОШ № 4, выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций на условиях сетевого взаимодействия действует механизм финансового обеспечения МАОУ СОШ № 4 и социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется на основе:

Соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. По различным направлениям внеурочной деятельности на базе МАОУ СОШ № 4, базах социальных партнёров;

Календарного учебного графика реализации образовательной программы;

Условий образовательной деятельности, включая расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчет нормативных затрат оказания муниципальных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования соответствует нормативным затратам, определенным приказом министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере

дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811)».

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных МАОУ СОШ № 4 на очередной финансовый год.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

Нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение;

Нормативные затраты на горячее водоснабжение;

Нормативные затраты на потребление электрической энергии;

Нормативные затраты на потребление тепловой энергии. Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

Нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

Нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

Прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).